

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 г. ЧЕЛЯБИНСКА»  
МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»  
454021, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 6, тел.: (351) 724-30-42  
ИНН 7448156620 КПП 744801001**

**ПРИНЯТО**  
на заседании Педагогического совета  
протокол № 1 от «31» августа 2017г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий МАДОУ «ДС № 19  
г. Челябинска»  
И.В. Бабкина  
Пр. № 01-01/60-у от 31.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО**

**Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми  
нарушениями речи №14 «Волшебники»**

срок реализации программы (1 год)

Разработчики:  
Шишкова Н.В.

Челябинск, 2022

1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития воспитанников 5-6 лет дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями ОНР II, ОНР III уровня	8
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	12
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	28
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	28
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	42
2.2.1.	Перспективное планирование по образовательным областям	
2.3.	Особенности образовательной деятельности и культурных практик	59
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	67
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	80
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	80
3.2.	Режим дня	83
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	87
3.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды( в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)	88
<b>4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	96
<b>4.1.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	96
4.1.1	Пояснительная записка	96
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	99
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	101
4.1.4.	Планируемые результаты освоения программы	102
<b>4.2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	115
4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	115
4.2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	128
4.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	133
<b>4.3.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	136
4.3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы воспитания	136
4.3.2.	Распорядок дня	141
4.3.3	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	144
4.3.4.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	147
4.3.5.	Кадровое обеспечение	148
	Календарно – тематическое планирование (Приложение 1)	
	Материалы для организации педагогического мониторинга по ПДД (Приложение 2)	
	Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:**

##### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,
- самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачей коррекционного – развивающей работы** в логопедических группах является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Одним из компонентов Программы является создание оптимальных условий для коррекционно–развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно–развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа формируется как программа психолого–педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик

дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Рабочая программа воспитателей старшей группы разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» и в соответствии с нормативно - правовыми документами, состоит из обязательной части (60%) и части (40%), формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. - 5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Рабочая программа воспитателей состоит из четырех основных разделов: целевой, содержательный и организационный, Рабочей программы воспитания.

Программа реализуется в МАДОУ «ДС № 19» в условиях 12 – часового пребывания воспитанников, в режиме 5 – дневной рабочей недели. Образовательный процесс осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Нормативный срок реализации рабочей программы воспитателя 1 год.

Общие сведения о группе:

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи №14 «Волшебники» (2022-2023 год)

**Воспитатель:** Шишкова Нина Васильевна

Общее количество детей - 14, из них:

**мальчиков - 10, девочек – 4**

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

### **1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы:**

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьёй;  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  
возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  
учёт этнокультурной ситуации развития детей.  
принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;  
соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;  
принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;  
комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;  
построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;  
принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[1]

#### **Для коррекционно – развивающей работы:**

- принцип природосообразности. Учитывается общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме;  
- принцип интеграции взаимодействия специалистов;  
- систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности; концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что

позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и, в конечном счете, обеспечивает поступательное развитие;  
- принцип системности.

Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

### **1.1.3. Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5-6 год жизни)</b>
Физическое развитие	<p>У детей 5-6 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.</p> <p>Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна).</p>



Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.

Шести-семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных средств, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).</p> <p>С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.</p> <p>Неудовлетворенность потребности ребенка в общении с взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.</p> <p>Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении с взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».</p> <p>В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам</p>
---	--

испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

навательное развитие, речевое развитие

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется

	<p>новая форма речи – монолог. Развивается связная речь.</p> <p>Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.</p> <p>Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.</p> <p>Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.</p>
<p>естественно-эстетическое развитие</p>	<p>Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать</p>

красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.

Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

--	--

#### **1.1.4. Особенности речевого развития детей**

*Старший дошкольный возраст:*

- у детей 5-6 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня;
- большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;

- к старшему возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами;

- в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

*Вместе с тем отмечают особенности в речи старших дошкольников:*

- отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;

- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);

- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **1.1.5. Особенности речевого развития детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи)**

Старшая логопедическая группа функционирует в условиях необходимости коррекции общего недоразвития речи III уровня, осложнённых у некоторых детей минимальным дизартрическим расстройством функций артикуляционного аппарата, выражающихся в его специфических двигательных нарушениях: синкинезиях, гиперкинезах, нарушениях тонуса мышц лицевой и артикуляционной мускулатуры, саливации и пр.

#### **ОНР III уровня**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бейка мотлит и не узнайа*» - белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы дым тойбы, потамутахойдна*»- из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*акваиум*»)- аквариум,



«*таталлист*» - тракторист, «*вадапавод*» - водопровод, «*задигайка*» - зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с ясака*» - взяла из ящика, «*тливедёлы*» - три ведра, «*коёбкалезит под стула*» - коробка лежит под стулом, «*нет количная палка*» - нет коричневой палки, «*писитламастел, касит лучком*» - пишет фломастером, красит ручкой, «*ложитот тоя*» - взяла со стола и т. п.).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей – хоккеист, суп изкурицы - куриный и т. п.»).

В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» - «*ключит свет*», «виноградник» - «*он садит*», «печник» - «*печка*» и т. п.).

Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «*руки*», вместо «воробьиха» - «*воробьи*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо

«велосипедист» - «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» - «*который умный, он все думает*»).

В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома - *домник*»; «палки для лыж - *палные*»); пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил*- тракторист, *читик*- читатель, *абрикоснын*- абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко - слоговой структуры производного слова («свинцовый - *свитеной; свицой*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый - *горохвый*, «меховой - *мехный* и т. п.).

Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «*пальты*»; «*кофнички*» - кофточки, «мебель» - «*разные столы*», «посуда» - «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей телачеловека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог - «*корова*», жираф - «*большая лошадь*», дятел, соловей - «*птичка*»; щука, сом - «*рыба*», паук - «*муха*», гусеница - «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо - родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» - «*миска*», «нора» - «*дыра*», «кастрюля» - «*миска*», «нырнул» - «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с не возможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*нелевик*»- снеговик, «*хихиист*»- хоккеист), антиципации («*астобус*» - автобус, добавление лишних звуков («*мендведь*» - медведь, усечение слогов – («*мисанел*» - милиционер, «*вапработ*» - водопровод), перестановка слогов («*вокрик*» - коврик, «*восолики*» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корабыль*» - корабль, «*тырава*»- трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в трудностях выделения первого и последнего согласного в слове, гласного звука в середине и конце слова, подбора слов на заданный звук, определения наличия или места звука.

## **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

### **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей

детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

## **Промежуточные планируемые результаты**

### **5 -6 лет:**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

владеет в соответствии с возрастом основными движениями;

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### **Любознательный, активный**

#### **5 -6 лет:**

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

– любит экспериментировать;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **5 – 6 лет:**

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

#### **5 -6 лет:**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **5 – 6 лет:**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные

вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

**5 – 6 лет:**

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;

- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- способен конструировать по собственному замыслу;

- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;

- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**



### **5 – 6 лет:**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

### **5 – 6 лет:**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

### **5 – 6 лет:**

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
  - в 3–4 колонны,
  - в 2–3 круга на ходу,
  - шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

**5 –6 лет:**

**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

**5 – 6 лет**

**Сенсорное развитие:**

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и

состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

– знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

**Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

#### **5 – 6 лет**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

– свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

– в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

**Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:**

– использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

– использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

– способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

– составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

– умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

– способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

– знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

**Развитие литературной речи:**

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

- все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

- пользуется естественной интонацией разговорной речи;

- соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**5 – 6 лет**

### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

#### **Развитие детского творчества:**

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

#### **Приобщение к изобразительному искусству:**

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

#### **Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;



- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

**Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:**

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

**Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной.
2. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек).
3. Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
4. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
5. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
  1. совершенствовать исполнительские умения.
  2. развивать творческие способности, чувство юмора.
  3. воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
6. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
  - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

7.Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми</b>	
2.	Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом.- М.:ТЦ Сфера, 2013.-64 с.
3.	Буре Т.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.-80 с.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с.
5.	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2019-144 с.
<b>Развитие игровой деятельности</b>	
6.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.-160 с.
<b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</b>	
9.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
10.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
11.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
12.	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с.
13.	Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с.
14.	Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с.
15.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с.
16.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2013-64 с.
17.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.

18.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.
<b>Формирование положительного отношения к труду</b>	
19.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 128 с.
<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	
20.	Ботякова о.А. Традиционный костюм в культуре народов России.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.-32с.
21.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с.
22.	Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Методическое пособие.В 2 ч. /Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. николаева.-М.: ТЦ Сфера, 2019
23.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. . Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа.-М.: Скрипторий 2003,2013.-104 с.
24.	Шорыгина Т.А. День Победы.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010- 16 с.
25.	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны.-М.: ТЦ Сфера, 2011.-80 с.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
1.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост. Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

**Региональный компонент.**

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.  
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в  
образовательной области  
«Познавательное развитие»  
(обязательная часть)**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
<b>Ознакомление с миром природы, с предметным окружением</b>	
1.	Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром.- М.: Педагогическое общество России, 2008.-128 с.
2.	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.
3.	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 192 с.
4.	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
5.	Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (3-4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-197 с.
6.	Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (6-7 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-244 с.
7.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с.
8.	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.-М.: ТЦ Сфера, 2013.- 96 с.

<b>5-6 лет</b>	
9.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика –Синтез, 2015.- 112 с.
<b>Развитие элементарных математических представлений</b>	
<b>5-6 лет</b>	
10.	Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
11.	Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками- трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.
12.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе.- М.: Мозаика - Синтез, 2013.- 80 с.
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
13.	Верaksa Н.Е., О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2012.-80 с.
14.	Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-96 с.
15.	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.- 112 с.
16.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с.
17.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительных к школе группах.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-352 с.
18.	Нищева Н.В., Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-304 с.
19.	Нищева Н.В., Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-240 с.
20.	Холодова О.Л., Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика – Синтез, 2014. -80 с.
<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области</b>	

<b>«Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
21.	Жизнь и труд людей на Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.
22.	Лаврова С.А. Потешные прогулки по Уралу.- М.: РИПОЛ классик, 2011. – 40 с.
23.	Лаврова С. Удивительный Урал.- Екатеринбург «Сократ», 2013. –71 с.
24.	Ламехов Ю.Г. Птицы Челябинской области: - Челябинск: АБРИС, 2013.-128 с.
25.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
26.	Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014- 255 с.
27	Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.
28.	«Челябинск в картинках»: набор дидактического материала для детского сада и начальной школы.-Челябинск, 2016
29.	Южный Урал: шаг за шагом- Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.-192 с.

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

**Задачи коррекционно-образовательной работы:**

#### Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.



Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

### Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

### Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### Обучение элементам грамоты (не обязательный раздел)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных

букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И)

**Перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ:**

1. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
- 2.Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2004.
- 3.Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
- 4.Бурлакова М.К. Советы логопеда. – М.: В. Секачѳв, 2001. – 64 с.
- 5.Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 160 с.
- 6.Коноваленко В. В. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста – М., ГНОМ , 2001.
- 7.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей логопедической группе для детей с ОНР. М., Гном и Д, 2000.
8. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. /Под. ред. Серябряковой Н.В. – СПб.: КАРО, 20005. – 112 с.
- 9.Кузнецова Е.К, И.А. Тихонова. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. - М., 2004.
- 10.Краузе Е. Логопедия . – СПб.:Учитель и ученик, КОРОНА принт, 2003.- 208 с.
- 11.Лопухина И.С. 550 игр для развития речи. – СПб.; КАРО, 2004. -336 с.
- 12.Миронова С.А., Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях - М., Просвещение, 1985.
- 13.Н. В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет»- Санкт-Петербург, 2015
- 14.Л. В. Лопатиной «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи»-Санкт-Петербург, 2014

- 15.«Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития детей» (Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина),
- 16.Коноваленко В. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
- 17.Нищева Н. В. Играйка. Восемь игр для развития речи дошкольников / Н.В. Нищева . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
- 18.Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР / Н. В. Нищева . – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.
- 19.Нищева Н.В. Развивающие сказки / Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001.
- 20.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003.
- 21.Тимонен Е. И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте / Е. И. Тимонен. – СПб.,2004.
- 22.Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит / Т. А. Ткаченко. – СПб.,1998.
- 23.Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.,2004.

<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
9.	Бажов П.П. Малахитовая шкатулка.-Ростов-на-Дону: издательский дом «Проф-Пресс», 2019.-144 с.
14.	Лаврова С.А. Потешные прогулки по Уралу.- М.: РИПОЛ классик, 2011. – 40 с.
15.	Корецкая Т. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения.- Челябинск, 2013.-104 с.
16.	Мудрый филин: Сказки народов Южного Урала/сост. Е.В. Гребнева.- Челябинск: Край Ра, 2017.-48 с.
17.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.- 2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.  
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в  
образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
(обязательная часть)**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с.
	<b>Музыкальная деятельность</b>
2.	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Новогодний репертуар.- СПб, 2009.-32с.
	<b>5-6 лет</b>
3.	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа.- Композитор. Санкт-Петербург, 2007-134с.
	<b>6-7 лет</b>
	<b>Изобразительная деятельность</b>
4.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 96 с.
5.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЗИМА- ЧАРОДЕЙКА (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 96 с.
6.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012.- 144 с.
7.	Шайдунова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.-СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-64 с.
	<b>5-6 лет</b>
8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 56 Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-216 с., 11-еиздание.
	<b>Продуктивная (конструктивная) деятельность</b>
9.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-160 с.
10.	Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду. Старшая группа. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011.-144 с.
	<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в</b>

<b>образовательной области</b> <b>«Художественно-эстетическое»</b> <b>(часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
11.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
12.	Бутенко Н.В. «Декоративно-прикладное искусство мастеров Урала»: индивидуальные маршруты для детей старшего дошкольного возраста.- М.:Издательство «Перо», 2015.-70 с.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Физическое развитие»**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
1.	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис-пресс, 2006.- 124 с.
2.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозайка-Синтез, 2012.- 89 с.
3.	Казина О.Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Занятия развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2005.-97 с.
4.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с
5.	Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ.- М.:УЦ «Перспектива», 2015.-104 с.
6.	Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, 2015.- 144

	с.
	Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, 2015.- 144 с.
<b>5-6 лет</b>	
7.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-125 с.
<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.- 2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в

том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими



людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Оформление модели образовательного процесса в соответствии с темами отражается в календарно – тематическом планировании рабочей программы педагогов.

## Модель образовательного процесса прописывается на неделю

Тема:

Программное содержание:

В содержание РППС по теме для организации самостоятельной деятельности вносим:

Рекомендации родителям:

Дата, день недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Для организации образовательного процесса выбран комплексно-тематический принцип, определенный научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет

довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Календарь тематических недель утверждается ежегодно в учебном плане ДОУ.

### **Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)**

месяц	№	Дата	Старшая группа
Сентябрь	3	19.09.22-23.09.22	Овощи. Огород
	4	26.09..22-30.09.22	Фрукты. Сад
Октябрь	1	03.10.22-14.10.22	Осень»
	2	10.10.22-14.10.22	Части тела человека .Одежда. Звук «У»

	3	17.10.22-21.10.22	Обувь. Головные уборы Звук «А-У»
	4	24.10.22-28.10.22	Посуда Звук «И»
Ноябрь	1	31.10.22-04.11.22	Ягоды .Грибы .Лес .Деревья Звук «А,У,И»
	2	07..11.22-11.11.22	Игрушки. Детский сад .Звук »Н»
	3	14.11.22-18.11.22	Домашние животные и их детеныши. Звук «М»
	4	21.11.22-25..11.22	Дикие животные и их детеныши» Звук «М-Н»
	5	28.11.22.-02.12.22.	Продукты питания Звук «П»
Декабрь	1	05..12.22-09.12.22	Зима. Звук «Т»
	2	12..12.22-16.12.22	Зимующие птицы Звук «К»
	3	19.12.22-23.12.22	Профессии .Почта. Звук «К-Т»
	4	26..12.22-30.12.22	Праздник Новый год «П,Т»
			.
Январь	1	02.01.23-06.01.23	Каникулы
	2	09.01.23-13..01.23	Игры и развлечения зимой. Крещение. Святки. Рождество. Звук «П,Т,К»
	3	16..01.23-20.01.23	Мебель. Звук «Пь»
	4	23.01.23-27.01.23	Профессии на стройке. Звук «ТЬ»
Февраль	1	30.01.23-03.02.23	Дом. Моя семья. Звук «Кь»
	2	06.02.23-10.02.23	Азбука безопасности. Транспорт. Звук «О»
	3	13.02.23-17.02.23	Транспорт (повторение). Инструменты и материалы. Звук «Х»
	4	20.02.23-24.02.23	День защитников Отечества. Звук «Х-К»
Март	1	27.02.32-03.03.23	Домашние птицы. Звук «Хь»
	2	06.03.23-10.03.23	Женский День. Профессии наших мам. Звук «Ы»
	3	13.03.23-17..03.23	Животные холодных стран. Звук «Ы-И»
	4	20.03.23-24.03.23	Весна. Звук «Ль»

	5	27.03.23-31.04.23	Животные жарких стран. Звук «Ль-Й»
Апрель	1	03.04.23-07.04.23	Перелетные птицы. Звук «Ф»
	2	10.04.23-14.04.23	Космос. Звук «В»
	3	17.04.23-21.04.23	Рыбы. Жители морей и океанов. Звук «Фь»
	4	24.04.23-28.04.23	Труд людей весной Звук «С»
Май	1	01.05.23-05.05.23	День Победы. Звук «Сь»
	2	08..05.23-12.05.23	Цветы. Цветущие деревья и кустарники. Звук «З»
	3	15.05.23-19.05.23	Насекомые. Звук «Зь»
	4	22.05.23-31.05.23	Лето. Звук «Ц»

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

**Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное

интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
--	---	--	---

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно- печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно- печатные игры</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прслушивание</p>



познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	аудиозаписей
---	--	--	--------------

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	– при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	--	---	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

	Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

**Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности**

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</p> <p>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</p> <p>Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.</p> <p>Турнир загадок о растениях, животных, птицах, насекомых родного края</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт региона. «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала».</p> <p>Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственной краеведческой</p>

	<p>музей, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха</p> <p>Прогулка с родителями по ул.Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.</p> <p>Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p> <p>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p>
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</p> <p>Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова».</p> <p>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу».</p> <p>Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</p> <p>Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу»</p> <p>Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p>

	<i>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</i>
<i>«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала». Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли» Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники</i>
<i>«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</i>	<i>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Туристический праздник, посвященный Дню города и Международному Дню туризма.</i>

**Регламент непосредственно образовательной деятельности  
на 2022-2023 учебный год**

**старшей группы компенсирующего вида с тяжелыми нарушениями речи №14 «Волшебники»**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	
	I половина дня	II половина дня
<b>Понедельник</b>	Речевое развитие (ФЛГСЯиРСП) 09.00-09.25  Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир) 09.35-10.00	Физическое развитие (физкультура в зале) 15.50 - 16.15 (3)
<b>Вторник</b>	Речевое развитие (ФЗСП) 09.00-09.25  Познавательное развитие ФЭМП 09.35-10.00.	Физическое развитие (физическая культура) 16.30.-16.55.(3)
<b>Среда</b>	Речевое развитие (ФЛГСЯиРСП) 09.00-09.25  Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10.35-11.00	
<b>Четверг</b>	Речевое развитие (ФЗСП) 09.00-09.25  Физическое развитие (физическая культура) 11.40.-12.05.(У)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 15.30.-15.55
<b>Пятница</b>	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 09.00-09.25  Художественно-эстетическое развитие (музыка) 11.10-11.35	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд) 15.30-15.55

\*социально-коммуникативная деятельность – выносится за рамки регламента непосредственно образовательной деятельности, т.к. реализуется во всех режимных моментах

\*индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения: 08.00 – 12.15; 15.15 – 18.00

## 2.2.1. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Старшая группа, 2022 / 2023 учебный год

№	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «День знаний»</b>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о празднике «День знаний».</li> <li>- Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе.</li> <li>- Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать познавательный интерес к школе, к книгам</li> <li>- Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель).</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать активный словарный запас проводить подвижные игры.</li> </ul> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать представления о родной стране</li> <li>- Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе.</li> <li>- Знакомить с достопримечательностями родного края</li> </ul>	<p>Беседа</p> <p>«Кто учит и кто учится в школе?»</p> <p>«Чем школа отличается от детского сада»</p> <p>«Книга – источник знаний»</p> <p>«Как рождаются книги»</p> <p>«Опасные ситуации на улице и в помещении»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание школьных принадлежностей.</li> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу»</li> <li>- Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок».</li> <li>- Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме</li> <li>- Рассматривание тетрадей, книг, букваря.</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе.</li> </ul> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу», труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.); сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»; Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина»</p> <p>Викторина «Я знаю свой город»</p> <p>Беседа «Моя семья»</p> <p>Рассказывание по теме «Моя малая родина»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитная доска с буквами и цифрами</li> <li>- Прописи для дошкольников</li> <li>- Выставка школьных принадлежностей</li> <li>- Художественная литература о школе, осени, дружбе</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Материалы для ремонта книг</li> <li>- Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания</li> </ul>

<p>- Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников</p> <p>- Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города.</p> <p>Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственниках).</p> <p>- Уточнить знания о достопримечательностях родного города</p> <p>- Формировать представления о празднике «День города».</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.</p> <p>Учить анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>- Развивать навыки составления связного рассказа</p> <p>- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создавать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота).</p> <p>Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города (цирк, драмтеатр, кукольный театр).</p> <p>Расширять представления о промышленном Урале.</p> <p>Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p>	<p>Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»</p> <p>Рисование «Вечерний город»,</p> <p>Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя малая родина»</p> <p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города»</p> <p>Аппликация «Новые дома в нашем городе»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p>Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова;</p> <p>Пение «Край, в котором ты живешь»</p> <p>Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом</p> <p>«Широка страна моя родная»</p> <p>«Достопримечательности родного города»</p> <p>«У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <p>- Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды</p> <p>- Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей</p> <p>- Викторина</p> <p>«Я знаю свой город»</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <p>- Словесная игра «Города»</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>«Герб моей семьи»</p> <p>«Герб нашей группы»</p> <p>- Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.)</p> <p>- Экскурсии по городу</p> <p>- Целевая прогулка по близлежащим улицам</p> <p>- Организация мини-музея «Мой родной город»</p> <p>- Рассматривание картин о природе родного края</p> <p>- Конструирование «Дома в городе»</p> <p>- Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала</p> <p>- Рассказ воспитателя о знаковых событиях в города (спортивные и культурные мероприятия)</p> <p>- Изготовление макета Уральских гор</p> <p>- Рассматривание коллекции уральских камней</p>	
---	---	--



