

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

**МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»**

**454021, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 6, тел.: (351) 724-30-42**

**ИНН 7448156620 КПП 744801001**

---

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
протокол №1 от «31» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МАДОУ «ДС № 19  
г. Челябинска»

И.В. Бабкина

Пр. № 01-01/85-у от 31.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО**

(вторая группа раннего возраста «Цыплята»)

срок реализации программы (1 год)

Разработчики:

Нариманова Н.М.

педагог МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска»

Челябинск, 2022

	<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей 2-3 года	6
1.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	22
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	23
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	34
2.2.1.	Перспективное планирование по образовательным областям	48
2.3.	Особенности образовательной деятельности и культурных практик	125
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	128
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	131
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.(при наличии)	138
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	157
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	157
3.2.	Режим дня	157
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	162
3.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды ( в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)	162
<b>4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	170
4.1.	<b>Целевой раздел Программы</b>	170
4.1.1.	Пояснительная записка	170
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	172
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	173
4.1.4.	Планируемые результаты освоения программы	173
4.2.	<b>Содержательный раздел Программы</b>	176
4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	176
<b>4.3.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	183
4.3.1	Материально – техническое обеспечение Программы воспитания	183
4.3.2.	Распорядок дня	186
4.3.3.	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	189
4.3.4.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	193
4.3.5.	Кадровое обеспечение	194
	Календарно – тематическое планирование (Приложение 1)	
	Материалы для организации педагогического мониторинга по ПДД (Приложение 2)	
	Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе	

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1.Пояснительная записка**

#### **1.1.1.Цель и задачи реализации Программы:**

«Рабочая программа педагогов группы направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на **решение следующих задач:**

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  
обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить

педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Рабочая программа второй младшей группы №3 «Капитошка» разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» и в соответствии с нормативно - правовыми документами, состоит из обязательной части (60%) и части (40%), формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Рабочая программа состоит из четырех основных разделов: целевой, содержательный и организационный, Рабочей программы воспитания.

*Задачи реализации ООП в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» под редакцией Киселева Г.И.; Яковлева Г.В.; Издательство М.Волковой.*

- формировать и закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дорогах.
- формировать у детей навыки и привычки здорового образа жизни.
- воспитывать у детей познавательный интерес к проблемам дорожной азбуки, заинтересованное отношение к окружающему.
- развивать у детей умение логически мыслить, оформлять свои ответы в форме доказательства, развивать грамотную монологическую речь.
- воспитывать в детях юных пешеходов, владеющих дорожной азбукой и правилами безопасного поведения на дороге.

*Задачи реализации ООП в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей до школьного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.*

- создать условия для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
- расширять опыт и практические навыки безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
- создать условия для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
- создать условия для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с

природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

- содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.)

- развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности

Программа реализуется в МАДОУ «ДС № 19» в условиях 12 – часового пребывания воспитанников, в режиме 5 – дневной рабочей недели. Образовательный процесс осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Нормативный срок реализации рабочей программы воспитателя 1 год.

Общие сведения о группе:

Вторая группа раннего возраста «Цыплята»

Общее количество детей: 30, из них: мальчиков – 16; девочек - 14

**Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: в основном русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[1]

### **1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 2-3 лет**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,

- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.



Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

### «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 2-3 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

### «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 2-3 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению

соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

## **1.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

### **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

## **Промежуточные планируемые результаты**

### **Качества и показатели:**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

#### **2 – 3 года:**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

#### **Любознательный, активный**

#### **2– 3 года:**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **2 – 3 года:**

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

– передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

#### **2 -3 года:**

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **2 – 3 года:**

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания:?, «спокойной ночи:» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

**2 – 3 года:**

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

**2 – 3 года:**

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**2-3года:**

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

**2 – 3 года:**

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):



- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

**2–3 года**

#### **Развитие игровой деятельности:**

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

– разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

– имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– умеет общаться спокойно, без крика;

– здоровается, прощается, благодарит за помощь;

– делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

– самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **2 – 3 года**

##### **Сенсорное развитие:**

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

##### **Формирование элементарных математических представлений:**

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

##### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

**2 – 3 года**

### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

### **Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

### **Развитие литературной речи:**

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**2 – 3 года**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

– выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

### **Задачи образовательной работы с детьми 2 - 3 лет:**

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.