	<p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе</li> <li>- Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми</li> <li>- Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами</li> <li>- Совершенствовать навыки вырезывания</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов</li> <li>- Проблемная ситуация «Я заблудится в городе»</li> <li>- Организация творческой встречи с писателями</li> <li>- Аппликация «Ажурная закладка для букваря»</li> <li>- Лепка «Карандашница»</li> <li>- Рисование «Осенние отпечатки»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»</li> <li>- Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»</li> <li>- Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»</li> <li>- Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться»</li> <li>- Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем»</li> <li>- Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом</li> <li>- Использование образцов формул речевого этикета</li> <li>- Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе</li> </ul>	
	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание школьных фотографий членов семьи</li> <li>- Посещение школьного базара</li> <li>- Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе</li> <li>- Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу»</li> <li>- Выполнение ребенком посильных поручений</li> </ul>		
	<p><b>СЕНТЯБРЬ</b>  <b>2-я неделя «Мой дом», «Мой город»</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</li> <li>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</li> <li>-Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к</li> </ul>	<p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу», труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.); сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»; Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина» Викторина «Я знаю свой город» Беседа «Моя семья» Рассказывание по теме «Моя малая родина»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка книг о родном городе</li> <li>- Выставка коллекции уральских камней</li> <li>- Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе</li> <li>- Выставка книг уральских писателей</li> <li>- Выставка кукол в национальных костюмах</li> <li>- Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе</li> <li>- Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых</li> </ul>

	<p>окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности</li> <li>- Развивать чувство композиции</li> <li>- Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с национальными играми народов родного края</li> <li>- Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)</li> </ul>	<p>Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»</p> <p>Рисование «Вечерний город», Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя малая родина»</p> <p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города»</p> <p>Аппликация «Новые дома в нашем городе»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p>Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова; Пение «Край, в котором ты живешь»</p> <p>Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа об утренней погоде, Южного Урала (Нина Пикулева, Анна Алферова, Северина Школьникова)</li> </ul>	<p>мероприятий в жизни города</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;</li> <li>схемы для игр с конструктором и построек домов;</li> <li>образцы костюмов разных народов мира;</li> <li>атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»;</li> <li>атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</li> </ul>
	<b>Образовательная</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки</li> <li>- Посетить с детьми Краеведческий музей, картинную галерею, музей декоративно-прикладного искусства, ледовую арену «Трактор», зоопарк, ледовый дворец «Молния», набережную реки Миасс, прогулка по Кировке</li> <li>- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей</li> </ul>		
	<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
	<b>3-я неделя «Овощи.Огород».</b>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать знания об использовании овощей в пищу, о заготовке овощей.</li> <li>- Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой</li> <li>- Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде</li> <li>- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить названия, отличительные признаки и</li> </ul>	<p>Беседы по теме «Польза овощей» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей»</li> <li>«Где живут витамины?»</li> <li>- Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения»</li> <li>«Правила безопасного поведения на огороде»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</li> <li>- Рассказ воспитателя о блюдах из овощей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</li> <li>- Схемы для конструирования из бумаги</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Овощной магазин»</li> <li>картины, отражающие уборку урожая;</li> <li>игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи».</li> </ul>

<p>качества овощей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, их значением и влиянием для здоровья человека.</li> <li>- Ознакомление детей с природными сообществами «Огород», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).</li> </ul> <p>Расширение представлений детей об овощах, их разновидностях, об урожае.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи)</li> <li>- Совершенствовать навыки монологического высказывания</li> <li>- Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов.</li> </ul> <p>-Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка</li> <li>- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги</li> <li>- Познакомить с натюрмортом</li> <li>- Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей.</li> <li>- Формировать навыки лепки по замыслу</li> <li>- Упражнять в использовании комбинированных способов лепки.</li> <li>- Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя «Таблетки растут на грядке»</li> <li>-Драматизация сказки «Вершки и корешки»</li> <li>- Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных салатов и соков</li> <li>- Составление описательного рассказа.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле»</li> <li>- Придумывание загадок про овощи.</li> <li>- Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)»</li> <li>- Чтение художественной литературы по теме</li> <li>- Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим)</li> <li>- Творческое задание «Сочини сказку о овощах».</li> <li>- Выставка «С поля едет урожай»</li> <li>- Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала</li> <li>- Создание книги «Лекарственные растения Урала»</li> <li>- Совместное приготовление овощного салата</li> <li>- Пословицы о труде</li> <li>- Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде</li> <li>- Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде</li> <li>- Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик»</li> <li>- Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада</li> <li>- Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква».</li> <li>- Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей»</li> <li>- Рисование натюрморта «Дары осени»</li> <li>- Лепка «Овощи с нашего огорода»</li> </ul>	
---	---	--

	<p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания</li> <li>- Организация двигательной активности</li> <li>- Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде</li> <li>- Развитие навыков закаливания, самомассажа</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей к выставке</li> <li>- Посетить выставку цветов и плодов</li> <li>- Совместно с ребенком приготовить салат.</li> <li>- Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»</li> <li>- Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм</li> <li>- Привлекать детей к посильному участию в работе на даче.</li> </ul>			
<p><b>СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Фрукты. Сад».</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать знания об использовании овощей в пищу, о заготовке овощей.</li> <li>- Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей и фруктов.</li> <li>- Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов, их значением и влиянием для здоровья человека.</li> <li>- Ознакомление детей с природными сообществами «Огород», «Поле», «Сад» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей об овощах, фруктах их разновидностях, об урожае.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Драматизация сказки Закрепление по теме «Польза овощей и фруктов»</li> <li>«Все ли полезно» «Польза витаминов»</li> <li>«Труд фермеров»</li> <li>- Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов»</li> <li>«Где живут витамины?»</li> <li>- «Правила безопасного поведения на огороде»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</li> <li>- Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов.</li> <li>- Рассказ воспитателя «Таблетки растут на грядке» «Вершки и корешки»</li> <li>- Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных салатов и соков</li> <li>- Составление описательного рассказа на тему «Овощи и фрукты» (по схеме, по алгоритму)</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая»</li> <li>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</li> </ul>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»</p> <p>картины, отражающие уборку урожая фруктов</p> <p>игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;</p> <p>«Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;</p> <p>выставка поделок из природного материала «Дары осени»; Схемы приготовления овощных салатов и соков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде»</li> <li>- Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Тематические книги, раскраски по теме</li> <li>- Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов</li> <li>- Выставка книг, посвященная овощам.</li> </ul>

<p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Закреплять навыки составления описательного монологического высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к источникам русской народной культуры; закреплять знания о традициях народных земляно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</li> </ul> <p>Развивать художественное восприятие картин</p> <p>Знакомство детей с особенностями техники гжель.</p> <p>Учить выделять характерные признаки.</p> <p>Формировать навыки лепки по замыслу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в использовании комбинированных способов лепки.</li> <li>- Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация двигательной активности</li> <li>- Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде</li> </ul>	<p>Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p> <p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один – много»</p> <p>Сочинение сказки об овощах и фруктах</p> <p>Составление загадок об овощах и фруктах по схемам</p> <p>Проведение викторины «Забавные загадки об овощах и фруктах»</p> <p>Чтение сказки В. Сутеева «Мешок яблок»</p> <p>Составление описаний натюрморта и фруктов</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов.</p> <p>Лепка «Украшение вазы для фруктов» (гжель)</p> <p>Заучивание стихов об овощах и фруктах</p> <p>Слушание: «Жатва»</p> <p>Пение: «Урожайная»</p> <p>Подвижная игра «Перемени предмет»</p>	<p>- Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке</li> <li>- Посетить выставку цветов и плодов</li> <li>- Совместно с ребенком приготовить салат</li> </ul>		
<p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p><b>1-я неделя «Осень»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных,</p>	<p>Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения</p> <p>Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке)</p> <p>Беседа «Кто как к зиме готовится»</p>	<p>Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные красной книги»</p> <p>- Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных</p>

<p>человека). Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.). Закреплять знания о подготовке деревьев вьеросением листа. - Формировать представления об охране природы человеком и государством</p> <p><b>Речевое развитие</b> Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями. - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства. Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о</p>	<p>Игровая ситуация «Следопыты» Рассматривание деревьев Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса» Заполнение календаря природы Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью) Викторина «Что я знаю про осень» Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков. Ктические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.; Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе» Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания» чтение В.Зотова «Опенки летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе» Рассматривание картины И.Горлова «Осень» Рисование «Осень на опушке краски разводила...» Изготовление коллективного макета «Осенний лес». Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова Составление книжек для малышей «Осень наступила». Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень» Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза» Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по черному (ночному) силуэту дерево и его название). Оформление группы, музыкального зала к празднику или выставки для родителей и гостей детского сада. Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов). Создание группового коллажа по теме «Краски осени»</p>	<p>- Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» 75- музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p>
---	--	--

<p>законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов.</p> <p>Коллективная аппликация «Чудо - деревья»</p> <p>Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы</li> <li>- Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности</li> <li>- Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением осени</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.</li> </ul> <p>Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</li> </ul>	<p>Лего-конструирование: Экомобили для украшения города</p> <p>Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж...)</p> <p>Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);</p> <p>Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл. Четвернина.</p> <p>Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»</p> <p>Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.</p> <p>Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.</p> <p>Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза»),</p> <p>Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;</p> <p>Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;</p> <p>Принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»;</p>		
<p><b>ОКТЯБРЬ</b> <b>2-я неделя «Части тела человека», «Одежда»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Кому какие дают имена»</p>	<p>«Ателье»</p>

<p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками</p> <p>- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям</p> <p>- Формировать гендерную идентичность</p> <p>Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде материалах из которых они сделаны, о процессе производства. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Одежда».</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Закрепить знания детей о частях тела</p> <p>- Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта</p> <p>- Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе</p> <p>- Развивать умение составлять рассказ о серии картин</p> <p>- Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания</p> <p>- Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним</p> <p>Закреплять знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов и их частей, обобщающее слово «одежда»;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине</p> <p>Уточнение знаний о профессии дизайнера</p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>« Как порадовать друга»</p> <p>«Части тела»</p> <p>« Гигиенические принадлежности»</p> <p>«Кто такие взрослые люди?»</p> <p>«Мои эмоции»</p> <p>«Земля-наш общий дом!»</p> <p>Д/И «Что у тебя, а что у куклы:?»</p> <p>«Мальчики и девочки» «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».</p> <p>- Загадки о строении тела человека</p> <p>- Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций»</p> <p>- Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста»</p> <p>- Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка»</p> <p>- Подвижные игры с элементами соревнования</p> <p>- Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь»</p> <p>«На кого я похож?»</p> <p>- Драматизации сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>- Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.</p> <p>- Чтение художественной литературы по теме недели</p> <p>- Рисование «Портрет лучшего друга»</p> <p>- Аппликация «Наш веселый хоровод»</p> <p>С/Р игра « Ателье»</p> <p>словесные игры «Подбери слово», «Чей, чья, чье?»</p> <p>Чтение сказки « Кот в сапогах» « Храбрый портняжка»</p> <p>Ситуативный разговор :почему так говорят: « Кто в чистой одежде тому и уважения больше»</p> <p>сюрпризный момент: письмо от короля из сказки «Золушка», дети составляют описательный рассказ о своем наряде для бала.</p> <p>динамическая пауза «Шитье рубашки», приходит король из сказки «Золушка»</p> <p>Д/И «Узнай на ощупь», « Четвертый лишний», « Чего не хватает?» « Для кого одежда?»</p> <p>Составление рассказов-описаний одежды по плану-</p>	<p>Внести журналы мод , альбомы с изображением одежды.</p> <p>Магнитная игра « Одень куклу»</p> <p>Изготовление атрибутов для С/р игры « Ателье»</p> <p>Внести кукольную одежду , альбомы с видами тканей для С/Р игры « Ателье».</p> <p>Организовать выставку детской одеждой.</p> <p>раскраски «Дымковская игрушка</p>
--	--	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</li> <li>- Развивать ориентировку в собственном теле</li> <li>- Развивать индивидуальные физические качества</li> <li>- Закрепить знания детей о частях тела</li> <li>- Дать знания об охране здоровья органов и систем организма</li> <li>- Формировать гигиеническую культуру</li> <li>- Воспитывать стремление беречь свой организм</li> </ul>	<p>мнемотаблице</p> <p>Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было одежды»</p> <p>Рассматривание альбомов с одеждой , а также альбом с изображением « Одежда людей мира в региональный уголок.</p> <p>Апликация из ткани: «Юбка для куклы» Лепка : « Барышня»(дымковская игрушка)</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составить родословную семьи</li> <li>- Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения»</li> </ul> <p>Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и газет изображением одежды.</p> <p>Предложить родителям посетить ателье. Закрепить профессии , которые необходимые для работы в ателье.</p> <p>Предложить нарисовать одежду для Барби.</p> <p>Составить рассказ-описание об одежде.</p>		
<p><b>ОКТАБРЬ</b> <b>3-я неделя «Обувь»; «Головные уборы»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры</li> <li>- Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями</li> <li>- Углубить знания о некоторых видах народных костюмов.</li> <li>- Пробуждать интерес к талантам народных умельцев</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами.</p> <p>Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об обуви, материалах из которых они сделаны, о процессе производства</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о</p>	<p>С/Р игра «Магазин одежды ,обуви и головных уборов »</p> <p>Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении обуви , головных уборов, шерсть, кожа , ткань ,и др;</p> <p>Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник – ни колеса, ни полоза не любит»</p> <p>Ситуативный разговор: « Что значит быть опрятным?»</p> <p>Оригами «Пилотка»</p> <p>Коллективная аппликация « Одень маму»</p> <p>Выполнение рисования «Кокошник»</p> <p>Рисование на квадрате : «Украшаем платок» (Павловский платок)</p> <p>Словесные игры : « Назови ласково» «Один –много» , «Из чего сделана ?» , « 1-2-5»</p> <p>Д/игры : «Цепочка», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы» , «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»</p> <p>Разрезные картинки ( обувь , головные уборы) , составление описательного рассказа по картинке.</p> <p>Разучивание скороговорок и загадок об обуви пальчиковой гимнастики «Ботинки».</p>	<p>Изготовление атрибутов для с/р игры «Магазин одежды , обуви и голов. уборов»</p> <p>иллюстрации по разным видам обуви и головных уборов</p> <p>материалы для выполнения рисования «Кокошник»</p> <p>куклы в народных костюмах;</p> <p>Внести картинки с изображением платков</p> <p>Трафареты для рисования: головные уборы и обувь</p> <p>Иллюстрации с изображением октября.</p> <p>Разрезные картинки обуви , головных уборов.</p> <p>Схемы для заучивания загадок ; для составления описательных рассказов.</p> <p>Сказки Н.Носова «Живая шляпа» , р.н.с. « Рукавичка» для рассматривания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам</li> <li>- Готовые формы из бумаги, картона, трафареты</li> </ul>

<p>предметах, точно описывая их качества. Учить: составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении Совершенствование грамматического строя, синтаксической стороны речи, умения петь естественным голосом в доступном диапазоне. Чтение Н.Носова «Живая шляпа» Разучивание скороговорок и загадок об обуви пальчиковой гимнастики «Ботинки».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закрепить знание об особенностях Павловской росписи платков Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы Павловской росписи (цветы, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя). Учить использовать различную цветовую гамму Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Учить складывать бумагу в технике оригами. Развивать мелкую мускулатуру рук детей. Продолжать развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Физическое развитие - продолжать знакомить с народными подвижными играми Образовательная деятельность в семье</p>	<p>Организовать выставку головных уборов. Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»</p> <p>Развлечение: Сказка : «Рукавичка» Слушание: «Дождик» Н.Любарский Муз. игра «Сапожник и клиенты» (польская народная мелодия) Изучение песни: «Зеленые ботинки.» С.Гаврилова Подвижные игры: «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»</p>	<p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> Предложить посетить обувную мастерскую. Обратит внимание на людей , которые работают в мастерской. Принять участие в конкурсе : « Я дизайнер» Придумать загадку об одежде, обуви или головном уборе. - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом</p>		
<p><b>ОКТЯБРЬ</b> <b>4-я неделя «Посуда»</b></p>		

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкретизировать представления о посуде.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к предметному миру.</li> <li>- Формировать осознанный способ безопасного поведения.</li> <li>- Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить и расширить представления о посуде, её назначении, материалах из которых она сделана.</li> <li>- Формировать понятие «чайная», «столовая», «кухонная» посуда.</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <p>Составление описательного рассказа о предметах посуды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать грамматический строй речи, совершенствовать навыки словообразования и образования качественных прилагательных.</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с разными предметами посуды, которые использовали на Руси.</li> <li>- Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным традициям.</li> <li>- Закреплять приемы лепки</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</li> </ul>	<p>тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не убрать разбитую тарелку или чашку» и т.д.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с посудой.</li> <li>- Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.)</li> <li>- Коллективная аппликация «Мой дом»</li> <li>- Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?»</li> <li>- Игры с водой и мыльной пеной «Помоем посуду».</li> <li>- Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.)</li> <li>- Слушание и пение частушек</li> <li>- Декоративное рисование «Хохломская веточка» (ропись разделочной доски).</li> <li>- Лепка «Кувшин» (по мотивам народных сказок)</li> <li>- Подвижные игры разнообразного содержания</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств</li> </ul>	<p>Наборы кухонной, чайной и столовой посуды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Коляски для кукол</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы»</li> <li>- Плакаты по безопасности в быту</li> <li>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</li> <li>- Предметы народного декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов</li> <li>- иллюстрации предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.)</li> <li>- Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи»</li> <li>- Схемы по уходу за одеждой</li> <li>- Музыка для самостоятельного исполнения частушек</li> <li>- Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составить рассказ о предметах посуды.</li> <li>- Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях.</li> <li>- Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты</li> <li>- Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров.</li> <li>- Прочитать рассказ «Мишкина каша».</li> </ul>		
<p><b>4 неделя ноября «Продукты питания»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!»</li> <li>- Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»</li> <li>- Игра «Угадай что лишнее»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,</li> <li>- Иллюстрации и журналы о вкусной и здоровой пищи.</li> </ul>

<p>поступков, добрых дел во благо других людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о полезных и вредных продуктах. Умение анализировать и делать выводы.</li> <li>- Воспитывать понимание необходимости соблюдения правила безопасности во время приготовления пищи.</li> <li>- Познакомить с правилами приготовления пищи.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение слушать и понимать художественное произведение.</li> <li>- Расширять представления о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации.</li> <li>- Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</li> <li>- Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулировать развитие речевого общения. Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях</li> <li>- Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов»</li> <li>- Развивать внимание, связную речь, память.</li> <li>- Упражнять в употреблении существительных с уменьшительно – ласкательным значением.</li> <li>- Учить сравнивать образы из разных произведений</li> <li>- Побуждать высказываться на темы из личного опыта</li> <li>- Учить передавать содержание рассказа своими словами</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепка «Угощение»</li> <li>- Музыкальная игра – танец «Танец в парах»</li> <li>- Чтение русских народных сказок и произведений других народов.</li> <li>- Развивающие ситуации: «Если друг в беде»</li> <li>- Ситуативные разговоры о помощи маме в приготовлении ужина.</li> <li>- Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»</li> <li>- Отгадывание загадок о продуктах питания.</li> <li>- Чтение сказки «Бобовое зёрнышко».</li> <li>- Конкурс «Кто больше знает продуктов»</li> <li>- Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу?</li> <li>- Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</li> <li>- Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок;</li> <li>- Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»</li> <li>- Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»;</li> <li>- Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга».</li> <li>- Викторина «Что мы знаем о продуктах»</li> <li>- Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Лото продукты».</li> <li>- Иллюстрации о городах России; о труде взрослых.</li> <li>- Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</li> <li>- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме.</li> <li>- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</li> <li>- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</li> <li>- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых.</li> <li>- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.</li> </ul>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение самостоятельно рисовать. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета.</li> <li>- Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</li> <li>- Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посетить «Супермаркет».</li> <li>- Совместно с ребёнком приготовить любое блюдо.</li> <li>- Сделать подборку пословиц и загадок о продуктах и труде.</li> </ul>		
<p><b>НОЯБРЬ</b> <b>1-я неделя «ИГРУШКИ. Детский сад».</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить представление детей о народных промыслах, прививать любовь к Родине, фольклорным традициям; развивать познавательный интерес</li> </ul> <p>Систематизация знаний по теме: «Игрушки».</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</p> <p><b>- Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей о назначении игрушек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций различных игрушек, игрушек в группе</li> </ul> <p>Выставка игрушек из глины, и разных видов материалов ( солома, щепка...)</p> <p>Рисование : « Разукрась игрушку»(Филимоновская игрушка)</p> <p>Лепка: « Дымковская лошадка»</p> <p>Беседа на тему «Какие игрушки были у мам и пап», « История появления игрушек»</p> <p>Шаблоны для раскрашивания</p> <p>Ситуативная беседа с использованием ТРИЗ: « Что было бы если бы не было игрушек»</p> <p>Д/и «Игрушки», « Узнай игрушку по описанию», « Назови игрушку» « Подбери признак» игра «Найди отличия»</p> <p>Прочитать стихотворение « Игрушкины частушки»</p> <p>Упражнения в согласовании существительных с числительными два, две (две куклы, два мяча..), счет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка игрушек из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепка, солома, папье-маше и др.);</li> </ul> <p>Картинки с изображением разных игрушек и изделий расписанные разными мастерами</p> <p>Журналы, вырезки с изображением игрушек</p> <p>Создание альбомов с картинками игрушек</p> <p>Изготовление атрибутов для С/Р игры « Магазин игрушек»</p> <p>Создать условия для С/ Р игры « Магазин игрушек»</p> <p>Организация игр на классификацию</p> <p>Шаблоны для раскрашивания : лошадки</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>Рассказать детям о русских народных игрушках, рассмотреть их на иллюстрациях и натуральном виде ;определить материал из которого каждая из них сделана (деревянная, резиновая, ...) Составить описательный рассказ о ней;</p> <p>Провести беседу о бережном отношении к игрушкам;</p>		

	<p>Рассказать детям какие у них были игрушки и как с ними играли.          Выучить стихотворение о игрушке на выбор.</p>	
	<p><b>2-я неделя ноября «Домашние животные и их детёныши»</b></p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие          Продолжать знакомить с правилами поведения с животными, профессиями.          Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.          Познавательное развитие          - Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о домашних животных.          Воспитывать бережное отношение к при-роде.          Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами.          Речевое развитие          - Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.          Расширять активный словарный запас по теме          - Познакомить детей с названиями частей тела          - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями.          Художественно-эстетическое развитие          - Продолжать учить создавать собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали.          Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.          Продолжать знакомство с явлением контраста.          Развивать чувство цвета и композиции.          Воспитывать любознательность и художественный</p>	<p>по виду», « Ч- Рассматривание плаката «Домашние животные и их детеныши»          Беседа о каждом животном (повадки, еда, детеныши)          Рисование «Любимая еда...» (животного на выбор детей)          Дидактические игры по теме          Чтение рассказов          Заучивание стихов          Обсуждение на тему из чего (бумага, пластилин, глина, конструктор и т.д.) можно сделать жилище животного          Изготовление макета «Жилище животного»          Выставка макетов для детей из других групп (при этом каждый ребенок – создатель макета сам рассказывает о том, как и что он сделал)Сюжетно-ролевые игры « Ферма»          Ситуативные разговоры «Животный мир – помогает нам быть здоровыми»          Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,          Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.          Моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь          Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций);          Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими;          Чтение рассказа К. Ушинского «Слепая лошадь», К.Паустовского «Кот-ворюга»          Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»          Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных»          Четвертый лишний», « Скажи ласково», «Один-много»          Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;</p> <p>- Трафареты и книжки - раскраски, с изображением домашних животных; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; разрезные картинки, «Домино - животные»; картины из серии « Домашние животные»; коллекция наборов открыток; иллюстрации с изображением животных; атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования палочкой на снегу материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал; лего – конструктор; Лото , домино « Домашние животные» Книги, энциклопедии , журналы о домашних животных Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»);          - Схемы правильного использования столовых приборов          - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>

<p>вкус; Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности. Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа. Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложен композиционные умения детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление навыков аккуратной лепки</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <p>Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать правильную осанку</li> <li>- Развивать интерес к различным видам спорта</li> <li>- Воспитывать привычку к здоровому образу жизни благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</li> <li>- Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</li> <li>- Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</li> <li>- Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке);</li> <li>- Приготовление витаминного салата «Заячья</li> </ul>	<p>Составление загадок и отгадывание загадок о домашних животных; Рисование домашних животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке Прослушивание аудиозаписи: "Голоса животных"; Составление описательного рассказа по схеме о своем питомце; Игра-рассуждение «Спор зверей»; Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка» Создание фотоальбома о домашних питомцах Создание плаката в защиту животных Аппликация «Наша ферма». Конструирование «Ферма» (лего – конструктор). Конструирование «Игрушки-животные» Лепка «Выставка собак». Свободное рисование «Пушистые животные» Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зимица, Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Эстафета по кругу» - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей» - «Правила оказания первой помощи» - Просмотр мультфильмов по теме - Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару». - Игровые и педагогические ситуации благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке); - Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей; (развитие умения</p>	
---	---	--

<p>радость», развитие навыков обработки овощей; Образовательная деятельность ной пополам. Развивать</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; Придумать загадки о животном, Подобрать иллюстрации для группового альбома; Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние животные».</p>		
<p><b>НОЯБРЬ</b> <b>3-я неделя «Дикие животные и их детёныши»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей</p>	<p>- Посещение краеведческого музея, зоопарка - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур животных и ихдетёнышей. - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных. - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках осени, сравнение золотой и</p>	<p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - оборудование для дыхательной</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - Посетить Краеведческий музей, зоопарк - Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; - Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками - Почитать с ребенком дома: Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста</p>		
<p><b>Декабрь 1 неделя «Зима»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения Познавательное развитие - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях</p>	<p>- беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни</p>	<p>иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Закливание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Закливание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</p>



<p>в жизни людей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга)</li> <li>- Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.)</li> <li>- Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора</li> <li>- Формировать познавательные-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта</li> <li>- Стимулировать и развивать речевое творчество детей</li> <li>- Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы</li> <li>- Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона</li> <li>- Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги</li> <li>- Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали</li> <li>- Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта</li> <li>- Продолжать формирование стремления вести</li> </ul>	<p>зимой и летом»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы.</li> <li>- знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом);</li> <li>- игровая ситуация «Найди приметы зимы»;</li> <li>- ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.</li> <li>- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз»</li> <li>- проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>- дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»;</li> <li>- использование потешек о воде, умывании; «Белая берёза»;</li> <li>- рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме;</li> <li>- мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами;</li> <li>- дидактическая игра «Зимние виды спорта»;</li> <li>- рисование зимнего пейзажа по замыслу;</li> <li>- проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;</li> <li>- элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.</li> <li>- катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.</li> <li>- игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок: «Как дети спасли птиц»;</li> <li>- видеофильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»;</li> <li>- настольный театр «Снегурочка и лиса».</li> <li>- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</li> <li>- иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</li> <li>- иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага-картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</li> <li>- серии картинок: «Как дети спасли птиц»;</li> <li>- видеофильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»;</li> <li>- настольный театр «Снегурочка и лиса».</li> <li>- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</li> <li>- иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</li> <li>- иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
---	--	--

<p>здоровый образ жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек изо льда и снега</li> <li>- учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;</li> <li>- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».</li> <li>- придумать сказочную историю о снеговиках;</li> <li>- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;</li> <li>- погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;</li> <li>- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.</li> </ul>		
<p><b>Декабрь 2-я неделя «Профессии»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта,</li> <li>- Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иглой, стекой и т.п.;</li> <li>- продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах;</li> <li>- Воспитывать уважение к трудовым профессиям;</li> <li>- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с профессиями швей, профессиями строительных специальностей.</li> <li>- Расширить представление о труде взрослых и его значимости.</li> <li>- Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному;</li> <li>- Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной</li> <li>- Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из</li> </ul>	<p>детскому саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование снежный город.</li> <li>загадки по теме.</li> <li>-пальчиковая игра «напёрсток</li> <li>-упражнение «маляры».</li> <li>-упражнение «крановщик»</li> <li>- д/и « назови профессии»</li> <li>-д/и « кому ,что нужно»</li> <li>д/и « Расскажи ,кто, что делает ? »</li> <li>д/и « составь предложение по картинке»</li> <li>д/и « отгадай и объясни»</li> <li>-д/и «определи место звука в слове»</li> <li>-д/и « исправь ошибку»</li> <li>ситуативный разговор «Мокрая одежда»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить</li> <li>- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;</li> <li>- наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды;</li> <li>- определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев;</li> <li>- подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза»«Ловишка – бери ленту»«Два мороза», «Кто лучше прыгнет»</li> <li>-индивидуальная работа по развитию основных движений и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»</li> <li>-внести фотоальбомы « Здания нашего города»</li> <li>- дидактическая игра « кому ,что нужно»</li> <li>- фото, иллюстрации по теме «Наш город»</li> <li>- создать условия для самостоятельного изготовления из бумаги</li> <li>Кукольных платьев. -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- создать условия для изобразительно – творческой внести схемы рисования нашего города,</li> <li>-внести журналы мод.</li> <li>Внести схемы работы с ножницами.</li> <li>-внести схемы построек в сюжетно ролевую игру « мы строители»</li> <li>--внести коллекцию ткани.</li> <li>-внести инструменты швей.</li> <li>-организовать выставку « профессии родителей»</li> <li>-организовать выставку « кукольная одежда»</li> </ul>

<p>строительного материала и конструктора. Речевое развитие Продолжать учить составлять рассказы по плану. - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания <b>Художественно-эстетическое развитие</b> - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами. -познакомить детей с росписью хохлома. - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов <b>Физическое развитие</b> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей);</p>	<p>физических качеств; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; - игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото));беседуем о строительных профессиях. -провести беседу зачем нужна профессия - швея. - составление на доске схемы безопасного подхода к - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов; -сюжетно ролевые игры: Стройка, Ателье, Показ мод, магазин модной одежды. - работа со схемой «Город - труженик» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;</p>	
<b>Образовательная</b>		
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>3-я неделя «Зимующие птицы»</b>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Закладывать основы бережного отношения к природе, зимующим птицам. - Привлекать детей к изготовлению кормушек для</p>	<p>- организация и проведение творческой деятельности детей: за рисование птиц, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «зимующие птицы» -лепка птиц и соленного теста (разместить схему</p>	<p>- в уголок природы поместить картинки с изображением зимующих птиц - серии картинок: «Как дети спасли птиц» - сюжетно-ролевые игры « Ветлечебница»</p>

<p>птиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения во время совместной деятельности, умение выслушивать своих товарищей, бережное отношение к птицам.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с названиями зимующих птиц.</li> <li>- закреплять представление детей о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях.</li> <li>- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер;</li> <li>- Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Формировать умение составлять небольшие описательные рассказы по схеме предложенной воспитателем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять словарь детей за счёт существительных снегирь , воробей, сорока, дятел, голубь , синица , свиристель, сова.</li> </ul>	<p>последовательности выполнения работы.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с детьми о том как люди могут помочь птица зимой.</li> <li>- проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, о зимующих птицах, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать за птицами прилетевшими на участок.</li> <li>- чтение произведений М. Горький Воробьишко. В. А. Бианки « Синичкин календарь». М. А. Пришвин « Птицы под снегом.</li> <li>-А.Яшин «Покормите птиц»</li> <li>-д/и Четвёртый лишней.</li> <li>-д/и . « Чей, чья ,чье.»</li> <li>- д/и . « Что перепутал художник.»</li> <li>-д/и « Доскажи словечко»</li> <li>- придумывание загадок о зимующих птицах.</li> <li>- проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...»</li> <li>- наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;</li> <li>- длительное наблюдение за солнцем в течение дня</li> </ul>	<p>поместить фотографии оказания помощи птицам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кроссворд «Зимние птицы»</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «зимние птицы» и др.</li> <li>-схемы рисования птиц.</li> <li>- листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;</li> <li>- музыкально-дидактическую игру «Снеговик и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»</li> <li>- музыкальную игру: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку</li> <li>- раскраски на тему. Птицы</li> <li>- макет кормушки с зимующими</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать ребёнка к кормлению птиц , наблюдению за их поведением.</li> <li>- Вместе с ребёнком сделать кормушку из бросового материала и повесить во дворе</li> <li>-посмотреть передачу о зимующих птицах.</li> <li>- вместе с ребёнком нарисовать любимую зимующую птицу.</li> <li>- выучить стихотворение « Снегири»</li> </ul>		
<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>4-я неделя «Новый год»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению;</li> <li>- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд на участке;</li> <li>-организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!»</li> <li>- проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;</li> <li>- рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой;</li> <li>- чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;</li> </ul>	<p>детские работы: «Новогодние мечты»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</li> <li>- куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»</li> </ul>

<p>предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;</li> <li>- Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</li> <li>- Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных;</li> <li>- активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям, объяснять свой выбор;</li> <li>- Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы.</li> <li>- Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения;</li> <li>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению;</li> <li>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</li> <li>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление самостоятельно украшений, атрибутов.</li> <li>- проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию».</li> <li>- просмотр мультфильмов «Новогодние приключения».</li> <li>- проведение беседы о зимних видах спорта;</li> <li>- конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы</li> <li>- проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»</li> <li>- рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов).</li> <li>- составление книги пословиц и поговорок о зиме.</li> <li>- проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка).</li> <li>- проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек.</li> <li>- чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, детская художественная литература.</li> <li>- новогодние открытки.</li> <li>- сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы);</li> <li>- иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева».</li> <li>- елки из различных материалов;</li> <li>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</li> <li>- альбом «Зимние виды спорта»;</li> <li>- коллекции новогодних оздоровительных открыток</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).</li> <li>- подобрать материал для новогодней фотогазеты</li> <li>- научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.</li> <li>- выучить стихотворение к празднику «Новый год».</li> </ul>		

	<p>-понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).          -прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».          -посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».          - изготовить газету «Зимние спортивные игры».          -прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.</p>			
	<p><b>ЯНВАРЬ</b>  <b>3-я неделя «Игры и развлечения зимой»</b></p>			
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="194 375 808 1342"> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>            Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой, о безопасном поведении зимой            Рассказать о праздниках, которые отмечают в период зимних святок; расширять кругозор; формировать интерес к русским народным традициям; воспитывать гражданственность, любовь к Родине.            - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц            - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения разных литературных жанров;            - Воспитывать интерес к художественной литературе.  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>            - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона            - Учить детей вырезать звездочки (снежинки) из бумаги и фольги            - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали            - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек.  <b>Физическое развитие</b>            - Продолжать формировать умение самостоятельно</p> </td> <td data-bbox="808 375 1585 1342"> <p>-д/и «вспомни и назови зимние виды спорта»            - д/и «почему так называется?»            -д/и «Что перепутал художник»            -д/и « кому,что нужно»            - д/и « четвертый лишний»            - д/и « кто на чём катается»            -составление рассказа Как я играю зимой. Как я леплю снежную бабу.            - чтение Н. Носова « На горке»            -загадки о спорте            -загадки о зимних забавах.            - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;            - рассматривание иллюстраций « зимние забавы            - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и лето            «Замораживаем воду», «Получи цветной лед»            - проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»;            - дидактическая игра «Зимние виды спорта»;            - рисование зимнего пейзажа по замыслу;            - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;            - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.            - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.            - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза</p> </td> <td data-bbox="1585 375 2089 1342"> <p>-д/и « вспомни и назови зимние виды спорта»            - д/и «почему так называется?»            -д/и « Что перепутал художник»            -д/и « кому,что нужно»            - д/и « четвертый лишний»            - д/и « кто на чём катается»            -составление рассказа Как я играю зимой. Как я леплю снежную бабу.            - чтение Н. Носова « На горке»            -загадки о спорте            -загадки о зимних забавах.            - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;            - рассматривание иллюстраций « зимние забавы            - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и лето            природный, бросовый материал, фольга и т.п.);            -в спортивном уголке разместить схемы выполнения физических упражнений.            На участке нарисовать цветные дорожки, развесить флажки, нарисовать мишени.</p> </td> </tr> </table>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>            Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой, о безопасном поведении зимой            Рассказать о праздниках, которые отмечают в период зимних святок; расширять кругозор; формировать интерес к русским народным традициям; воспитывать гражданственность, любовь к Родине.            - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц            - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения разных литературных жанров;            - Воспитывать интерес к художественной литературе.  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>            - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона            - Учить детей вырезать звездочки (снежинки) из бумаги и фольги            - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали            - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек.  <b>Физическое развитие</b>            - Продолжать формировать умение самостоятельно</p>	<p>-д/и «вспомни и назови зимние виды спорта»            - д/и «почему так называется?»            -д/и «Что перепутал художник»            -д/и « кому,что нужно»            - д/и « четвертый лишний»            - д/и « кто на чём катается»            -составление рассказа Как я играю зимой. Как я леплю снежную бабу.            - чтение Н. Носова « На горке»            -загадки о спорте            -загадки о зимних забавах.            - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;            - рассматривание иллюстраций « зимние забавы            - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и лето            «Замораживаем воду», «Получи цветной лед»            - проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»;            - дидактическая игра «Зимние виды спорта»;            - рисование зимнего пейзажа по замыслу;            - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;            - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.            - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.            - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза</p>	<p>-д/и « вспомни и назови зимние виды спорта»            - д/и «почему так называется?»            -д/и « Что перепутал художник»            -д/и « кому,что нужно»            - д/и « четвертый лишний»            - д/и « кто на чём катается»            -составление рассказа Как я играю зимой. Как я леплю снежную бабу.            - чтение Н. Носова « На горке»            -загадки о спорте            -загадки о зимних забавах.            - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;            - рассматривание иллюстраций « зимние забавы            - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и лето            природный, бросовый материал, фольга и т.п.);            -в спортивном уголке разместить схемы выполнения физических упражнений.            На участке нарисовать цветные дорожки, развесить флажки, нарисовать мишени.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>            Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой, о безопасном поведении зимой            Рассказать о праздниках, которые отмечают в период зимних святок; расширять кругозор; формировать интерес к русским народным традициям; воспитывать гражданственность, любовь к Родине.            - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц            - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения разных литературных жанров;            - Воспитывать интерес к художественной литературе.  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>            - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона            - Учить детей вырезать звездочки (снежинки) из бумаги и фольги            - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали            - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек.  <b>Физическое развитие</b>            - Продолжать формировать умение самостоятельно</p>	<p>-д/и «вспомни и назови зимние виды спорта»            - д/и «почему так называется?»            -д/и «Что перепутал художник»            -д/и « кому,что нужно»            - д/и « четвертый лишний»            - д/и « кто на чём катается»            -составление рассказа Как я играю зимой. Как я леплю снежную бабу.            - чтение Н. Носова « На горке»            -загадки о спорте            -загадки о зимних забавах.            - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;            - рассматривание иллюстраций « зимние забавы            - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и лето            «Замораживаем воду», «Получи цветной лед»            - проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»;            - дидактическая игра «Зимние виды спорта»;            - рисование зимнего пейзажа по замыслу;            - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;            - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.            - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.            - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза</p>	<p>-д/и « вспомни и назови зимние виды спорта»            - д/и «почему так называется?»            -д/и « Что перепутал художник»            -д/и « кому,что нужно»            - д/и « четвертый лишний»            - д/и « кто на чём катается»            -составление рассказа Как я играю зимой. Как я леплю снежную бабу.            - чтение Н. Носова « На горке»            -загадки о спорте            -загадки о зимних забавах.            - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;            - рассматривание иллюстраций « зимние забавы            - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и лето            природный, бросовый материал, фольга и т.п.);            -в спортивном уголке разместить схемы выполнения физических упражнений.            На участке нарисовать цветные дорожки, развесить флажки, нарисовать мишени.</p>		

<p>организовывать подвижные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</li> <li>- Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта</li> <li>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни</li> <li>- Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек изо льда и снега</li> <li>- учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предложить погулять по парку, покататься с горки.</li> <li>-посетить выставку в музее « Рождество»</li> </ul>		
<p><b>4 неделя января«Почта» .</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок;</li> <li>- Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте;</li> <li>- Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе;</li> <li>- Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);</li> <li>- Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг;</li> <li>- Продолжать учить конструировать из бросового материала</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).</li> </ul>	<p>беседа - рассуждение с детьми «В гостях у Бажова» (какие бывают сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация самостоятельных творческих игр детей;</li> <li>- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев;</li> <li>- чтение сказки «Серебряное копытце»; «Огневушка-поскакушка».</li> <li>- формирование навыка чтения текста по ролям;</li> <li>- заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям;</li> <li>- путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье;</li> <li>- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;</li> <li>- игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной</li> </ul>	<p>исп- атрибуты для инсценировки сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;</li> <li>- создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Серебряное копытце»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;</li> <li>- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;</li> <li>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</li> <li>- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;</li> <li>- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;</li> <li>- создание условийользования различных видов театра;</li> <li>- побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций;</li> </ul>

<p>Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок;</li> <li>- Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;</li> <li>- Воспитывать интерес к художественной литературе</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного;</li> <li>- Учить использованию способов различного наложения цветного пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</li> <li>- Учить иллюстрировать сказочные произведения</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</li> <li>- Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея</li> </ul>	<p>деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</li> <li>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</li> <li>- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;</li> <li>- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;</li> <li>- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами;</li> <li>- наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой;</li> <li>- рассматривание березы</li> <li>- подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто делает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»;</li> <li>- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка);</li> <li>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</li> <li>- сказка на новый лад», обыгрывание персонажей.</li> <li>- дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения);</li> <li>- словесная игра «Скажи наоборот»;</li> <li>- сочинение историй с продолжением;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</li> <li>- определение погоды по приметам;</li> <li>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- создание коллекции зубных паст и зубных щеток;</li> <li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- иллюстрации и книги по теме: «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка».</li> <li>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
---	---	--



<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;</li> <li>- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;</li> <li>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;</li> <li>- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;</li> <li>- посетить сказочное представление любого детского театра города;</li> </ul>		
<p><b>Январь 4 неделя «Мебель»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе;</li> <li>- Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания.</li> <li>- Рисование « Моя комната»</li> <li>- Беседа – рассуждение « Зачем человеку мебель»</li> <li>- Игровая ситуация «Мы в мебельном магазине»;</li> <li>- Дидактическая игра « Новая квартира» « Подскажи словечко»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «мебельный магазин », «Принимаем гостей»;</li> <li>- иллюстрации на тему: Мебель.</li> <li>- схема сервировки стола.</li> <li>-Фотографии стариной мебели.</li> <li>-схема из каких материалов можно сделать мебель.</li> <li>- в уголок изо поместить схему 110</li> <li>-</li> <li>Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</li> <li>- Приучать к выполнению этических норм.</li> <li>- Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения;</li> <li>- Поддерживать игровые объединения детей, компании</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>расширение и систематизация знаний о предметном</p>	<p>Рисование «Комната»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуация общения «Как бы ты поступил»;</li> <li>-д/и « Четвёртый лишний»</li> <li>-д/и « раздели на слоги и заberi»</li> <li>-д/и «повтори цепочку»</li> <li>- д/и «скажи ласково»</li> <li>- д/и « один - много»</li> <li>-д/и « подскажи словечко»</li> <li>-д/и « исправь ошибку в предложении»</li> <li>Пальчиковая гимнастика Много мебели в квартире.</li> <li>- Заучивание загадок о мебели.</li> <li>- Составление рассказа на тему «мебель».</li> <li>- Чтение художественной литературы : В. Драгунский «Живая шляпа» С. Маршак «Откуда стол пришёл».</li> <li>- создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»;мальчик сидит , а девочке не хватило места.</li> <li>- приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным;</li> <li>- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);</li> <li>- рассматривание иллюстраций по теме</li> <li>- Беседа «Умеешь ли ты дружить? »;</li> <li>- Дидактическая игра «Как поступают друзья»;</li> <li>- Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.;</li> <li>- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование</li> </ul>	<p>иллюстрации на тему: Мебель.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схема сервировки стола.</li> <li>-Фотографии стариной мебели.</li> <li>-схема из каких материалов можно сделать мебель.</li> <li>- в уголок изо поместить изготовления стола , стула- из бумаги из спичечнойкоробки.</li> <li>-в сюжетно ролевою игру «магазин мебели » Внести « деньги»</li> <li>- образцы построек мебели, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- выставка семейных фотоальбомов;</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> <li>- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких»</li> <li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>

<p>мире «мебель»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям;</li> <li>- Приучать к выполнению правил этики;</li> <li>- Учить детей культуре общения;</li> <li>- Раскрыть детям значение дружбы между людьми;</li> <li>- развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта;</li> <li>- Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью;</li> <li>- Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;</li> <li>- рассматривание семейных альбомов;</li> <li>- познакомить ребенка со своей работой;</li> <li>- составить генеалогическое древо;</li> <li>- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;</li> <li>- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;</li> <li>- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;</li> <li>- почитать с ребенком дома: Д.Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц</li> </ul>		

«По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1-я неделя «Дом. Моя семья»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование интереса к семье, членам семьи;</li> <li>- Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;</li> <li>- воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи;</li> <li>- Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому;</li> <li>- Формировать у детей осознанно-правильное</li> <li>Формировать у детей осознанно-правильное</li> </ul> <p>отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение знаний о профессиях членов семьи.</li> <li>- Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках;</li> <li>- Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»;</li> <li>- рисование «Как я с мамой иду из детского сада»;</li> <li>- конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»;</li> <li>- творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.;</li> <li>- дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях);</li> <li>- развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье);</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми по теме;</li> <li>- игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста;</li> <li>- проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</li> <li>- беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»;</li> <li>- ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благина «Вот такая мама», «Посидим в тишине»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»;</li> <li>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;</li> <li>- отгадывание загадок по теме.</li> <li>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом</li> </ul> <p>подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- труд на участке (очистка участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.;</li> <li>- создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера;</li> <li>- игра - драматизация «Спичка - невеличка»;</li> <li>- карта России</li> <li>Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска;</li> <li>- оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»;</li> <li>- дидактические игры по теме;</li> <li>- иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;</li> <li>- книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий;</li> <li>- Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения»</li> <li>- Выставка: «Моя мама рукодельница»</li> </ul> <p>113</p>

<p>месте проживания, работе взрослых членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»;</li> <li>- вызвать желание рассказывать о своей семье<sup>4</sup></li> <li>- побуждать детей к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы);</li> <li>- Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи<sup>4</sup></li> <li>- Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов);</li> <li>- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;</li> <li>- Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная деятельность по выбору детей.</li> <li>- рассказывание на тему «Бабушкины заботы»;</li> <li>- беседа – рассуждение о бабушке по вопросам;</li> <li>- беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города;</li> <li>-рассматривание обозначений городов на карте;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Варим суп»;</li> <li>- отгадывание загадок о профессиях;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»;</li> <li>- дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах;</li> <li>- беседа о профилактике нарушений осанки;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»;</li> <li>- Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.;</li> <li>-Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»;</li> <li>- Тематические занятия : «Права и обязанности в семье»;</li> <li>- «Знакомство с профессиям</li> <li>- Рассматривание фотографий членов семьи;</li> <li>- Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»;</li> <li>- Настольно-печатная игра «Моя квартира»;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «День рождения», «Дочки- матери»;</li> <li>- Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?»</li> </ul>	
<b>ФЕВРАЛЬ 2-я неделя «Азбука безопасности»; «Транспорт»</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-	- Коллекция наклеек транспорта

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</li> <li>- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.</li> <li>- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- Формировать навыки жизнеспасающего поведения;</li> <li>- Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01;</li> <li>- Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте</li> <li>- Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми</li> <li>- Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать;</li> <li>- Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей о</li> </ul>	<p>Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская».</li> <li>- Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».</li> <li>- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.</li> <li>- Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем»</li> <li>- Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя</li> <li>- Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</li> <li>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</li> </ul> <p>Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование: «Какие бывают грузовые машины»</li> <li>- Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).</li> <li>- Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция)</li> <li>- Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»</li> <li>- Создание коллективной работы-макета «Тран</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</li> <li>- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными</li> </ul>
--	---	--

<p>назначении разных видов транспорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения</li> <li>- Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании</li> <li>- Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт»</li> <li>- Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - - Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.</li> <li>- Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках</li> <li>- Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.</li> <li>- Формировать представления о специальном транспорте, который спешит а помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);</li> <li>- Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;</li> <li>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</li> </ul>	<p>в городе»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</li> <li>- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте»</li> <li>- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».</li> <li>- Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили»</li> <li>- Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»</li> <li>- Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности»</li> <li>- Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;</li> <li>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</li> <li>- Рисование на тему знакомых видов транспорта;</li> <li>- Дидактическая игра «Водители», «Светофор»;</li> <li>- Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;</li> <li>- Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам);</li> <li>- Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин. Уто нение частей (в том спорт</li> </ul>	<p>ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности.</li> <li>Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</li> <li>- дидактические игры:</li> </ul>
---	---	---

<p>- Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.</li> <li>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</li> <li>- Учить участвовать в общем разговоре</li> <li>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание.</li> <li>- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</li> <li>- Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации.</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу.</li> <li>- Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</li> <li>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части;</li> <li>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека</li> <li>- Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <p>Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта</p>	<p>числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).</li> <li>- Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники- электроприборы!», «Острые, колючие!»</li> <li>- Игра «Опасно -безопасно!»;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.;</li> <li>- Рисование «У меня дома есть бытовая техника»;</li> <li>- Практическое занятие «Учимся правильно вырезать», «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»;</li> <li>- Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!»</li> <li>- Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства;</li> <li>- Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».</li> <li>- Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>- Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» ( из «Осторожные сказки» Т.А.Шорьгиной);</li> <li>- Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»;</li> <li>- Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение).</li> <li>- Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»;</li> <li>- Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».</li> <li>- Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»;</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»;</li> </ul>	<p>«Угадай, на чем повезешь»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Правильно - неправильно»,</li> <li>- «Разрешено - запрещено»,</li> <li>- «Дорожное поле».</li> <li>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</li> <li>- иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;</li> <li>- иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»,</li> <li>- «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);</li> <li>- строительный материал, схемы создания спасательной техники;</li> <li>- книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»</li> <li>- конструктор Лего;</li> <li>- кольцобросы, оборудование для преодоления</li> </ul>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать основные движения</li> <li>- Воспитывать волевые качества</li> <li>- Повышать двигательную активность</li> <li>- Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности</li> </ul>		<p>препятствий, метания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини-музей моделей транспортных средств;</li> <li>- музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;</li> <li>- рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;</li> <li>- экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);</li> </ul> <p>атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «втосалон»</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры.</li> <li>- побеседовать о профессии спасателя;</li> <li>- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;</li> <li>- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня».</li> </ul> <p>Создание коллекции моделей автомобилей  Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»  Выставка рисунков по теме «Транспорт»  Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»</p>			
<p><b>Февраль</b>  3-я неделя «День защитника».</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».</li> <li>- сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;</li> <li>- схемы безопасного использования</li> </ul>



<p>воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать знания детей об армии, армейских профессиях, боевой техники. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;</li> <li>- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</li> <li>- Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества;</li> <li>- Закреплять представления об истории нашей страны;</li> <li>- Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности</li> <li>- Учить определять свойства материал опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий)</li> <li>- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</li> <li>- Вовлекать детей в диалог;</li> <li>- Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову;</li> <li>- Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью;</li> <li>- Развивать выразительность и интонационность</li> </ul>	<p>«Военный парад», «Мы моряки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».</li> <li>- Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».</li> <li>- Лепка «Собака на посту»</li> <li>- Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт».</li> </ul> <p>С чего начинается Родина? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».</li> <li>- Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»;</li> <li>- Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";</li> <li>- Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных;</li> <li>- лото «Профессии»;</li> <li>- игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</li> <li>- подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.);</li> <li>- Экспериментирование "Из чего сделать корабль?"</li> </ul> <p>Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.»</li> <li>- Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей.</li> <li>- создание альбома «Богатыри – защитники земли русской».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»;</li> <li>- - Придумывание сказки о богатырях;</li> <li>- - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»;</li> <li>- «Собери богатыря в путь – дорогу...»;</li> </ul>	<p>ножниц в быту (для выполнения поделок);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформить книжный уголок к празднику;</li> <li>- подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины;</li> <li>- выставка военной техники;</li> <li>- выставка книг по теме;</li> <li>- альбом "В небесах, на земле и на море";</li> <li>- Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»</li> </ul>
---	--	---

	<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание.</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить рисовать мужской портрет;</li> <li>- Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно;</li> <li>- Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию;</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать основные двигательные качества;</li> <li>- Закреплять навык ориентировки в пространстве;</li> <li>- Совершенствовать технику ходьбы на лыжах;</li> <li>- Обучать строевым упражнениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ».</li> <li>- Экскурсия к Вечному огню;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград.</li> <li>- Создание папки: «Герои войны – дети».</li> <li>- Создание панно «Герои Защитники»</li> <li>- парад военной техники (игрушек)</li> <li>- Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова);</li> <li>- Рассматривание энциклопедий.</li> <li>- Беседа с папами о службе в армии.</li> <li>- Приглашённый гость(военнослужащий);</li> <li>- Оформление стенгазеты «23 февраля»;</li> <li>- Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля.</li> <li>- Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак.</li> <li>- Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия»</li> <li>- составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонов</li> </ul>	
	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».</li> <li>- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».</li> <li>- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.</li> <li>- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.</li> <li>- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»</li> <li>- прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику</li> </ul>		
	<p><b>Февраль</b> <b>4-я неделя «Транспорт (повторение). Инструменты».</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социально-коммуникативное развитие</li> <li>- Расширять знания о транспорте; формировать понятия водный, воздушный, наземный, грузовой и пассажирский транспорт., развивать чувство цвета;</li> <li>- Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге</li> </ul>	<p>Дидактическая игра «Правильный ответ»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза;</li> <li>Сюжетно ролевые игры: «Путешествуем на поезде», «На корабле в другую Страну», «Семья», «Аэродром».</li> <li>- Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия.</li> </ul>	<p>карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пазлы, раскраски, мозаики.</li> <li>- счетные палочки, счётный материал.</li> <li>- дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали);</li> <li>- материалы для самостоятельного</li> </ul>

<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» подземный транспорт, железнодорожный транспорт;</li> <li>формировать умения решать проблемные вопросы, подбирать приставочные глаголы;</li> <li>совершенствовать навыки составления творческого рассказа.</li> <li>- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умения устанавливать закономерности;</li> <li>- Учить самостоятельно анализировать транспорт, выделяя в нем основные части и детали;</li> <li>- Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить участвовать в общем разговоре</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</li> <li>- Учить строить самостоятельное высказывание;</li> <li>- Учить делать выводы, описывать наблюдения;</li> <li>- Расширять представления о транспорте.</li> <li>- Создавать условия для развития</li> <li>- Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета;</li> <li>- Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</li> <li>- Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»;</li> <li>- Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»;</li> <li>- Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух».</li> <li>- рассматривание иллюстраций «Виды транспорта»;</li> <li>- игра-экспериментирование «Очистим воду»;</li> <li>- ситуативные беседы</li> <li>«Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня),</li> <li>«Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам»</li> <li>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия).</li> <li>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).</li> <li>- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды;</li> <li>- развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, ножом;</li> <li>- Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?)</li> <li>- П/игры «Самолёты», «Ловишка, бе индивидуальная работа по развитию основных движений;</li> <li>- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;</li> <li>- самостоятельная деятельность по выбору детей</li> <li>- Рассматривание альбома «Морские пейзажи»</li> <li>- Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)</li> <li>- Рисование: «Какие бывают поезда»</li> <li>- Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).</li> </ul> <p>Конструирование из разных материалов водного транспорта.</p>	<p>творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>
---	--	---

веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю».		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  Создание коллекции моделей воздушного, водного и наземного транспорта.  Выставка рисунков по теме «Транспорт»  Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»  - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).  - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья».  - Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт  - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу).</p>		
<p><b>МАРТ</b>  <b>1-я неделя «Женский день»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</li> <li>- Расширение гендерных представлений.</li> <li>- Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.</li> </ul> <p>Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям;</li> <li>- Продолжать знакомить с этикетом поздравлений</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта<sup>4</sup></li> <li>- Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой?</li> <li>- «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;</li> <li>- Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела»</li> </ul>	<p>рассматривание альбома с иллюстрациями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.</li> <li>- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.</li> <li>- Закреплять умение выполнять правила игры;</li> <li>- Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);</li> <li>- Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»</li> <li>- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;</li> <li>- Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»</li> </ul> <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>

<p>Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.</li> <li>- Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).</li> <li>- Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер.</li> <li>- Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.</li> <li>- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить</li> <li>- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;</li> <li>- подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»,</li> <li>- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;</li> <li>- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка;</li> <li>- Продолжать объяснять доступные детям</li> </ul> <p>Воспичанровые особенности стихотворений</p>		
---	--	--

	<p>(рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям;</li> <li>- Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного;</li> <li>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;</li> <li>- Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;</li> <li>- показать разные приемы декорирования цветка</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать основные движения;</li> <li>- Воспитывать волевые качества</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;</li> <li>- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.</li> <li>- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)</li> <li>- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»</li> </ul>			
<p><b>Март 2-я неделя «Домашние птицы»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с понятием «Домашние птицы». Рассказать, как называется помещение, где живут домашние птицы, чем эти птицы питаются. Уточнить названия частей тела, чем оно покрыто (учить различать по внешнему виду разных домашних птиц, их повадки). Поговорить о пользе домашних птиц для человека, для чего люди разводят домашних птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Кто как кричит?» (поиск соответствующего понятия).</li> <li>- Упражнение «Назови, какой и какая птица?»</li> <li>- с/р игры «Птичница».</li> <li>- дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций о домашних птицах;</li> <li>- рассматривание фотографий в деревне;</li> <li>- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</li> <li>- ситуативный разговор «История носового платка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Иллюстрации с изображением «Домашних птиц».</li> <li>фотографии на тему «В деревне»;</li> <li>- иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев.</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Птичница».</li> <li>- кольца бросы, оборудование для</li> </ul>

<p>- Формировать у детей умение оценивать свои поступки.</p> <p>- Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа</p> <p>- Продолжать обогащать представления детей, расширять знания о профессиях, связанных с домашними птицами.</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>- Расширять словарный запас по теме.</p> <p>- Формировать умение составлять описательные рассказы. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Продолжать учить детей рисовать домашних птиц. Познакомить со схемой поэтапного рисования..</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке образ;</p> <p>- Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- совершенствовать основные движения;</p> <p>- Воспитывать волевые качества</p>	<p>- ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»;</p> <p>- художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»,</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке);</p> <p>- подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам;</p> <p>- труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка);</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»;</p> <p>- игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, пластилина, скорлупы, пенопласта);</p> <p>- игры - экспериментирование с термометром (столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце);</p> <p>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу).</p> <p>- проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе);</p> <p>- изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных;</p> <p>- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>- добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек);</p> <p>- возведение построек по замыслу детей;</p> <p>- беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы);</p> <p>- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>- чтение сказки «Бобовое зёрнышко»</p>	<p>преодоления препятствий, метания.</p> <p>- макеты для режиссерских игр «Зоопарк»;</p> <p>- буклет со словами песен для совместного пения;</p> <p>иллюстрации из «Красной книги»;</p> <p>- схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с;</p> <p>- схемы описательных рассказов;</p> <p>- д/и «У кого кто?»;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	---

		<p>- ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p> <p>- составление коллажа из материалов на тему «Домашние птицы»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- совместно составить описательный рассказ: «О любой домашней птице»;</p> <p>- Поиграйте в игру «Веселый счет». Учите правильно согласовывать слова при счёте: <i>1 гусёнок, 2 (3,4) гусёнка, 5 гусят и т.д.</i></p> <p>- Нарисовать рисунок по теме.</p> <p>- Прочитать стихи, сказки, отгадать загадки о домашних птицах.</p>			
<p><b>Март 3-я неделя «Животные холодных стран».</b></p>			
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Продолжать знакомить с культурными явлениями цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями.</p> <p>- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>- Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с климатическими условиями разных материков. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</p> <p>Систематизировать знания о диких животных, б отличиях диких и домашних животных.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами.</p> <p>Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Расширять представления детей о внешнем виде, жизни, повадках животных холодных стран</p>	<p>Беседа о жизни животных (где живут, чем питаются, что общего у всех животных, чем они отличаются, названия детёнышей).</p> <p>Чтение произведений о животных. Рисование животных.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», «Лесные пираты и спасатели», «Экологи».</p> <p>Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», «Животный мир – помогает нам быть здоровыми»</p> <p>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,</p> <p>Составление моделей: «Правила обращения животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»</p> <p>Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»</p> <p>Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;</p> <p>Беседа «Животные юга и севера»</p> <p>Составление загадок и отгадывание загадок о животных;</p> <p>Рисование животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: «Голоса животных»;</p> <p>Составление описательного рассказа по схеме о животном;</p> <p>Игра-рассуждение «Спор зверей»;</p> <p>Создание плаката в защиту животных</p> <p>Апликация «Белые медведи».</p> <p>Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор).</p> <p>Конструирование «Игрушки-животные».</p> <p>Лепка «Выставка пингвинов».</p> <p>Свободное рисование «Пушистые животные»</p> <p>Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море»,</p>	<p>Внести альбом: «Животные холодных стран»;</p> <p>альбомы «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными», «Модели ухода за животными»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>строительный материал;</p> <p>лего – конструктор;</p> <p>плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».</p>	



<p>закрепление представлений о диких животных северных стран, их внешнем виде, образе жизни и повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме "Дикие животные холодных стран": 1) обогащение предметного словаря (Арктика, Антарктида, айсберг, альбатрос, и т.д.); 2) обогащение словаря признаков (толстокожий, огромный, клыкастый); 3) словарь наречий (быстро, холодно, ловко); 4) глагольный словарь (прыгает, плавает, ныряет, охотится).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;</li> <li>- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения</li> <li>- Составление самостоятельного рассказа;</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.</p> <p>Отражать представления о севере и его обитателях. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию.</p> <p>Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.</li> <li>- Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению.</li> <li>- Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать знания о пользе занятий физической</li> </ul>	<p>«Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);</p> <p>Пение («Весенние голоса» - фонетическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);</p> <p>аппликации;</p> <p>строительный материал;</p> <p>лего – конструктор;</p> <p>плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента</p> <p>Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическая игра ««Звуки разные бывают»;</p> <p>Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»)</p> <p>Подвижные игры: Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»;</li> <li>- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;</li> <li>- использование потешек о воде, умывании;</li> <li>- игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания;</li> <li>- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);</li> <li>- уборка и наведение порядка на территории;</li> <li>- помощь дворнику в уборке снега на участках и на дорожках, снег собирается в лунки деревьев, кустарников и клумб;</li> <li>- в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде.</li> </ul>	
---	---	--

культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  покажите ребенку картинки с изображением диких животных, живущих в жарких странах: жирафа, бегемота, зебры, дикобраза, слона, льва, тигра, леопарда, кенгуру, верблюда, носорога и животных, живущих на Севере: белого медведя, песца, моржа, северного оленя, пингуина;  - расскажите ребёнку об их внешних признаках, характерных повадках;  - поиграйте с ребёнком в дидактические игры по теме: «Один – много» (слон – слоны, морж – моржи), «Назови ласково» (медведь – медвежонок), «Подбери признак» ( медведь (какой?) – белый, сильный, огромный и т. д.), «Узнай животное по описанию». (взрослый рассказывает о животном, а ребенок по характерным признакам его узнает и называет.);  - поупражняйте ребёнка в образовании названий детёнышей животных : у оленя оленёнок и т. д.</p>		
<p><b>МАРТ</b>  <b>4-я неделя «Весна»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие  - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами;  - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту;  - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека  Познавательное развитие  - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые.  песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);  <b>Речевое развитие</b>  - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками;  - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера;</p>	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;  - Коллаж «Весенние мелодии»  - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.);  – Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;  – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;  – Простейшие ситуационные задачи: «»Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;  – Дидактические игры: «Опасные ситуации»  весной», «Будь осторожен» и др.;  – Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;  – Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;  – Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;  – Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;  – Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p>	<p>художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);  – модели для группировки природных объектов;  – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;  – выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);  – алгоритмы трудовых действий;  - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;  - атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение;</li> <li>- Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений;</li> <li>- Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона;</li> <li>- Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</li> <li>- Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.);</li> <li>- Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</li> <li>- Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</li> <li>- Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;</li> <li>- Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).</li> <li>- Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; – Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;</li> <li>- Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);</li> <li>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</li> <li>- Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</li> <li>- Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);</li> <li>- Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);</li> <li>- Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;</li> <li>- Упражнения на развитие физических качеств;</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);</li> <li>- Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);</li> <li>- Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника;</li> </ul>	
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</li> <li>– Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</li> <li>– Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</li> <li>– Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;</li> <li>– Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);</li> <li>– Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);</li> <li>– Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</li> <li>– Создание книг-самodelок о весенней природе;</li> <li>– Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;</li> <li>– Прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;</li> <li>– Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;</li> <li>– Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).</li> <li>– Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);</li> <li>– Составление маршрутов в природу.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</li> <li>– привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</li> <li>– обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;</li> <li>– организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</li> <li>– обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;</li> <li>– привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;</li> <li>– почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</li> </ul>		

- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.		
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>1-я неделя «Животные жарких стран»</b>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Расширять у детей элементарные экологические представления о диких животных различных климатических зон: условия обитания, питание, выведения потомства; уточнение названий и внешних признаков животных и назывании их детенышей; формировать представление детей об охране животных человеком и государством.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, чувства ритма, зрительного восприятия и внимания, мелкой и общей моторики, развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания</p> <p>- Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>- Побуждать рассказывать о своих впечатлениях.</p> <p>Упражнять в составлении предложений.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями.</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с</p>	<p>Игра (в круге).</p> <p>Мы с картинками играем, По слогам их называем. Мы руками хлопаем, И ногами топаем. (Детям показывается картинка. Все дети хором, по слогам проговаривают название животного - хлопают, затем шагают)</p> <p>закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;</p> <p>Беседа «Животные юга и севера»</p> <p>Составление загадок и отгадывание загадок о животных;</p> <p>Рисование животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: «Голоса животных»;</p> <p>Составление описательного рассказа по схеме о животном;</p> <p>Аппликация «Черепашка».</p> <p>Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор).</p> <p>Конструирование «Игрушки-животные».</p> <p>Коллаж «Корабли пустыни».</p> <p>Лепка «Обезьяна на пальме».</p> <p>Свободное рисование «Пушистые животные»</p> <p>Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлениса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);</p> <p>Пение («Весенние голоса» - фонетическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента</p> <p>Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера).</p>	<p>Атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок</p> <p>Организовать выставку иллюстраций из серии «Животные жарких стран»</p> <p>Внести трафареты и книжки-раскраски с изображением животных</p> <p>Для рассматривания внести коллекции открыток из серии</p> <p>Составление и разгадывание загадок о животных</p> <p>Ситуативный разговор «какие животные чем питаются»</p> <p>Рисование животных различными способами (на основе круга, квадрата, петли и др.)</p> <p>Составление моделей «Правила поведения с животными»</p> <p>Свободная лепка по теме «Животный мир».</p>

<p>использованием стеки для передачи характерных черт. Физическое развитие Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - покажите ребенку картинки с изображением диких животных, живущих в жарких странах: жирафа, бегемота, зебры, дикобраза, слона, льва, тигра, леопарда, кенгуру, верблюда, носорога и животных, живущих на Севере: белого медведя, песца, моржа, северного оленя, пингвина; - расскажите ребёнку об их внешних признаках, характерных повадках; - задать вопросы ребенку: «Какие животные живут там, где жарко? Чем они питаются?» - посетить с ребенком зоопарк.</p>		
<p><b>АПРЕЛЬ</b> <b>3-я неделя «Перелётные птицы»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Познавательное развитие - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжек-</p>	<p>– Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;</p>	<p>– иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Птицы прилетели»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов, аниматоров, репродукции картин по</p>

	<p>самоделок с рисунками и рассказами детей, двигательную активность.</p>	<p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).</p>	<p>теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</li> <li>– фотоальбомы: «Птицы прилетели»;</li> <li>– экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;</li> <li>– изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</li> <li>– модели для составления рассказов, группировки природных объектов;</li> <li>– выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);</li> <li>– алгоритмы трудовых действий;</li> </ul> <p>материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</li> </ul>
--	---	--	--

	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;</li> <li>– привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</li> <li>– обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;</li> <li>– почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</li> <li>– привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.</li> </ul>		
	<p><b>АПРЕЛЬ</b> <b>5-я неделя «Труд людей весной»</b></p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к труду людей весной;</li> <li>- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> </ul> <p>Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе.</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнять знания детей об общественном труде людей;</li> <li>- Расширять знания детей о профессиях;</li> </ul> <p>Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда;</li> <li>- Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>- Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»;</li> <li>- Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;</li> <li>- Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»;</li> <li>- Ситуативный разговор о пользе правильного питания;</li> <li>- Ситуативный разговор «Праздничное угощение»;</li> <li>- Ситуативная разговор «Витаминная еда»;</li> <li>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</li> <li>- Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</li> <li>- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - цветные шары;</li> <li>- иллюстрации с изображением людей разных профессий;</li> <li>- материалы для самостоятельного рисования;</li> <li>- пластические материалы для самостоятельной лепки;</li> <li>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</li> <li>- выставка книг по теме «Трудом красен человек»;</li> <li>- музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;</li> <li>- схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;</li> <li>- создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);</li> <li>- схемы рисования человека в разных позах;</li> <li>- выставка скульптур малых форм - цветные шары;</li> </ul>



<p>прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности;</p> <p>- Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы;</p> <p>- Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов;</p> <p>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения;</p> <p>- Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- формировать мотивированное отношение к здоровью, детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности;</p> <p>- Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы;</p>	<p>поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»;</p> <p>- чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков;</p> <p>- Конструирование из бумаги «Цветы»;</p> <p>- Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского;</p> <p>- Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»;</p> <p>- Оформление карточек «Правила поведения в природе»;</p> <p>- Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»;</p> <p>- Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»;</p> <p>- Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»;</p> <p>- Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...»</p> <p>- Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»;</p> <p>- Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»;</p> <p>- Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»;</p> <p>- Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактические игры с пуговицами на развитие 144 Мелкой моторики;</p> <p>- Конструирование «Дворец спорта». Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей.</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»;</p> <p>- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за</p>	<p>- иллюстрации с изображением людей разных профессий;</p> <p>- материалы для самостоятельного рисования;</p> <p>- пластические материалы для самостоятельной лепки;</p> <p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</p> <p>- выставка книг по теме «Трудом красен человек»;</p> <p>- музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;</p> <p>- схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;</p> <p>- создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные ко «Человек в движении»;</p> <p>- иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;</p> <p>- схему «Правила огородных работ»;</p> <p>- иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;</p> <p>- альбом «Машины специального назначения»;</p> <p>- материалы и оборудование для конструирования из бумаги;</p> <p>- иллюстрации «Весенние хлопоты»;</p> <p>- оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов;</li> <li>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения;</li> <li>- Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни.</li> <li>- индивидуальная работа по развитию физических качеств;</li> </ul>	<p>одеждой людей весной.</p>	<p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;</li> <li>- понаблюдать за весенними изменениями в природе;</li> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;</li> <li>- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;</li> <li>- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;</li> <li>- принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда";</li> <li>- рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;</li> <li>- рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";</li> <li>- разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»;</li> <li>- разучить пословицы и поговорки о труде;</li> </ul>		
<p><b>АПРЕЛЬ</b> <b>4-я неделя «Рыбы. Жители морей и океанов.»</b></p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком.</p>	<p>Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щукапрыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика; – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг по впечатлениям); – Составление коротких рассказов об использовании воды</p>	<p>«Обитатели океана», «Вода в природе»; – наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»); – познавательно-справочная литература: энциклопедии,</p>

<p>Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.</p> <p>Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Дать детям основные названия водных обитателей, части тела рыбы, среда обитания, чем питаются; рыбопродукты, морепродукты, рыболов, рыбозавод.</p> <p>- Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.);</p> <p>- Дать первые представления о круговороте воды в природе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать</p> <p>Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Формирование интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол, хоккей и др.).</p>	<p>человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>Рассказать детям о различных водоемах: океан, река, аквариум, озеро, пруд и их обитателях.</p> <p>Рассмотрите картинки с изображением обитателей морей, океанов, учите различать и называть кита, дельфина, акулу, тюленя, краба, морскую черепаху.</p> <p>Назовите и покажите основные части тела рыб, животных: голова, жабры, плавники, листы, чешуя...</p> <p>Учите ребенка различать по внешнему виду, называть некоторых речных рыб: щуку, сома, ерша, окуня...</p> <p>Дайте детям простейшие представления о том, чем питаются, как размножаются обитатели различных водоемов: рыбы мечут икру, а из икринок появляются мальки; у некоторых рождаются детеныши: у кита - китеныши; черепахи откладывают яйца в песок, а из яиц вылупляются черепашата.</p> <p>Расскажите, как люди заботятся о рыбах, зачем строят аквариумы, рыбопитомники, садки, очищают русла рек.</p> <p>Подберите родственные слова:</p> <p>рыба - рыбак - рыбачка - рыболов - рыбный (суп) - рыбник (пирог) - рыболовный крючок - рыбачить - рыбка - рыбешка - рыбаща, поясняя значение слов.</p> <p>Учите правильно согласовывать слова при счете:</p> <p>одна акула, 2 (3,4) акулы, 5 (6,7,8) акул;</p> <p>один ёрш, 2 (3,4) ерша, 5 (6,7,8) ершей.</p> <p>Один кит, 2(3,4) кита, 5 (6,7,8) китов.</p> <p>Составьте описательный рассказ по плану:</p> <p>- Как называется?</p> <p>- Где живет?</p> <p>- Какие по форме, величине, цвету части тела?</p> <p>- Что интересного ты о нем знаешь?</p>	<p>иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.;</p> <p>- дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»;</p> <p>- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев;</p> <p>- модели, отражающие признаки, свойства и использование воды;</p> <p>- репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан;</p> <p>- фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»;</p> <p>- наборы для экспериментирования;</p> <p>- самостоятельные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <p>- модели для группировки природных объектов,</p> <p>- алгоритмы трудовых действий.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма;</p> <p>привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением;</p> <p>привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>		

	<p>Организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения; Семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства; Привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке; Чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; Привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>	
	<p><b>МАЙ</b> <b>2-я неделя «Цветы, цветущие деревья и кустарники»</b></p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать обобщённые представления о весне. Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о временах года. Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и любовать разными по настроению образами природы (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов. Коллективная аппликация «Чудо - деревья» Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество. Уточнение знаний о профессии дизайнера. Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. <b>Физическое развитие</b> - индивидуальная работа по развитию физических качеств;  - Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.</p>	<p>Беседа: Какие деревья вы знаете?(Лиственные и хвойные). Где растут деревья? Какие бывают леса? Если в лесу растут сосны и ели, то этот лес - хвойный. Если в лесу растут дубы и осины, то этот лес - лиственный. Если в лесу растут ели, берёзы и дубы, то этот лес смешанный. Если в роще растут берёзы, то это берёзовая роща. Если в роще растут дубы, то это дубовая роща. Если в роще растут клёны, то это кленовая роща. Почему они так называются? Что есть у дерева? (Корень, ствол, ветки, листья (хвоя), крона, плоды.) Отличаются ли деревья от кустарников? Чем? Деревья живые или неживые? Кто (или что) им помогает расти? Беседа. «Деревья – это растения. Они растут на земле. Растут деревья много лет. Поэтому их называют многолетние растения. Дерево – многолетнее растение. (Повтор детьми предложения) Чтобы хорошо расти, дереву необходимо пить воду. Оно берет ее из земли с помощью корней. Чтоб прочно держаться на земле и не сломаться от ветра – у дерева есть твердый ствол. От ствола отходят ветви или ветки. От больших веток идут маленькие веточки. На веточках растут листья. Листья и ветви образуют крону. Дидактические игры: Назови ласково: цветок – цветочек бутон —... горшок — ... ветка - лист — ... куст — ... Один – много: ветка – ветки бутон — ... горшок — ... корень – ствол — ... растение —...</p> <p>- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»;  - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

	<p>Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой.</p>	<p>Есть – нет (родительный падеж единственного числа): цветок – нет цветка бутон — ... корень —...</p> <p>Почитай: один цветок, два цветка, три..., четыре..., пять ...; одна ветка, две ветки, три..., четыре..., пять...</p> <p>Нарисуй или приклей картинки с изображением для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение</p> <p>«Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.); для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами); для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банникова</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>рассмотреть на прогулке, в цветочном магазине весенние и другие цветы. Закрепить понятие о том, что цветы — это растения; обратить внимание ребенка на характерные особенности внешнего вида и строения цветов, периодичности цветения (первоцветы, летние, осенние цветы); рассказать о зависимости роста и развития растений от внешних условий (влага, питательная почва, свет, тепло); рассказать о значении цветов в жизни человека.</p> <p>Побеседовать с ребёнком о том, какие изменения произошли в природе весной, какие цветы появились, объяснить, что первые весенние цветы называются первоцветами.</p> <p>Вспомнить, какие цветы появились в мае, рассмотреть их части: цветок, стебелёк, лист, корень.</p> <p>Обратить внимание на цвет и запах травы и цветов.</p> <p>По дороге в детский сад, обратите внимание на изменения в природе.</p>			
<p><b>МАЙ</b> <b>1-я неделя «День Победы»</b></p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать уважение к защитникам Отечества;</li> <li>- Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием;</li> <li>- Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;</li> <li>- Рассмотреть иллюстрации с использованием</li> </ul>	<p>Беседа «Оружие – это не игрушка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»;</li> <li>- Беседа «Богатыри земли русской»;</li> <li>- Работа с подсобным материалом «Военная техника»;</li> <li>- Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха;</li> <li>- Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;</li> <li>- Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;</li> <li>- Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»;</li> <li>- Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;</li> <li>- Рассматривание с детьми вариантов различного оформления</li> </ul>	<p>фотографии, иллюстрации на военную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</li> <li>- строительный материал, схемы воздания военизированной техники;</li> <li>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</li> </ul>

<p>боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования;</li> <li>- Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;</li> <li>- Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</li> </ul> <p>совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</li> </ul>	<p>поздравительных открыток ко Дню победы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;</li> <li>- Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;</li> <li>- Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния;</li> <li>- Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;</li> <li>- фотографии, иллюстрации на военную тему;</li> <li>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</li> <li>- строительный материал, схемы воздания военизированной техники;</li> <li>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</li> <li>- конструктор Лего;</li> <li>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</li> <li>- коллекция наборов солдатиков;</li> <li>- мини-музей игрушек военной техники;</li> <li>- коллаж «На параде»,</li> <li>- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;</li> <li>- буклет со словами песен для совместного пения;</li> <li>- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> <li>- выставка военной формы</li> </ul> <p>о труде людей в тылу во время войны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей;</li> <li>- Возведение построек по замыслу детей;</li> <li>- Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге;</li> <li>- Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор Лего;</li> <li>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</li> <li>- коллекция наборов солдатиков;</li> <li>- мини-музей игрушек военной техники;</li> <li>- коллаж «На параде»,</li> <li>- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;</li> <li>- буклет со словами песен для совместного пения;</li> <li>- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</li> <li>- выставка военной формы</li> </ul>
---	--	---

		<p>оружия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</li> <li>- Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</li> <li>- Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;</li> <li>- Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»;</li> <li>- Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».</li> <li>- Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);</li> <li>- Ситуативный разговор «Победитель – это...»;</li> <li>- Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»</li> <li>- Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- посетить исторические места родного города;</li> <li>- рассмотреть праздничное украшение города;</li> <li>- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;</li> <li>- поздравить прадедушку и прабабушку;</li> <li>- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;</li> <li>- возложить цветы к памятникам воинской славы;</li> <li>- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;</li> <li>- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;</li> <li>- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;</li> <li>- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;</li> <li>- посмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;</li> <li>- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;</li> <li>- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубочёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;</li> <li>- посмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.</li> </ul>			
<p><b>МАЙ</b> <b>3-я неделя «Насекомые»</b></p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей элементарные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение</li> </ul>	<p>Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)»;</p>

<p>экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;</li> <li>- Формировать представления детей об охране растений, животных и насекомых;</li> <li>- Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»;</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с многообразием родной природы; с растениями, животными и насекомыми различных климатических зон;</li> <li>- Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе;</li> <li>- Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними;</li> <li>- Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных, растений и насекомых;</li> <li>- Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности;</li> <li>- Расширять представление детей о полезны или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки).</li> </ul>	<p>знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей;</li> <li>- Дидактическая игра «Найди насекомое» на закрепление умения ориентироваться в пространстве.</li> </ul> <p>- Подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепahi», «Караси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, кочки).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;</li> <li>- Самостоятельная деятельность по выбору детей.</li> <li>- Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»;</li> <li>- Экспериментирование с древесиной;</li> <li>- Чтение сказки Чуковского К.И. «Муха-Цокотуха»;</li> <li>- Художественный труд «Бабочки»;</li> <li>- Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»;</li> <li>- Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»;</li> <li>- Дидактические игры с крупой, учить дете</li> <li>- модели: «Правила обращения с насекомыми»;</li> <li>- разрезные картинки, «Домино - насекомые»;</li> <li>- картины из серии «Насекомые нашей области»;</li> <li>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</li> <li>- оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;</li> <li>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);</li> <li>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</li> <li>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</li> <li>- строительный материал.</li> </ul>
--	--	---



	<p>Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придумать загадки о насекомых, подобрать иллюстрации для группового альбома;</li> <li>- понаблюдать за птицами и насекомыми на улице;</li> <li>- понаблюдать за сезонными изменениями весной;</li> <li>- посетить городской зоопарк;</li> <li>- приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;</li> <li>- подготовить рассказ с ребенком о природе Урала;</li> <li>- подготовить фотографии о природе и насекомых Урала.</li> </ul>		
	<p><b>МАЙ</b> <b>4-я неделя «Лето»</b></p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ);</li> <li>- Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером);</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование «Узнай себя»;</li> <li>- Беседа «Как мы умеем экспериментировать»;</li> <li>- Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»;</li> <li>- Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»;</li> <li>- Беседа «Чему мы научились за 5 лет»;</li> <li>- Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»;</li> <li>- Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»;</li> <li>- Лепка «Как мы были маленькими»;</li> <li>- Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина);</li> <li>- Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;</li> <li>- Беседа «Чему я научился?»;</li> <li>- Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»;</li> </ul>	<p>природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</li> <li>-</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать активную позицию через проектную деятельность;</li> <li>- Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>- Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</li> <li>- Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд;</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</li> <li>- Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;</li> <li>- Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев;</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата;</li> <li>- Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»;</li> <li>- Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека;</li> <li>- Ситуативная беседа "Если один дома";</li> <li>- Беседа «Опасные предметы дома», «Не играй со спичками»</li> </ul> <p>Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год;</li> <li>- Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи;</li> <li>- Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</li> </ul>	
---	---	--

	<p>соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически;</p> <p>- Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций;</p> <p>- Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- Познакомить с возрастными нормативами</p>		
	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- рассмотреть семейный альбом;</p> <p>- видеофильм о природных изменениях в летний период;</p> <p>- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;</p> <p>- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;</p> <p>- составить рассказ вместе с родителями «Интересные развлечения летом»;</p> <p>- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;</p> <p>- экскурсия к зданию школы.</p>		

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного

поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

### **Культурные практики**

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных

практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой

мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации общения (накопления положительно-социально – эмоционального опыта);</li> <li>- беседы и разговоры;</li> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение)</li> <li>- рассказывание (пересказывание);</li> <li>- декламация;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- разгадывание загадок;</li> <li>- речевые тренинги;</li> <li>- сочинение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация;</li> <li>- строительно-конструктивные) - игры с правилами;</li> <li>- совместные игры детей;</li> <li>- детская студия;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- досуг здоровья и подвижных игр;</li> <li>-подвижные игры; игры – фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды;</li> <li>-дидактические игры (развивающие, музыкальные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам);</li> <li>-музыкальная гостиная;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-пение;</li> <li>-музыкально – ритмические движения;</li> <li>-игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения);</li> <li>-опыты, эксперименты</li> <li>- наблюдения, в том числе на прогулке;</li> <li>-исследование;</li> <li>-моделирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>-проектирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные трудовые поручения;</li> <li>-дежурства;</li> <li>-коллективные трудовые поручения;</li> <li>- самообслуживание;</li> <li>-совместный труд со взрослым и детьми;</li> <li>-наблюдение за трудом;</li> <li>- воспроизведение конкретных трудовых действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры с правилами;</li> <li>-игровые упражнения;</li> <li>- двигательные паузы;</li> <li>-пробежки;</li> <li>-строевые упражнения;</li> <li>- спортивные игры.</li> </ul>

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными



интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения

<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:          выбор оптимальной тактики поведения педагога;          наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);          наличие разнообразных игровых материалов</p>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения;          снимать страх «я не справлюсь».          Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).          Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В МАДОУ взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через разнообразные формы и соответствует задачам на учебный год. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. В МАДОУ используются такие формы сотрудничества, которые способствуют росту эффективности взаимодействия.

## **Общие мероприятия**

1. Экскурсия по ДООУ для вновь прибывших. Родителей и ребенка знакомят с группой. Проводится экскурсия по детскому саду, групповым помещениям, чтобы как можно более подробно ознакомить с условиями и режимом группы. Обязательно демонстрируется, где дети спят, играют, умываются, какие культурные и гигиенические навыки прививаются малышам, что важно учесть родителям для правильной организации жизни детей дома. Педагог показывает родителям игрушки, учебные пособия, детские книги, подсказывает, какие игрушки и пособия следует приобретать для детей.

2. Родительские собрания в группах (информационные, тематические). На родительских собраниях педагоги и родители совместно принимают решения по наиболее важным вопросам, обсуждают процесс воспитания детей в детском саду и дома. Главное предназначение родительского собрания – согласование и объединение усилий детского сада и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребенка. Родительские собрания нужны: Для быстрого получения разнообразной информации о детях, как установочные, инструктивные встречи при изменениях, происходящих в жизни и деятельности детского коллектива, режиме его работы, для ознакомления родителей с результатами диагностики, с итогами медицинских обследований.

3. День открытых дверей (Клубный день). В МАДОУ проводятся дни открытых дверей (презентация ДООУ). Целью дня открытых дверей является ознакомление родителей с дошкольным учреждением, программой развития и коллективом педагогов; демонстрация всех видов деятельности по развитию личности каждого ребенка. В результате такой формы сотрудничества родители получают полезную информацию о содержании работы с детьми, дополнительных услугах, оказываемых специалистами (учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем ИЗО). Вниманию родителей предлагаются: просмотр непосредственно – образовательной деятельности, формы оздоровительной работы, театрализованные представления, концерт, дегустация блюд детского меню. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

4. Праздники, концерты, развлечения.

5. Оформление информации для родителей: доска объявлений, план – рекомендации по введению ребенка в тему недели (согласно комплексно – тематическому планированию), консультации на психолого – педагогические темы, здоровьесберегающей направленности, сообщения, фотовыставки о текущих делах.

#### **6. Размещение информации на блоге и сайте МАДОУ.**

7. Выставки детских работ и совместных работ с родителями.

8. Конкурсы.

#### **Индивидуальные мероприятия:**

1. Изучение вновь пришедших семей, их потребностей, интересов.

2. Работа психолого – педагогического консультативного пункта. Родителям оказывается консультативная помощь, они получают информацию по интересующим вопросам, узнают о наиболее эффективном взаимодействии с детьми в различных проблемных ситуациях. Также родители могут встретиться со специалистами ДОУ по результатам обследования детей в конце учебного года.

3. Участие родителей в жизни ДОУ (помощь в организации занятий, участие в конкурсах различного уровня).

4. Записки для родителей (психолого – педагогического содержания, пожелания, просьбы, приглашения, благодарности семьям за участие в жизни группы, ДОУ, района, города).

5. Изготовление семейных альбомов, книжек – самоделок. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, индивидуальную консультацию. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарности добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### **Перечень пособий**

1. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризлик и др. — М.: Просвещение, 2005.
3. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
5. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
6. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиевнко – М.: Линка- пресс, 2001
7. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
8. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
- 10.Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
-------------------------	--------------	------	-------------------------

группа	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы МАДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами. 3. Коррекционная работа	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
группа	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
группа	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок, популяризации деятельности сада, дополнительных образовательных услуг	Рекламный блок
группа	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
группа	Беседа Конференция для членов родительского комитета	1. Консультирование по вопросам воспитания детей. 2. Работа библиотеки	Методическая литература

группа	Праздники прощальные	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
группа	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»- совместно с родителями творческая деятельность	Стенд поделки
группа	Мастер- классы Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Готовимся к Новому году вместе ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блоге группы
группа	собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
группа	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
группа	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
группа	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
группа 1 раз в квартал	Опрос родителей	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты



группа	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о Деятельности МАДОУ	Информация Фотоотчеты
--------	--------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------

**Формы сотрудничества с семьей**

<b>Физическое</b>	<b>Познавательно-речевое</b>	<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение состояния здоровья детей.</li> <li>Ознакомление родителей с результатами диагностики.</li> <li>• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье</li> <li>• Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за детьми на занятиях (или по видеозаписи).</li> <li>• Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>• Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>• Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>• Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить</li> </ul>

<p>укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д.</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной</li> </ul>	<p>Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др.</li> <li>• Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет</li> </ul>	<p>компетентности в вопросах воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</li> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон.</li> </ul>	<p>детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.</li> <li>• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания</li> </ul>
---	---	---	---

<p>работы в дошкольном учреждении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей.</li> <li>• Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.).</li> <li>• Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной</li> </ul>	<p>и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми.</li> <li>• Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Дары природы», «Красоты природы», «Чудо под рукой» - с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители.</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.</li> <li>• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>• Консультирование родителей</li> </ul>	<p>дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей;</li> <li>выступление вместе с детьми.</li> <li>• Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.</li> <li>• Создание «игротеки» (игры по художественному развитию детей).</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы</li> </ul>
---	--	---	---

<p>сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самодетальное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>• Проведение Дней открытых дверей,</li> </ul>	<p>целью расширения кругозора дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».</li> <li>• Подготовка и проведение выставок фотоматериалов-забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».</li> <li>• Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и</li> </ul>		<p>с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).</li> <li>• Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха».</li> <li>• Объединение детей</li> </ul>
--	---	--	--

<p>вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья</li> </ul>	<p>игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</li> <li>• Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения».</li> <li>• При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» - наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок,</li> </ul>		<p>разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.</li><li>• Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).</li><li>• Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми</li></ul> <p>неделя»</p>		
--	---	--	--

**Перспективный план работы с родителями  
в старшей группе  
на 2022-2023 учебный год.**

**Цель работы с родителями:**

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- оддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

**Сентябрь**

№ п/п	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
1.	<i>Организационное родительское собрание «ФГОС в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей старшей группы »</i>	Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год.	Воспитатель
2.	<i>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатель, психолог
3.	<i>Анкетирование родителей</i> Тема: «Какой вы родитель?»	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатель
4.	<i>Беседа «Безопасность на</i>	Реализация единого	Воспитатель

	дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	
5.	<i>Выставка</i> рисунков и поделок «Осень, осень...».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	Воспитатель, родители
6.	<i>Консультация для родителей</i> «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.	Воспитатель
7.	<i>Консультация для родителей</i> «Речевое развитие детей 5-6 лет»	Предоставить родителям информацию по речевому развитию детей.	Воспитатель, Учитель-логопед
8.	<i>Индивидуальные консультации</i> по запросам родителей.	Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области воспитания и обучения детей.	Воспитатели
9.	<i>Консультация для родителей</i> «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».	Дать знания о важности дидактических игр для умственного развития детей, их значении, подборе для детей этого возраста.	Воспитатель
10.	<i>Консультация для родителей</i> «Роль семьи в преодолении речевых нарушений у детей»		Воспитатель
<b>Октябрь</b>			
1.	<i>Папка-передвижка</i> для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.	Воспитатель
	<i>Консультация для родителей</i> «Всё о детском	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду	Воспитатели



	питании».	и дома.	
2.	<i>Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».</i>	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	<i>Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
4.	<i>Памятка « Витаминный календарь осени»</i>	Просвещение родителей в оздоровлении детей.	Воспитатели
5.	<i>Консультация «Безопасность ребенка на улице и дома»</i>	.Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка ПДД	Воспитатель
6.	<i>Консультация для родителей «Как развивать память у детей».</i>	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.	Воспитатель
7.	<i>Консультация для родителей: «Ребенок и компьютер»</i>	Организация и создание свободного времени детей	Воспитатель
8.	<i>Консультация для родителей «Всё о детском питании».</i>	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели
9.	<i>Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья».</i>	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально - положительной атмосферы в семье.	Воспитатели
10.	<i>Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».</i>	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта	Воспитатели

		семейного воспитания.	
<b>Ноябрь</b>			
1.	<i>Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте»</i>	Повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте.	Воспитатели
2.	<i>Утренник, посвященный Дню матери</i>	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	<i>Изготовление фотогозеты "Нет моей мамы лучше на свете!"</i>	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
4.	<i>Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».</i>	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатель.
5.	<i>Консультация для родителей «Ребенок на дороге».</i>	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатель
6.	<i>Буклет для родителей «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?»</i>	Привлечение родителей к рекомендациям по взаимодействию с агрессивным ребёнком.	Воспитатель, психолог
7.	<i>Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников».</i>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатель
8.	<i>Беседа с родителями «Обучение</i>	Повышение родительской компетентности по	Воспитатель

	дошкольников дома».	вопросам обучение дошкольников дома.	
9.	<i>Консультации для родителей «Привычки родителей-пример для детей»</i>	Проконсультировать родителей о значении воспитания.	Воспитатель
10.	<i>Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»</i>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
<b>Декабрь</b>			
1.	<i>Обновление информации «10 советов по безопасности детей зимой»</i>	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья зимой»	воспитатели
2.	<i>Индивидуальные беседы с родителями, по интересующим вопросам»</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатель
3.	<i>Консультация для родителей "Фитотерапия в период ОРЗ</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатель
4.	<i>Подготовка подарков детям к Новому году».</i>	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
5.	<i>Консультация для родителей «Веселая математика дома»</i>	Проконсультировать родителей по данному вопросу.	Воспитатели
6.	<i>Родительское собрание «Как мы живем»(итоги за полугодие)</i>	Выступление логопеда, подготовка к новогодним утренникам	Воспитатель, логопед
7.	<i>Выставка поделок к Новому году</i>	Поощрять совместное творчество детей и родителей	Воспитатель, родители

8.	<i>Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</i>	Помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.	Воспитатели
9.	<i>Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы».</i>	Познакомить родителей с семейными новогодними играми и забавами.	Воспитатели
10.	<i>Памятка для родителей «О мерах безопасности в новогодние праздники»</i>	Ознакомление родителей с безопасными правилами	Воспитатель
<b>Январь</b>			
1.	<i>Выставка детских рисунков «У леса на опушке жила зима в избушке...»</i>	Привлечь родителей к совместному художественному творчеству с детьми	Воспитатели
2.	<i>Консультация «Детские вопросы, как отвечать?»</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Психолог
3.	<i>Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».</i>	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатель
4.	<i>Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»</i>	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатель
5.	<i>«Веселые каникулы»- консультация</i>	Формировать основы семейного отдыха	Воспитатель
6.	<i>Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».</i>	Информировать родителей о важности и способах воспитания у ребёнка чувства ответственности.	Воспитатель

7.	<i>Беседа с родителями «Поиграем с ребенком в речевые игры»</i>	Формировать интерес родителей к развитию и обогащению речи детей.	Воспитатели
8.		.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Индивидуальные беседы с родителями , по интересующим вопросам	Повышать компетентность родителей в вопросах воспитания	Воспитатели , психолог
2.	Консультация «Ум ребенка на кончиках пальцев».	Проконсультировать родителей о важности пальчиковых игр	Воспитатель
3.	<i>Развлечение «День защитника отечества»</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК, Воспитатель
4.	<i>Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка».</i>	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатель
5.	<i>Консультация для родителей «Осторожно, гололед».</i>	Формировать чувство ответственности за здоровье детей	Воспитатель
6.	<i>Консультация для родителей «Дисциплина. Границы дозволенности».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатель, психолог
7.	<i>Консультация для родителей «Как измерить талант».</i>	Научить родителей видеть в детях творческое начало.	Воспитатель
8.	<i>Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 5 – 6 лет»</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатель

<b>Март</b>			
1.	<i>Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».</i>	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатель
2.	<i>Развлечение к 8 марта</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	<i>Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</i>	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.	Воспитатели
4.	<i>Выставка семейных поделок</i>	Формировать чувство прекрасного ,привлечь родителей к активному участию в жизни группы	Воспитатель
5.	Обновление информации «Весна шагает по планете»	Обогащение информационных знаний	
6.	<i>Консультация для родителей: «Обучение дошкольников математике в условиях семьи».</i>	Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.	Воспитатель
7.	<i>Буклет для родителей: «Развитие словесно-логической памяти»»</i>	Повышать компетентность родителей в данном вопросе	Воспитатель
8.	<i>Консультация для родителей: «Развитие познавательно-</i>	Помочь родителям в развитии у детей познавательно-исследовательской деятельности	Воспитатель

	исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».	через ознакомление с живой и неживой природой.	
<b>Апрель</b>			
1.	<i>Памятка «Развиваем мелкую моторику руки»</i>	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам развития речи детей	Воспитатель, логопед
2.	Консультация «Как провести выходной день с ребенком?»	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. .	Воспитатель
3.	<i>Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»</i>	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатель
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
5.	<i>Акция «Поможем птицам» (Изготовление кормушек)</i>	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.	Воспитатели
6.	<i>Индивидуальные беседы «Где</i>	Повышения педагогической	Воспитатель

	<i>прячется здоровье».</i>	культуры родителей.	
7.	<i>Памятка для родителей «Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка»</i>	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Воспитатели
8.	<i>Памятка для родителей: «Домашняя математическая игротека»</i>	Ознакомление родителей с информацией касающихся организации домашней математической игротеки.	Воспитатели
9.	<i>Выставка детских работ »Космическое путешествие»</i>	Демонстрация творческих работ детей и родителей	Воспитатель, родители
10.	<i>Консультация для родителей «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».</i>	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, позитивного контакта между родителями и сотрудниками ДОУ.	Воспитатели
<b>Май</b>			
1.	<i>Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».</i>	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2.	<i>»Папка-передвижка «Как рассказать ребенку о Дне Победы»</i>	Просвещение родителей по данному вопросу	Воспитатель
3.	<i>«Памятка для родителей по обучению детей ПДД»</i>	Реализация единого воспитательного подхода	Воспитатель
4.	<i>Консультация для родителей «Книжки в нашем доме».</i>	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.	Воспитатель



5.	<i>Фотовыставка для родителей</i> «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.	Воспитатель
6.	<i>Консультация для родителей</i> «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».	Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.	Воспитатель
7.	<i>Консультация</i> «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».	Повышения педагогической культуры родителей.	Воспитатель
8.	Родительское собрание. «Успехи и достижения»	Подведение итогов работы за год	Воспитатель, логопед, родители
9.	Памятка для родителей на летний оздоровительный период.	Охрана и укрепление безопасности детей	Воспитатель

## **2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в коррекционных группах, учитывают особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей».

### **Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса**

В данном ДОУ работает психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов, деятельность которых направлена на своевременное обеспечение каждому ребёнку адекватных условий для развития, воспитания, получения полноценного образования.

Консилиум образовательного учреждения действует на основе соответствующего Положения Министерства образования (Приказ 27/901-6 от 27.03.2000). В этом нормативном документе определена деятельность консилиума и перечень необходимой документации. Согласно данному документу для реализации рекомендаций назначается ведущий специалист (учитель-логопед), проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист проводит психолого-педагогическое обследование детей с ОВЗ с целью выявления их особых образовательных потребностей, проводит коррекционно-развивающую работу и отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи.

## ***Психолого-педагогическое обследование детей с ОВЗ с целью выявления их особых образовательных потребностей***

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводится специалистами - учитель-логопед, воспитатель, педагог психолог.

**Цель:** выявить уровень возможного освоения образовательной программы по разделу «Речевое развитие», индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом *индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.*

### ***Программа-диагностика ребенка учителем-логопедом***

#### **1.Обследование состояния органов артикуляционного аппарата**

- А) Состояние мимической мускулатуры в покое
- Б) Анатомическое строение артикуляционного аппарата

#### **2. Речевая моторика**

- А). Состояние артикуляционной моторики
- Б). Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата
- В). Состояние мимической мускулатуры

#### **3. Обследование фонетической стороны речи**

- А). Состояние звукопроизношения

#### **Б). Состояние просодики**

#### **4.Обследование слоговой структуры слова**

#### **5. Обследование состояния функций фонематического слуха**

(фонематического восприятия)

#### **6.Обследование звукового анализа слова**

#### **7. Обследование понимания речи**

- А) Понимание обращённой речи
- Б) Пассивный словарь
- В) Дифференциация форм словообразования

#### **8. Обследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Активный словарь**

## 9. Грамматический строй речи

А) Состояние словоизменения

## 10. Состояние связной речи

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год.

### Формы и приемы организации коррекционно- развивающей работы с детьми

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-пересказу по картине</li> <li>-пересказу литературного произведения</li> </ul>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов.</p>

(коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	природы, предметным миром		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Игры-драматизации Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

### Перечень программ, технологий и пособий

1. Н. В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет»- Санкт-Петербург, 2015
2. Л. В. Лопатиной «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи»-Санкт-Петербург, 2014
3. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития детей» (Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина),
4. Коноваленко В. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
5. Нищева Н. В. Игралка. Восемь игр для развития речи дошкольников / Н.В. Нищева . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР / Н. В. Нищева . – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.
7. Нищева Н.В. Развивающие сказки / Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001.

8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003.
9. Тимонен Е. И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте / Е. И. Тимонен. – СПб.,2004.
- 10.Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит / Т. А. Ткаченко. –СПб.,1998.
- 11.Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.,2004.
- 12.

А также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 года. №1155 и приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Общий объем обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья рассчитывается с учетом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **3.Организационный раздел программы**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Все используемые педагогами в образовательном процессе средства обучения,

оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

### **Примерный перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Патриотическое	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. – медиатека
Социальное	дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенд «Наши достижения» – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное	<p>материалы и оборудование для экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<p>-стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
Трудовое	<p>алгоритмы по сервировке стола</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<p>алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
--	---

### **Обеспечение техническим оборудованием и средствами обучения**

№ п/п	Наименование	Наличие
1.	Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet, скорость к сети Internet, Кбит/сек	Да
2.	Наличие сайта	Да
3.	Блогов групп	Да
4.	Наличие электронной почты	Да

### **3.2. Режим дня**

Режим дня организован с учетом возраста детей и составлен в соответствии с СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

Утренняя зарядка продолжительностью не менее 10 минут.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Продолжительность дневного сна: от 4 – 7 лет - не менее 2,5 часов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста определяется согласно требованиям к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» таб. 6.6): для детей 5-6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после сна. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО. Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. Режим дня детей, посещающих группы кратковременного пребывания в МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» организуется по режиму группы, в которую зачислен ребенок, и в зависимости от продолжительности пребывания ребенка.

Режим дня на холодный период

(понедельник)

Режимные моменты	Время
Прием детей (сотрудничество с родителями, игровая деятельность детей, индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность  (беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.12
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.15-08.25
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	08.25-09.00
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.00-09.25 09.35-10.00
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	10.00-10.10
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.10-12.20
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	12.20-12.50
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.15

Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	15.15-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)	15.30-15.50
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	15.50-16.15
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)	15.55-16.50
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	16.50-17.10
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	17.10-19.00

**(вторник)**

Режимные моменты	Время
Прием детей (сотрудничество с родителями, игровая деятельность детей, индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность  (беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности,	07.30-08.12

<b>игры малой подвижности)</b>	
<b>Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)</b>	<b>08.15-08.25</b>
<b>Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>08.25-09.00</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)</b>	<b>09.00-09.25 10.35-11.00</b>
<b>Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>10.00-10.10</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)</b>	<b>10.10-10.35</b>
<b>Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)</b>	<b>11.00-12.20</b>
<b>Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>12.20-12.50</b>
<b>Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)</b>	<b>12.50-15.00</b>
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)</b>	<b>15.00-15.15</b>
<b>Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>15.15-15.30</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)</b>	<b>15.30-15.55</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры,</b>	<b>15.55-16.50</b>

строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)	
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	16.50-17.10
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	17.10-19.00

### Среда

Режимные моменты	Время
Прием детей (сотрудничество с родителями, игровая деятельность детей, индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность  (беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.12
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.15-08.25
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	08.25-09.00
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.00-09.25 10.20-10.45
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	10.10-10.20

Совместная и самостоятельная деятельность (чтение художественной литературы, беседы)	10.20-10.45
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.45-12.20
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	12.20-12.50
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.15
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	15.15-15.30
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	15.30-15.55
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)	15.55-16.50
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	16.50-17.10
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	17.10-19.00

## Четверг

Режимные моменты	Время
Прием детей (сотрудничество с родителями, игровая деятельность детей, индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность  (беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.12
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.15-08.25
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	08.25-09.00
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.00-09.25 09.35-10.00 10.10-10.35
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	10.00-10.10
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.35-12.20
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	12.20-12.50
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие	15.00-15.15



процедуры)	
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	15.15-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность	15.30-15.50
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	15.50-16.15
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)	16.15-16.50
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	16.50-17.10
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	17.10-19.00

## Пятница

Режимные моменты	Время
Прием детей (сотрудничество с родителями, игровая деятельность детей, индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность  (беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.12
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.15-08.25
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	08.25-09.00
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.00-09.25 09.35-10.00
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)	10.00-10.10
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.10-11.35
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	11.35-12.00
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)	12.00-12.20

<b>Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>12.20-12.50</b>
<b>Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)</b>	<b>10.10-11.35</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)</b>	<b>11.35-12.00</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)</b>	<b>12.00-12.20</b>
<b>Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>12.20-12.50</b>
<b>Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)</b>	<b>12.50-15.00</b>
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)</b>	<b>15.00-15.15</b>
<b>Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>15.15-15.30</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)</b>	<b>15.30-15.55</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги)</b>	<b>15.55-16.50</b>
<b>Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками, дежурство)</b>	<b>16.50-17.10</b>
<b>Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с</b>	<b>17.10-19.00</b>

родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	
--	--

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;-
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, (прогулочного участка), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителем.

В МАДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры. При создании развивающей среды реализуются и принципы

рационального размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону, связанные с наполнением их материалами и эстетикой оборудования. Ребенок имеет возможность активно пользоваться правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство. При создании развивающей среды реализуются и принципы рационального размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону, связанные с наполнением их материалами и эстетикой оборудования. Ребенок имеет возможность активно пользоваться правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Стратегия и тактика построения развивающей среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, отношений взрослого и ребенка. При этом цель взрослого - содействовать развитию ребенка как личности. Это предполагает обеспечение чувства психической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования; формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности.

Гендерное развитие детей дошкольного возраста предполагает отличие в среде для девочек и для мальчиков: среда для мальчиков - воспитание мужских начал: выносливости, силы, воли, уважения к сверстникам, взрослым, девочкам; развитие любознательности, принятие нестандартных решений, самостоятельности, справедливости, взаимопомощи. Среда для девочек - формирование женских начал: аккуратности, бережливости, этики общения, эстетических качеств, нравственности, любви к ближнему, женственности, умению выглядеть красиво и опрятно.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

### **Предметно - пространственная среда старшей группы**

Познавательное развитие	Магнитная доска, мольберт - Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики - Игры «Танграм», геометрические головоломки - Вспомогательный материал: рисунки отдельных частей построек, колонн, башен, конструкций, трафареты
-------------------------	---

- Пластмассовые строители, «Лего»
- План участка детского сада, улицы
- Карты города, области, республики, страны
- Наборы открыток, репродукций *с достопримечательностями родного города, местности, пригорода*, других городов России
- Средний строительный конструктор
- Мелкий строительный конструктор
- Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье (ферма), домик, бензозаправка
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)
- Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи
- «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета, железная дорога, луноход
- Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов
- Мелкий транспорт
- Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор
- Небольшие игрушки (фигурки людей)
- Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки
- Комплекты цифр, букв для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры, «Геоконт»
- Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
- Наборы геометрических фигур для магнитной доски
- Счеты настольные
- Счетные палочки. Палочки Кюизнера. Блоки Дьенеша. -



Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль

- Мозаики, пазлы, игры Воскобовича, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками
- Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические
- Настольно-печатные игры
- Наборы моделей: деление на части (2-8)
- Разнообразные дидактические игры
- Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
- Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
- Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
- Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): "Найди отличия, ошибки" (смысловые)
- Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда»
- Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы»
- Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера
- Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы,

	<p>различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сыпучие продукты</li> <li>- Емкости _____разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды</li> <li>- Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли</li> <li>- Набор для опытов с магнитом</li> <li>- Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель)</li> <li>- Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля</li> <li>- Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий)</li> <li>- Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов</li> <li>- Календарь природы</li> <li>- Картина сезона, модели года, суток</li> <li>- Календарь погоды на каждый месяц</li> <li>- Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года»</li> <li>- Дневники наблюдений</li> <li>- Неоформленный бросовый материал природного материала, овощей, фруктов и т. п.</li> <li>- Альбомы: «<i>Наш город</i>» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «<i>Наш край</i>»</li> <li>- Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа</li> <li>- <i>Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала</i></li> <li>- Флаги, гербы и другая символика города, области, России</li> <li>- Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Мой город» и др.</li> <li>- Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных</li> </ul>
--	--

	<p>праздниках и т.д - альбом одежды («всех времен и народов»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</li> <li>- Глобус.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Открытая витрина для книг, стол, два стульчика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов</li> <li>- Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы</li> <li>- <i>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала</i></li> <li>- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты)</li> <li>- Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</li> <li>- Пространственно-временные модели "Расскажи сказку"</li> <li>- Игры - упражнения на автоматизацию звуков</li> <li>- Игры: "Истории в картинках", "Кто в домике живет", "Логопедическое лото", "Мой первый рассказ", "Ромашка".</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок</li> <li>- Костюмы по профессиям</li> <li>- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый)</li> <li>- Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)</li> <li>- Корона, кокошник</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей</li> <li>- Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф</li> <li>- Набор для кухни: плита, мойка</li> <li>- Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний)</li> <li>- Куклы в одежде девочек (средние)</li> <li>- Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол</li> <li>- Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>- Предметы-заместители</li> <li>- Набор мебели «Школа»</li> <li>- Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», и др.</li> <li>- Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности: фартуки клеенчатые, фартуки белые, щетка – сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, совок для мусора, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, щетка для чистки одежды, обуви</li> <li>- Предметы ухода за растениями: пульверизатор, лейки, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями</li> <li>- Уголок дежурств</li> <li>- Коробка для хранения предметов для шитья (пуговицы разных размеров и цветов, нитки разных цветов, ткань)</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Картон, линейки, глина, кисточки маленькие, рулонная бумага, цветная бумага для аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гжель»,</li> </ul>

	<p>«Каргополь», «Хохлома», «Урало-сибирская»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры: «Сложи узор», «Радуга», «Чудо узоры» и др.</li> <li>- Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов» и др. - Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж»</li> <li>- Схемы поэтапного рисования, лепки, аппликации из бумаги</li> <li>- Трафареты для рисования</li> <li>- Карандаши цветные, графитные карандаши, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки для кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти, ножницы, пластилин, глина, доски для лепки</li> <li>- Мел для рисования на доске</li> <li>- Дополнительные материалы: кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки»</li> <li>- Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка и др.</li> <li>- Музыкально - дидактические игры</li> <li>- Портреты композиторов</li> <li>- Аудиозаписи детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> <li>- Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> <li>- Сундучок с костюмами: шляпы, короны, кокошники, костюмы</li> <li>- Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо, пальчиковые)</li> <li>- Мольберт (доска магнитная)</li> </ul>
Физическое развитие	<p>Иллюстрации с видами спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи резиновые большие, малые, средние</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи массажные</li> <li>- Обручи пластмассовые</li> <li>- Флажки</li> <li>- Пластмассовые шарики</li> <li>- Гимнастические палки</li> <li>- Кольцеброс</li> <li>- Кегли</li> <li>- Обручи плоские</li> <li>- Палки гимнастические</li> <li>- Модули мягкие для перешагивания, перепрыгивания</li> <li>- «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий</li> <li>- Длинная и короткая скакалки</li> <li>- Мешочек с грузом малый и большой.</li> <li>- Ленточки для ОРУ</li> <li>- Нетрадиционное спортивное оборудование</li> <li>- Мишени с набором мячиков на «липучках»</li> <li>- Пластиковые стойки</li> <li>- Резиновые коврики</li> <li>- Пластмассовый короб для метания, хранения мячей</li> </ul>
--	--

**В групповом помещении оборудованы следующие уголки:**

<b>№ п/п</b>	<b>Название уголка</b>	<b>Возраст детей Подготовительная группа</b>
<b>1</b>	уголки сюжетно-ролевых игр	+
<b>2</b>	книжный уголок	+
<b>3</b>	уголок дидактических игр	+
<b>4</b>	уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности	+
<b>5</b>	региональный уголок	+
<b>6</b>	математический уголок (уголок сенсорного развития)	+

7	уголок уединения	+
8	спортивный уголок	+
9	музыкально-театральный уголок	+
10	уголок художественного творчества	+
11	уголок конструирования	+
12	уголок ПДД	+
13	речевой уголок	+

## 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 4.1. Целевой раздел Программы:

#### 4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.) Ключевые аспекты проектирования программы воспитания Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

**Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:**  
гражданское и патриотическое воспитание;

- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка.

Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»



- ; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса. Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Основной целью программы во
2. Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020). Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные
3. ценности российского общества:
  - Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
  - Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
  - Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
  - Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
  - Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
  - Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

## **Задачи по реализации регионального компонента с детьми 5-6 лет:**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).  
-совершенствовать исполнительские умения  
- развивать творческие способности, чувство юмора. - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать  
- самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:  
- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;  
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.  
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска»(см.раздел 4.1.3. ООП ДОУ)

### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания ( см раздел 1.2)**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

### **Планируемые результаты на этапе завершения детьми**

## **дошкольного образования**

(«От рождения до школы» М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

### **Ценностные представления и мотивационные ресурсы:**

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально- культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

### **Знания, умения, навыки**

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

### **Когнитивные способности**

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

#### **Коммуникативные способности**

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

#### **Регуляторные способности**

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль.

## **4.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: – социально-коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
  - формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
  - создание условий для начальной информационной социализации детей;
  - формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
  - развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
- Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство- пресс, 2015.

Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге./ Сост.: Киселева Г.И, Яковлева Г.В., Мирошниченко О.Н. – Челябинск, Фотохудожник, 2005

3.Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014

4.Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,2014.

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»



- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания. **Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13)

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Врата Рифея: Сборник. Эссе, документы, справочная информация, воспоминания, хроника, рассказы, стихи. – М.: Московский писатель, 1996. 140
2. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.
4. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. – Челябинск, 2013.
5. Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. – Челябинск, Книга, 2011.
6. Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.
7. Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003.
8. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программнометодическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.
9. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.
10. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб: Детство- пресс, 2015

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.
2. Пикулева Н. Слово на ладошке. – Челябинск, 2006
3. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (основы коммуникации). Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1996.

«Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1]. - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий**

1. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
2. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Хи-хи-хи да Ха-ха-ха! – СПб.: Невская нота, 141 2009.
3. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Зимняя фантазия. – СПб.: Невская нота, 2012.
4. Каплунова И.М. Необыкновенные путешествия. – СПб.: Невская нота, 2012.
5. Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ пособие. –СПб: Детство- пресс, 2013

6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: ГНОМ, 2001.

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий**

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
2. Воронова Е.К. Игры- эстафеты для детей 5-7 лет. – М, 2009
3. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2001.
4. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. – СПб: Детство- пресс, 2013.
5. Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб: Детство- пресс, 2016.
6. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение, 2007.
7. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; 2007.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

(см. раздел 2.2., стр 70)

**4.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

**План работы с родителями в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год.**

<b>Адресная направленность</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Дополнительный материал</b>
группа «Волшебники»	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы группы на новый учебный год. 2. «Последняя ступенька перед школой»	Методическая литература по теме
	Анкетирование	«Мой ребенок»	Анкета
	Консультация	«Мы – будущие школьники» (памятки для родителей по соблюдению режима дня, выполнению заданий по лексическим темам)	Информационный стенд

	Индивидуальные беседы	«Шкатулка вопросов»	Оказание квалифицированной помощи
	Консультация		Методическая литература
	Организация совместной деятельности детей и родителей	«Волшебная сказка золотой осени»	Выставка поделок
	Буклеты	«Играем пальцами - развиваем речь»	
	Памятка	«Безопасное поведение детей на дороге»	
	Конкурс	«Лучшая новогодняя игрушка»	
	Консультация	«Безопасность детей во время новогодних утренников»	Рекламные буклеты,
	Родительское собрание	«Наши достижения»	Ознакомление с результатами и дальнейшей коррекционной работой.
	Консультация	«Профилактика простудных заболеваний»	Брошюры
	Выставка фотографий	«Мамы разные нужны»	Групповой стенд
	Папка-	«Чем можно увлечь ребенка?»	Практический

	передвижка		материал
	Буклет	«Страна безопасности»	Рекомендации родителям на летний оздоровительный период
	Родительское собрание	«Готовность детей к школе»	Подведение итогов коррекционного обучения
	Выпускной бал	«До свидания детский сад»	Подготовка

### **4.3. Организационный раздел Программы**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы(см. раздел 3.1.)**

#### **4.3.2. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

## Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.	

	Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	



Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	
----------	---	---	---	--

### 4.3.3. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием.

Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Воспитательные события в ДОУ пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

<b>Календарные праздники</b>	<b>Обязательные для проведения мероприятия</b>	<b>Возможные для проведения мероприятия</b>
	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники		Колядки Масленица Праздник русской березки

		Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

#### **4.3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ( в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений) см. п. 3.5. ООП ДО**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного

пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

**Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач  
по направлениям воспитания детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) образовательной организации</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на

		прогулочных участках
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Теплица Цветник
Этико - эстетическое	Музыкальный зал	Мини-музей истории детской театральной студии «Карамелька»
		Мини-музей музыкальных инструментов
	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
		Территория ДОУ

#### 4.3.5. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

#### Перечень функциональных обязанностей педагогов по организации воспитательной работы

<b>Воспитатель</b>	<p>Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации.</li> <li>-Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов</li> </ul>
--------------------	---

	<p>деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.)</li><li>- Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li><li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,</li><li>-Формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни.</li><li>-Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li><li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.</li></ul>
--	--

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

**МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»**

**454021, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 6, тел.: (351) 724-30-42**

**ИНН 7448156620 КПП 744801001**

---

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
протокол № 1 от «31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МАДОУ «ДС № 19  
г. Челябинска»

И.В. Бабкина

Пр. № 01-02-М/85-у

от 31.08.2022 г.

**Календарно-тематическое планирование системы работы  
по обучению детей правилам безопасного поведения  
на дороге в старшей группе**

Челябинск, 2022



**Календарно-тематическое планирование системы работы по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге в старшей группе**

Мероприятия	Срок	Используемые инновационные педагогические технологии
Беседа познавательного характера «Улица моего города» (слушателям предлагается узнать по описанию, о какой улице говорится)	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение схемы-модели улицы города;</li> <li>• рассматривание улиц города на макете центра Челябинска;</li> <li>• беседа о том, на каких улицах живут дети;</li> <li>• загадки-описания «Узнай мою улицу»</li> </ul>
Экскурсия по улице	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о правилах безопасного поведения во время экскурсии;</li> <li>• внесение схемы маршрута экскурсии;</li> <li>• рассматривание идущего транспорта;</li> <li>• загадки о моделях машин;</li> <li>• рисование стенной газеты по итогам экскурсии «Как мы гуляли по улицам Челябинска» с выделением схемы улиц</li> </ul>
Чтение «Наша улица»	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картины «Улица города»;</li> <li>• беседа о том, на каких улицах живут дети;</li> <li>• чтение произведения;</li> <li>• беседа по содержанию произведения;</li> <li>• моделирование произведения;</li> <li>• пересказ произведения по составленным моделям</li> </ul>
Заучивание стихотворения «Моя улица»	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о схемах улиц в городе;</li> <li>• чтение стихотворения;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• моделирование последовательности произведения;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание произведения наизусть по собственным моделям</li> </ul>
<p>Коллективное конструирование из крупного и мелкого строителя «Улица города»</p>	<p>сентябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картины «Улица города»;</li> <li>• беседа о том, какую улицу города Челябинска хотят построить дети;</li> <li>• рисование схемы улицы;</li> <li>• распределение обязанностей в постройке;</li> <li>• беседа о последовательности строительства;</li> <li>• рассматривание схем для строительства мелких зданий и машин из металлического конструктора;</li> <li>• обыгрывание коллективной постройки;</li> <li>• беседа о том, как мы играли</li> </ul>
<p>Сочинение стихов детьми «Наша улица»</p>	<p>сентябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прочитать детям знакомые стихотворные произведения об улицах города, о транспорте;</li> <li>• беседа о том, о чем хотят дети рассказать в стихотворении;</li> <li>• выделение главных слов в будущем стихотворении;</li> <li>• составление коллективного стихотворения;</li> <li>• заучивание стихотворения собственного сочинения</li> </ul>
<p>Беседа «Для чего нужно знать правила дорожного движения»</p>	<p>октябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание сюжетных картинок из серии «Опасная дорога»;</li> <li>• беседа с детьми о том,</li> </ul>

		<p>какие правила должны знать и выполнять пешеходы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разгадывание кроссворда «Дорожная азбука»</li> <li>• игра «Что может случиться, если не выполнять правила поведения на дороге»</li> </ul>
<p>Чтение «Ты идешь по улице»</p>	<p>октябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание обложки книги;</li> <li>• загадывание загадки о видах транспорта;</li> <li>• решение ребуса «Транспорт»;</li> <li>• чтение произведения, беседа по содержанию;</li> <li>• составление модели последовательности эпизодов произведения; обыгрывание интересных эпизодов в кукольном театре</li> </ul>
<p>Просмотр диафильма «Приключения Кости Гаврилова»</p>	<p>октябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадки о дорожных знаках;</li> <li>• рассматривание моделей светофоров, выбор неверных моделей;</li> <li>• постановка задачи перед просмотром: выделить ошибки в поведении Кости на дороге;</li> <li>• беседа о том, что могло бы случиться с Костей, если...;</li> <li>• постройка дорожного полотна для обыгрывания дорожных ситуаций из произведения</li> </ul>
<p>Наблюдение за трудом водителя машины, которая привозит в детский сад молоко и хлеб</p>	<p>октябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадки о грузовой машине;</li> <li>• сравнение грузовой и легковой машины;</li> <li>• составление модели грузовой и легковой машины;</li> <li>• наблюдение за трудом</li> </ul>

		<p>водителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ водителя о своей работе;</li> <li>• ответы на вопросы детей;</li> <li>• разгадывание кроссворда «Машины на дороге» ;</li> <li>• д/и «Что необходимо шоферу»;</li> <li>• сюжетно-ролевая игра «Машина», внести в игру путевой лист для водителя, рассказать о его назначении</li> </ul>
Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о том, в какую игру хотят поиграть дети;</li> <li>• создание условий для игры «Шоферы»;</li> <li>• изготовление с подгруппой детей путевых листов для шоферов;</li> <li>• внесение в игру моделей остановок «Парк», «Школа», «Детский сад», «Больница»;</li> <li>• моделирование перекрестка для игры;</li> <li>• внесение действующей модели светофора;</li> <li>• строительство грузовой и легковой машины;</li> <li>• включение в игру в роли пассажира с ребенком;</li> </ul>
Экскурсия на конечную остановку троллейбусов на улице Братьев Кашириных	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составление схемы маршрута экскурсии;</li> <li>• беседа о правилах поведения на дороге;</li> <li>• рассматривание кольца для троллейбусов на конечной остановке, рассказ воспитателя о значении диспетчерской на конечной остановке;</li> <li>• решение логической задачи: «для чего на конечной остановке</li> </ul>

		<p>водитель троллейбуса высаживает всех пассажиров?»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсия по кольцу;</li> <li>• беседа о том, как должны вести пассажиры на конечной остановке</li> </ul>
Беседа о транспорте (закрепление видов транспорта)	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация выставки игрушек, изображающих разнообразные виды транспорта;</li> <li>• рассматривание спецмашин;</li> <li>• моделирование разных видов транспорта<sup>4</sup></li> <li>• составление описательных рассказов по моделям;</li> <li>• загадывание загадок о разных видах транспорта;</li> <li>• решение «Автокроссворда»</li> <li>• внесение домашнего детского компьютера (части машин, правила посадки в транспорт, правила для пассажиров и пешеходов)</li> </ul>
Аппликация «Автобус»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание работ детей предыдущего выпуска;</li> <li>• анализ работ;</li> <li>• рассматривание образцов схем видов транспорта;</li> <li>• выбор необходимых изобразительных материалов;</li> <li>• беседа по схемам последовательности выполнения работы;</li> <li>• организация выставки «Автобусный парк»</li> </ul>
Наблюдение за движением транспорта на улице	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о правилах поведения на дороге;</li> <li>• рассматривание схемы маршрута;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за движением транспорта;</li> <li>• решение логической задачи: «Если не работает на перекрестке светофор, кто помогает движению потока машин?»;</li> <li>• беседа о том, кто должен пропускать на пешеходном переходе при зеленом сигнале светофора: машина, идущая на поворот или пешеход, начавший движение через дорогу;</li> <li>• наблюдение за поведением водителей на светофоре;</li> <li>• беседа о том, что верно и что неверно в поведении водителей (почему не пропускают пешеходов)</li> </ul>
Чтение стихотворения «На остановке»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание обложки книги со стихотворением;</li> <li>• чтение стихотворения;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• решение логической задачи: «Почему стоящий автобус нужно обходить сзади?»;</li> <li>• подготовка с детьми игры-инсценировки по содержанию стихотворения</li> </ul>
Просмотр с детьми кинофильма «Машины на улицах города»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводная беседа о видах транспорта;</li> <li>• работа на компьютере по видам транспорта;</li> <li>• чтение знакомых стихов о транспорте;</li> <li>• просмотр кинофильма;</li> <li>• беседа по его содержанию;</li> <li>• игра «Хорошо-плохо» много транспорта на улицах города;</li> <li>• морфологический ящик</li> </ul>

		«Волшебная машина для улицы будущего»
Аппликация «Машины идут по улице»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание моделей знакомых видов транспорта;</li> <li>• беседа о том, как составить коллективную аппликацию;</li> <li>• распределение обязанностей;</li> <li>• выбор детьми изобразительных средств (облака- из ткани, машины- из картона, сложенного вдвое, пассажиры- из бумаги, сложенной вдвое, дорожное полотно- цветная лента);</li> <li>• оказание индивидуальной помощи детям в ходе работы;</li> <li>• организация выставки для малышей «Мы изображаем дорогу»;</li> <li>• составление индивидуальных рассказов по работе</li> </ul>
Правила для пешеходов	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание сюжетных картинок о поведении на дорогах;</li> <li>• беседа о том, какие правила для пешеходов дети знают;</li> <li>• внесение дорожных знаков для пешеходов (подземный переход, пешеходный переход, движение транспорта в одну сторону);</li> <li>• моделирование дорожных знаков для пешеходов;</li> <li>• заучивание стихов о дорожных знаках;</li> <li>• внесение домашнего детского компьютера с набором картинок с</li> </ul>

		<p>правильным и неправильным поведением пешехода на дороге;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задания для детей на дискете;</li> <li>• организация сюжетно-ролевой игры «Дорога» с применением правил для пешеходов</li> </ul>
Чтение «Ручеек»	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение картины «Дорога большого города»;</li> <li>• рассматривание потока машин на дороге;</li> <li>• заучивание стихотворения о потоке машин;</li> <li>• чтение произведения «Ручеек»;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• решение логической задачи: «Почему поток машин сравнил автор с ручейком?»;</li> <li>• системный оператор: «Машина»;</li> <li>• моделирование потока машин</li> </ul>
Заучивание стихотворения «Как по улице идти»	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение кроссворда «Дорога»;</li> <li>• чтение стихотворения;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• моделирование схем поведения на дороге (переход по светофору, ходьба по правой стороне дороги без тротуара, поведение на перекрестке);</li> <li>• пересказ стихотворения по моделям, которые дети оставили по ходу чтения стихотворения</li> </ul>
Чтение «Ты идешь по улице»	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадки о дорожной азбуке;</li> <li>• показ книги, рассматривание обложки;</li> <li>• чтение стихотворения;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование произведения;</li> <li>• анализ моделей неправильного поведения зверят на дороге;</li> <li>• организация сюжетно-ролевой игры «Ты идешь по улице»;</li> <li>• изготовление совместно с детьми указателей остановок, дорожных знаков;</li> <li>• внесение в игру действующей модели светофора;</li> <li>• постройка дорожного полотна из крупного строителя;</li> <li>• включение воспитателя в игру в роли нарушителя</li> </ul>
Рисование «Зимняя дорога города»	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание улицы города зимой на прогулке;</li> <li>• рассказ воспитателя об очистительной технике;</li> <li>• показ приемов рисования снегоуборочной машины;</li> <li>• оказание индивидуальной помощи детям в рисовании;</li> <li>• организация коллективной выставки детских работ «Рисуем зимнюю дорогу»</li> </ul>
Беседа «Как правильно переходить улицу»	январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание дорожных ситуаций;</li> <li>• д/и «Найди ошибку»;</li> <li>• моделирование правил перехода улицы с односторонним и двусторонним движением;</li> <li>• внесение домашнего детского компьютера с заданиями на дискете</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• разгадывание кроссворда «Дорога и ее правила»</li> <li>• решение логической задачи: «Зачем нужны правила дорожного движения»;</li> <li>• чтение пословиц и поговорок о пешеходах</li> </ul>
Прогулка к пешеходному переходу	январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о правилах поведения в ходе прогулки к пешеходному переходу;</li> <li>• составление маршрута прогулки;</li> <li>• моделирование правил поведения;</li> <li>• наблюдение за движением пешеходов по сигналам светофора;</li> <li>• рассказ о том, какие правила должны четко знать водитель и пешеход на перекрестке;</li> <li>• внесение нового дорожного знака «Пешеходный переход»</li> </ul>
Чтение: «Дорожная азбука»	январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание сюжетных картинок;</li> <li>• решение логических задач;</li> <li>• системный оператор «Дорога»;</li> <li>• внесение нового дорожного знака «Осторожно, дети»;</li> <li>• беседа о том, где необходим этот знак;</li> <li>• чтение произведения;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• моделирование последовательности содержания произведения;</li> <li>• моделирование аварийных ситуаций на дороге по вине водителя и пешехода</li> <li>• организация сюжетно-</li> </ul>

		<p>ролевой игры «Дорога»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение в игру двух новых знаков «Осторожно, дети». «Пешеходный переход»;</li> <li>• включение воспитателя в игру в роли нарушителя</li> </ul>
Игра «Переход»	январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная работа с детьми по изготовлению светофора для малышей;</li> <li>• изготовление дорожного знака для игры «Пешеходный переход»;</li> <li>• строительство дорожного полотна;</li> <li>• внесение в игру всех ранее изученных дорожных знаков</li> </ul>
Конструирование из металлического конструктора «Машины»	январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение новых наборов металлического конструктора для работы детей;</li> <li>• беседа о том, что хотят построить дети;</li> <li>• организация действующего макета дороги на столе;</li> <li>• обыгрывание моделей машин, сделанных детьми</li> </ul>
Просмотр фильма на дискете на компьютере «Дорожная азбука»	январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о том, как работает компьютер;</li> <li>• чтение задания на дискете;</li> <li>• просмотр фильма ;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• обыгрывание с помощью кукольного театра сюжета фильма;</li> <li>• внесение нового автокроссворда;</li> <li>• решение логических заданий, предложенных детям в виде схем или моделей дорожных ситуаций</li> </ul>
Рассматривание светофора	февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение моделей</li> </ul>

		<p>светофоров, выбор детьми правильных моделей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадок о каждом цвете сигнала светофора;</li> <li>• заучивание стихотворения о светофоре;</li> <li>• изготовление маленьких светофорчиков для кукольной дороги;</li> <li>• выполнение задания на компьютере о правилах движения на светофоре на перекрестке</li> </ul>
Чтение стихотворений о светофоре (концерт для малышей)	февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление атрибута «Светофор»;</li> <li>• составление программы концерта;</li> <li>• изготовление пригласительных билетов для малышей;</li> <li>• разучивание песен о дорожном движении;</li> <li>• отработка дикции при чтении стихов;</li> <li>• моделирование последовательности содержания стихотворения;</li> <li>• организация концерта, его анализ</li> </ul>
Настольная игра «Красный, желтый, зеленый»	февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вспомнить с детьми содержание игры;</li> <li>• распределение ролей (кто раздает карточки лото);</li> <li>• комментирование детьми хода игры;</li> <li>• анализ увиденных на карточках дорожных ситуаций</li> </ul>
Конструирование из бумаги «Светофор»	февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание модели действующего светофора;</li> <li>• показ способов действий;</li> <li>• выбор детьми необходимых</li> </ul>

		<p>материалов из нескольких предложенных (картон, клейкая планка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование последовательности выполнения задания;</li> <li>• организация выставки детских работ</li> </ul>
<p>Просмотр кинофильма «Девочка и светофор»</p>	<p>февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа «Хорошо или плохо» что на дорогах города устроены светофоры;</li> <li>• рассматривание моделей светофоров;</li> <li>• д/и «Найди ошибку художника в рисунке светофора»;</li> <li>• просмотр кинофильма;</li> <li>• беседа по содержанию;</li> <li>• решение логической задачи: «Что могло бы случиться, если бы не светофор?»</li> </ul>
<p>Сюжетно-ролевая игра «Перекресток»</p>	<p>февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о значении светофора на перекрестке дорог;</li> <li>• совместное строительство детьми перекрестка дороги;</li> <li>• установка действующего светофора;</li> <li>• распределение ролей в игре;</li> <li>• включение воспитателя в игру в роли шофера-нарушителя;</li> <li>• беседа о том, как мы играли;</li> <li>• разбор сложившихся дорожных ситуаций в игре;</li> <li>• заучивание новой загадки о переходе;</li> <li>• выставка фотографий для родителей «Мы играем в дорогу»</li> </ul>
<p>Беседа «Как вести себя на улице»</p>	<p>март</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение новой модели месяца марта;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• разбор с детьми особенностей погоды в марте;</li> <li>• решение логической задачи «Почему пешеходов и водителей предупреждают весной: Осторожно, гололед!»;</li> <li>• внесение моделей поведения на дороге;</li> <li>• отбор неправильных моделей,</li> <li>• беседа о правилах поведения в гололед;</li> <li>• внесение и решение кроссворд «Весенняя гололедица на дороге»</li> </ul>
Наблюдение за движущимся транспортом в гололед	март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадки о гололедице;</li> <li>• решение логической задачи: чем коварен гололед?</li> <li>• беседа о правилах поведения во время экскурсии;</li> <li>• наблюдение за машинами в гололед;</li> <li>• внесение модели поведения на дороге в гололед пешеходов и водителей;</li> <li>• заучивание стихотворения «Гололед»</li> </ul>
Игра «Говорящие знаки»	март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение в игру нового дорожного знака «Пункт медицинской помощи на дороге»;</li> <li>• загадывание загадок детьми о знакомых дорожных знаках;</li> <li>• д/и «Выбери ошибочный дорожный знак»;</li> <li>• организация музыкально-познавательного развлечения «В стране дорожных знаков»</li> </ul>
Просмотр кинофильма	март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение домашнего</li> </ul>

«О чем думал щенок?»		<p>детского компьютера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задания на дискете: выбрать правильную модель светофора, правила перехода перекрестка, поведение пассажира в транспорте;</li> <li>• просмотр кинофильма, беседа по содержанию: почему нельзя идти по дороге, задумавшись о своем? Почему важно внимание на дороге?;</li> <li>• внесение новых моделей остановок в игру «Дорога»;</li> <li>• обыгрывание дорожных ситуаций в сюжетно-ролевой игре «Дорога»</li> </ul>
Аппликация «Дорожные знаки»	март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с домашним детским компьютером по дорожным знакам,</li> <li>• беседа о том, какие дорожные знаки нужны на магистрали;</li> <li>• выбор детьми наиболее интересного для них дорожных знаков;</li> <li>• выбор необходимых материалов для аппликации;</li> <li>• оформление стенной газеты «Дорожные знаки на улицах города»</li> </ul>
Экскурсия к нерегулируемому перекрестку	апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение модели поведения во время экскурсии;</li> <li>• зарисовка схемы маршрута экскурсии;</li> <li>• наблюдение за тем, как организуется переход пешеходов и движение транспорта на нерегулируемом перекрестке;</li> <li>• решение логической задачи: «В чем правильность утверждения «Будьте взаимно вежливы на</li> </ul>

		<p>дороге?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обыгрывание наблюдаемого в сюжетно-ролевой игре «Нерегулируемый перекресток»;</li> <li>• внесение жезла регулировщика;</li> <li>• показ действий регулировщика; внесение моделей указаний регулировщика</li> </ul>
<p>Беседа «Как регулируется движение на улицах города»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение большого кроссворда «Улицы большого города»;</li> <li>• разгадывание детьми заданий кроссворда;</li> <li>• решение логической задачи: Как можно регулировать движение без помощи светофора?;</li> <li>• заучивание стихотворения о регулировщике;</li> <li>• внесение настольно-печатной игры «На улицах большого города»;</li> <li>• организация сюжетно-ролевой игры «На дороге» с использованием роли регулировщика</li> </ul>
<p>Рисование «Регулировщик на посту»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание схемы построения фигуры человека;</li> <li>• рассматривание иллюстраций о работе регулировщика;</li> <li>• чтение стихотворения;</li> <li>• показ способов рисования;</li> <li>• организация выставки детских работ</li> </ul>
<p>Заучивание стихотворения С. Я. Маршака «Милиционер»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение иллюстраций, рассказывающих о людях милицейской профессии;</li> <li>• беседа о значении</li> </ul>



		<p>профессии работника ГАИ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивание стихотворения;</li> <li>• моделирование с помощью схем последовательности содержания стихотворения;</li> <li>• «Конкурс на лучшего чтеца»;</li> <li>• организация небольшого концерта для малышей «Учим дорожную азбуку»</li> </ul>
<p>Рассматривание картины «Улица большого города»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение картины;</li> <li>• рассматривание картины с решением логических задач;</li> <li>• внесение моделей для «оживления» картины (модели остановок, названий улиц Челябинска, внесение номеров домов, в которых живут дети);</li> <li>• составление коллективного рассказа по картине</li> </ul>
<p>Сюжетно-ролевая игра «Регулировщик»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация на участке дорожного полотна;</li> <li>• разметка дороги и пешеходного перехода;</li> <li>• внесение небольшого возвышения для регулировщика;</li> <li>• чтение произведения С. Михалкова «Дядя Степа-милиционер»;</li> <li>• изготовление из бросового материала жезла для игры;</li> <li>• внесение моделей действий регулировщика на дороге;</li> <li>• включение воспитателя в игру в роли пешехода из другого города (рассказ детьми и</li> </ul>

		регулировщиков об улицах родного города)
Беседа о видах транспорта (велосипед)	май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение моделей видов транспорта;</li> <li>• составление детьми небольших рассказов о каждом виде транспорта;</li> <li>• внесение иллюстраций о велосипедах (детские, взрослые);</li> <li>• рассматривание велосипеда;</li> <li>• рисование модели данного вида транспорта;</li> <li>• решение логической задачи: какие правила для водителей должен соблюдать велосипедист;</li> <li>• составление детьми дорожного знака «велосипедное движение разрешено», велосипедное движение запрещено»</li> </ul>
Рассматривание картины «В детском парке»	май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о том, какие правила движения должен знать и выполнять велосипедист;</li> <li>• работа с детским домашним компьютером: выбор картинок для монитора, где разрешено катание на велосипеде, какой дорожный знак регулирует велосипедное движение, почему малышам можно кататься на трехколесном велосипеде по тротуару?</li> <li>• составление общего рассказа по картине;</li> <li>• организация дорожки для катания на велосипеде на</li> </ul>

		территории детского сада (разметка дорожного полотна, изготовление указателей движения, дорожного знака «велосипедное движение разрешено»)
Просмотр кинофильма «Алешин велосипед»	май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание моделей разных видов транспорта;</li> <li>• моделирование велосипедного движения;</li> <li>• просмотр кинофильма;</li> <li>• беседа по содержанию просмотренного; работа по содержанию просмотренного на домашнем детском компьютере;</li> <li>• решение логической задачи: что сделал Алеша неправильно на дороге? Что могло бы случиться?</li> </ul>
Слушание звукозаписи «Есть ли у тебя велосипед?»	май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадки о велосипеде;</li> <li>• моделирование велосипедного вида транспорта;</li> <li>• прослушивание в грамзаписи беседы о поведении велосипедистов на дорогах города;</li> <li>• беседа по прослушанному;</li> <li>• внесение новой настольно-печатной игры «Дорожное движение»</li> </ul>
Организация катания на велосипедах по автодрому	май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение дорожных знаков для автодрома и организации велосипедного движения;</li> <li>• беседа с детьми о правилах для велосипедистов;</li> <li>• моделирование</li> </ul>

		<p>остановок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение моделей правил велосипедистов;</li> <li>• беседа о том, как мы катались с анализом выполнения детьми правил дорожного велосипедного движения</li> </ul>
Экскурсия по автодрому на территории детского сада	июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций о том, как развлекаются дети летом;</li> <li>• д/и «Летние забавы»;</li> <li>• рассказы детей о том, что любит каждый летом;</li> <li>• экскурсия по территории детского сада, показ разметки дорожного полотна, пешеходных переходов;</li> <li>• установление детьми табличек для остановок возле каждого группового участка;</li> <li>• организация катания на велосипедах и детских машинках;</li> <li>• беседа о том, какие правила должны выполнять водители этих транспортных средств на территории автодрома</li> </ul>
Сюжетно-ролевая игра «Техосмотр»	июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о том, какие марки машин дети знают;</li> <li>• работа с домашним детски компьютером;</li> <li>• рассматривание карточки для водителя, прошедшего техосмотр;</li> <li>• решение логической задачи: «Обязательно ли проходить техосмотр машины»;</li> <li>• изготовление карточек техосмотра для детей-водителей;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение обязанностей контролера по техосмотру;</li> <li>• д/и «Что нужно для проведения техосмотра машины?»</li> </ul>
Игры с песком «Построим автотрек»	июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций о мотогонках на автотреке;</li> <li>• моделирование схемы автотрека;</li> <li>• помощь детям в строительстве автотрека<sup>4</sup></li> <li>• решение логической задачи: какой песок нужен для строительства и почему?</li> <li>• обыгрывание автотрека с маленькими машинами</li> </ul>
Заучивание стихотворения «Светофор»	июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание действующей модели светофора;</li> <li>• решение логической задачи: какие сигналы одновременно горят на светофоре и почему (сигнал для водителей - стоять! Сигнал для пешехода – движение открыто)</li> <li>• заучивание стихотворения;</li> <li>• моделирование последовательности содержания стихотворения;</li> <li>• рисование карандашами по содержанию стихотворения</li> </ul>
Рассматривание иллюстраций «Пешеходы-малыши»	июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадок о пешеходах, водителях, светофоре и дорожных знаках;</li> <li>• решение ребуса «Пешеход»;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, ответы детей на проблемные вопросы: «Что неверно в поведении детей на дороге?», «Что могло бы случиться?»</li> </ul>
<p>Организация практического занятия на дороге «Если ты – пешеход»</p>	июль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание моделей правил поведения;</li> <li>• работа с детским компьютером по заданиям : найти запрещающие, предупреждающие и разрешающие знаки, выбрать картинки с местами, где детям разрешено гулять и кататься на велосипедах;</li> <li>• беседа до перехода через дорогу по сигналу светофора;</li> <li>• решение логической задачи: для чего мы на прогулку взяли с собой красные флажки?</li> <li>• в группе – составление стенной газеты по результатам прогулки к дороге</li> </ul>
<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы на улице гуляли»</p>	июль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация разметки дороги на участке,</li> <li>• внесение действующего светофора;</li> <li>• расположение вместе с детьми дорожных знаков и моделей мест для прогулки;</li> <li>• включение в игру в роли инспектора ГИБДД;</li> <li>• беседа о том, как мы играли</li> </ul>
<p>Д/И «Выбери неправильные ответы»</p>	июль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадок о дорожных знаках;</li> <li>• чтение детьми знакомых стихов о светофоре, регулировщике;</li> <li>• организация настольной</li> </ul>

		<p>игры, оценивание детских ответов</p>
<p>Конструирование шоссейного полотна для машин из песка</p>	<p>июль</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение логической задачи: какой песок нужен для постройки шоссейного полотна;</li> <li>• введение в словарь детей слова «шоссе»;</li> <li>• показ схемы полотна;</li> <li>• обыгрывание полотна с маленькими машинками</li> </ul>
<p>Рисование «Улицы родного города» (на тротуаре)</p>	<p>август</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа об улицах города,</li> <li>• рассматривание макета центра города;</li> <li>• показ способов рисования мелками;</li> <li>• организация экскурсии по рисункам детей с подготовкой рассказов каждого ребенка о своем рисунке</li> </ul>
<p>Беседа о том, где можно играть детям на улице</p>	<p>август</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• загадывание загадок,</li> <li>• составление загадки-шутки о дорожных знаках;</li> <li>• рассматривание знака «Осторожно, дети»;</li> <li>• моделирование пространства для игр детей</li> </ul>
<p>Заучивание стихотворения С. Я. Маршак «Моя улица»</p>	<p>август</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внесение картины «Моя улица»;</li> <li>• беседа о том, на какой улице расположен детский сад;</li> <li>• заучивание стихотворения;</li> <li>• моделирование по ходу чтения содержания стихотворения;</li> <li>• чтение стихотворения в парах;</li> <li>• инсценировка стихотворения</li> </ul>
<p>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</p>	<p>август</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение совместно с детьми игрового пространства;</li> <li>• внесение дорожных знаков, автозаправки;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• распределение ролей в игре;</li> <li>• включение воспитателя в игру в роли пешехода;</li> <li>• изготовление с частью детей билетов для пассажиров автобуса;</li> <li>• рисование моделей остановок;</li> <li>• рассмотрение моделей правил для водителей и пешеходов;</li> <li>• внесение в игру домашнего детского компьютера для определения необходимости автомобилей в заправке; ремонте;</li> <li>• беседа о том, как выполнялись в игре правила всеми участниками дорожного движения;</li> <li>• пригласить в игру малышей на роли пешеходов;</li> <li>• рисование по теме «Мы играем в дорогу»</li> </ul>
--	--	--



## Карта оценивания уровня образованности детей старшей группы по ПДД

№ п/п	Признаки компетенций детей по ПДД	Возможные уровни выраженности признаков			
		Оптимальный	Достаточный	Критический	Недопустимый
1	2	3	4	5	6

1	Знание сигналов светофора, их назначение	<p>Осознанно определяет назначение светофора, особенности его строения и назначения. Устанавливает логические связи между строением светофора и действиями пешеходов и водителей (загорается зеленый свет для пешеходов, машины стоят). Самостоятельно составляет полный описательный рассказ о светофоре и его особенностях, свободно пользуется необходимыми терминами. Делает умозаключения о важности светофора для безопасности людей</p>	<p>Знает сигналы светофора, действия пешеходов и водителей в соответствии с этими сигналами. С незначительной помощью взрослого устанавливает логическую связь между строением светофора и его назначением. По наводящим вопросам взрослого составляет описательный рассказ о предмете. Пользуется терминами недостаточно уверенно</p>	<p>Путает назначение сигналов светофора, только при помощи взрослого устанавливает логическую связь между сигналами светофора и действиями пешеходов и водителей. Не может самостоятельно составить описательный рассказ о предмете с выделением его назначения</p>	<p>Слабо знает назначение светофора и его световых сигналов. Не устанавливает логическую связь между сигналом светофора и действиями водителей и пешеходов. При описании предмета отвечает только на наводящие вопросы взрослого</p>
---	--	--	--	---	--

2	Знание назначения дороги и тротуара	Самостоятельно в логической последовательности объясняет значение дороги и тротуара. Использует данные термины в речи для составления описательного рассказа. Обосновывает действия пешехода и водителя на дороге и тротуаре в ходе игры или при выполнении задания взрослого	С небольшой помощью взрослого устанавливает сходство и различие дороги и тротуара, объясняет их предназначение при помощи доказательств. Использует данные термины в самостоятельной речи	Только при помощи взрослого устанавливает сходство и различие дороги и тротуара, объясняет их назначение без убедительных доказательств. Использует терминологию только после подсказки взрослого или сверстника	Слабо владеет терминологией, даже после подсказки со стороны взрослого не может логически обосновать назначение дороги и тротуара
3	Знание изображения и назначения запрещающих дорожных знаков	Уверенно различает и правильно называет запрещающие дорожные знаки, самостоятельно отбирает их из серии предложенных знаков, умеет по памяти исправить ошибки в изображении знаков, использует необходимые термины в самостоятельной речи	С небольшой подсказкой взрослого различает и называет запрещающие дорожные знаки, пользуется терминами, но не всегда достаточно точно, при наводящих вопросах взрослого может увидеть и исправить ошибки в изображении запрещающих знаков	Только после подсказки взрослого может правильно назвать запрещающие дорожные знаки, путает их изображение, затрудняется найти ошибку в изображении дорожного знака, при помощи взрослого исправляет ошибки в их изображении	Слабое знание названий и изображений запрещающих дорожных знаков, путаница в терминах, их обозначающих. Отвечает на вопрос о назначении знака только после наводящих вопросов взрослого. Не видит ошибок в их изображении, не может их самостоятельно исправить

4	Знание изображения и назначения разрешающих дорожных знаков	Уверенно различает и правильно называет разрешающие дорожные знаки, самостоятельно отбирает их из серии предложенных знаков, умеет по памяти исправить ошибки в изображении знаков, использует необходимые термины в самостоятельной речи	С небольшой подсказкой взрослого различает и называет разрешающие дорожные знаки, пользуется терминами, но не всегда достаточно точно, при наводящих вопросах взрослого может увидеть и исправить ошибки в изображении разрешающих знаков	Только после подсказки взрослого может правильно назвать разрешающие дорожные знаки, путает их изображение, затрудняется найти ошибку в изображении дорожного знака, при помощи взрослого исправляет ошибки в их изображении	Слабое знание названий и изображений разрешающих дорожных знаков, путаница в терминах, их обозначающих. Отвечает на вопрос о назначении знака только после наводящих вопросов взрослого. Не видит ошибок в их изображении, не может их самостоятельно исправить
5	Умение соблюдать правила движения на светофоре	Самостоятельно применяет знания и умения соблюдать правила на светофоре, верно обосновывает свои действия. Характерно устойчивое применение умений вне сложных ситуаций дороги (в жизни, в игре, в ходе просмотра фильма, при рассматривании иллюстраций). Аргументирует свои суждения о правилах поведения на светофоре	Непостоянно соблюдает правила дорожного движения на светофоре в играх и в дорожной ситуации. При напоминании взрослого обосновывает свои действия и действия героев на светофоре в игре, при рассматривании иллюстраций, в ходе просмотра фильмов. Неуверенно аргументирует свои суждения о правилах поведения на светофоре	Имеет представления о правилах поведения на светофоре, но затрудняется в обосновании значимости такого поведения. Слабо аргументирует свои суждения о правилах поведения на дороге	Даже при помощи со стороны взрослого неуверен в правильности своего поведения на светофоре. Не аргументирует свои действия.

6	Умение видеть ошибки в дорожной ситуации (в реальной жизни, в фильме, на иллюстрации)	Самостоятельно находит и определяет словом ошибку в дорожной ситуации, аргументирует свои суждения, предлагает правильные варианты исправления дорожной ситуации	При незначительной подсказке со стороны взрослого находит и определяет словом ошибку в дорожной ситуации, аргументирует свои суждения, предлагает правильные варианты исправления дорожной ситуации	С помощью взрослого выделяет ошибки в дорожной ситуации, но не всегда аргументирует свои высказывания. Пытается исправить ошибку в дорожной ситуации, но порой предлагает варианты наугад	С трудом выделяет ошибки в дорожной ситуации даже с помощью взрослого, не видит их в жизни и на иллюстрациях. Исправляет только после показа взрослого или сверстника
7.	Знание необходимого объема стихов о ПДД	Знает не только программные стихи по ПДД, но и стихи вне программы. Уверенно и четко их декламирует. Пытается сам сочинять двустишья и четверостишья по теме. С удовольствием читает стихи в ходе праздников, на занятиях по собственной инициативе	Знает программные стихи по теме, но по собственной инициативе их не рассказывает не на занятиях, не на праздниках	Знает недостаточно много стихов по теме. Не проявляет интереса к их разучиванию. Недостаточно уверенно их декламирует	Знает мало стихов по теме. Не помнит их содержания, отказывается читать стихи на праздниках или развлечениях по ПДД

8.	Использование полученных знаний в дидактических играх	Самостоятельно использует полученные знания в дидактических играх, помогает сверстникам в соблюдении правил игры, аргументирует свои действия, видит ошибки сверстников в соблюдении правил ПДД в игре	При незначительной подсказке взрослого использует полученные знания в дидактических играх, помогает сверстникам в соблюдении правил игры, аргументирует свои действия, видит ошибки сверстников в соблюдении правил ПДД в игре	Неуверенно применяет полученные знания о ПДД в дидактических играх, часто допускает ошибки, не замечая и не исправляя их, действует при напоминании и помощи взрослого	Очень неуверенно применяет полученные знания о ПДД в дидактических играх, часто допускает ошибки, не замечая и не исправляя их даже после при напоминании и помощи взрослого
9.	Знание телефонов аварийной службы и службы безопасности	Знает и уверенно называет телефоны скорой медицинской помощи, милиции, службы спасения; мотивирует свой выбор	Недостаточно уверенно называет телефоны служб спасения, хотя после незначительной подсказки достаточно мотивирует свой выбор	Путает номера телефонов, не может мотивированно объяснить, когда и по какому телефону нужно звонить в аварийной ситуации	Повторяет правильный ответ только вслед за сверстником или взрослым, затрудняется самостоятельно назвать номера необходимых телефонов аварийных служб



## Педагогическая диагностика обученности детей старшей группы по ПДД

№ п/п	Фамилия Имя ребёнка	Знание сигналов светофора, их назначение	Знание назначения дороги и тротуара	Запрещающие дорожные знаки	Разрешающие дорожные знаки	Умение соблюдать правила на светофоре	Умение видеть ошибки в дорожной ситуации	Умение исправлять ошибки в дорожной ситуации	Объём стихов по ПДД	Использование полученных знаний в дидакт. играх	Знание телефонов аварийной службы и службы безопасности	Умение использовать схемы, кроссворды в повседневной жизни
1		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
5		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
6		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
7		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
8		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
9		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
10		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ ПО ПДД	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-	Оптим. – Дост. – Критич. – Недопуст.-

● Оптимальный    ● Достаточный    ● Критический    ● Недопустимый    Условные обозначения



**Материалы для организации педагогического мониторинга по ПДД****ИНСТРУКЦИЯ для эксперта**

Уважаемый эксперт! Пользуясь предложенной экспертной картой оценивания образованности детей дошкольного возраста по ПДД, оцените степень выраженности каждой компетенции, перечень которых дан в столбце № 1 (бланк 1) и отметьте уровень соответствующим цветным кружком на бланке №3 напротив фамилии каждого ребенка по горизонтали.

Предложенные вопросы для обследования уровня образованности детей по ПДД (бланк №1) помогут Вам объективно оценить уровень образованности ребенка.

*Бланк № 1*

**Перечень вопросов к педагогической диагностике по ПДД в старшей группе**

1. Для чего нужен светофор на дорогах?
2. Какие сигналы у светофора?
3. О чем говорит пешеходам и водителям каждый сигнал светофора?
4. Как регулируется перекресток, если на нем нет или не работает светофор?
5. Какого цвета жезл у регулировщика?
6. Какая часть дороги предназначена для проезда машин?
7. Где ходят пешеходы?
8. Какая часть дороги шире: проезжая или тротуар? Почему?
9. Как отделяются эти две части друг от друга?
10. На какие два вида делятся дорожные знаки?
11. Какие запрещающие знаки вы знаете?
12. О чем говорит каждый из запрещающих знаков?
13. Где могут быть расположены эти знаки?
14. Какие разрешающие знаки вы знаете?
15. О чем говорит каждый из разрешающих знаков?
16. Где могут быть расположены эти знаки?
17. Какова последовательность действий пешехода на перекрестке, управляемом светофором
18. Какие ошибки могут допускать сказочные герои при переходе улицы?
19. Что может случиться, если нарушить правила дорожного движения?
20. Как можно исправить ошибку героев сказки?
21. Какие стихи о дорожной азбуке вы знаете?
22. Какие правила дорожной азбуки нужно выполнять в этой дидактической игре?
23. Как можно в группе поиграть в дорогу?
24. Какие игрушки нужны нам для этого?

25. Где нужно расположить светофор? Автозаправку? Пункт питания?
26. По какому телефону мы вызываем скорую помощь? Полицию? Пожарную команду? В каких случаях мы вызываем эти специальные машины

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе для детей старшей группы (5-6л)  
туристско-краеведческой направленности «Истоки».**

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся 5-6 лет

**Цель:**

Формирование у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувство собственного достоинства, гармоничное проявление патриотических чувств и культуры общения. Формирование активной жизненной позиции, через изучение природы родного края.

**Ожидаемые результаты:**

**Знать:**

- о культуре своей области
- о достопримечательностях своего города, области
- познакомиться с произведениями поэтов и писателей Южного Урала
- о правилах поведения в природе

**Уметь:**

- уметь рассказывать о назначении объектов города, о достопримечательностях области
- уметь ориентироваться
- называть некоторые растения и животных области