2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с.
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми</b>	
2.	Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом.- М.:ТЦ Сфера, 2013.-64 с.
3.	Буре Т.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.-80 с.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с.
5.	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2019-144 с.
<b>Развитие игровой деятельности</b>	
6.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.-144 с.
<b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</b>	
7.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
8.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
9.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое

	руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
10	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с.
11.	Обучаем воспитанников ДООУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с.
12.	Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с.
13.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с.
14.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2013-64 с.
15.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.
16.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.
<b>Формирование положительного отношения к труду</b>	
17.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 128 с.
<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	
18.	Ботякова о.А. Традиционный костюм в культуре народов России.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.-32с.
19.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с.
20.	Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Методическое пособие.В 2 ч. /Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. николаева.-М.: ТЦ Сфера, 2019
21.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. . Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа.-М.: Скрипторий 2003,2013.-104 с.
22.	Шорыгина Т.А. День Победы.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010- 16 с.
23.	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны.-М.: ТЦ Сфера, 2011.-80 с.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Мир без опасности»
<b>1.</b>	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного



	возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост. Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
2.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Дорожная азбука»
3.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь - враг»
4.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Азбука безопасного общения и поведения»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»	
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с.
	Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с.
	Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с.
	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.  
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области**

**«Познавательное развитие»  
(обязательная часть)**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
<b>Ознакомление с миром природы, с предметным окружением</b>	
1.	Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром.- М.: Педагогическое общество России, 2008.-128 с.
2.	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.
3.	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 104 с.
4.	Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (3-4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-197 с.
5.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с.
	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.-М.: ТЦ Сфера, 2013.-96 с.
6.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.- 64 с.
7.	Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.-176 с.
<b>Развитие элементарных математических представлений</b>	
8.	Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
9.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2013.-64 с.
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
10.	Веракса Н.Е., О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2012.-80 с.
11.	Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-96 с.
12.	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ

	Сфера, 2012.- 112 с.
13.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с.
14.	Нищева Н.В., Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-304 с.
15	Нищева Н.В., Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-240 с.
16.	Холодова О.Л., Крашенников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика – Синтез, 2014. -80 с.
<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Мир без опасности»	
	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Дорожная азбука»
	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь - враг»
	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Азбука безопасного общения и поведения»
	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие Учебно-методическое пособие «Опасные предметы, существа и явления
	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.
17.	И.А.Лыкова,В.А.Шипунова Дидактический материал «Социальная безопасность»
18.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Пожарная безопасность»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»	
19.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
20.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое

	руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
21.	Лаврова С. Удивительный Урал.- Екатеринбург «Сократ», 2013. –71 с.
22.	Ламехов Ю.Г. Птицы Челябинской области: - Челябинск: АБРИС, 2013.-128 с.
23.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
24.	Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014- 255 с.
25.	Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

#### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

#### **Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области**

#### **«Речевое развитие» (обязательная часть)**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Три поросенка.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.

2.	Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Репка.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.
3.	Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Теремок.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.
4.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с.
5.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-52 272с
<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
6.	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
7.	Бажов П.П. Малахитовая шкатулка.-Ростов-на-Дону: издательский дом «Проф-Пресс», 2019.-144 с.
8.	Лаврова С.А. Потешные прогулки по Уралу.- М.: РИПОЛ классик, 2011. – 40 с.
9.	Корецкая Т. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения.- Челябинск, 2013.-104 с.
10.	Мудрый филин: Сказки народов Южного Урала/сост. Е.В. Гребнева.- Челябинск: Край Ра, 2017.-48 с.
11.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»	
	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с
	Дидактический материал: Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017
	Дидактический материал: Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017
	Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.  
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в  
образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
(обязательная часть)**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с.
	<b>Музыкальная деятельность</b>
2.	Галянт И.Г.Музыкальное развитие детей 2-8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.-М., «Просвещение», 2015
3.	Костина Э.П. Камертон: Программа муз. образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина.- М.:Просвещение, 2004.-223 с.
4.	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. –СПб, 2014.-247с.
5.	Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Вып. No 1.-СПб, 2013.-48с.
6.	Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Вып. No 1.-СПб, 2013.-43с.
7.	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Новогодний репертуар.-СПб, 2009.-32с.
	<b>1,5-3 года</b>
8.	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа.- Композитор. Санкт-Петербург, 2007.-141 с.
	<b>Изобразительная деятельность</b>

12.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 96 с.
13.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЗИМА- ЧАРОДЕЙКА (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 96 с.
14.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012.- 144 с.
15.	Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-64 с.
	<b>1,5-3 года</b>
16.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-152 с., 11-е издание.
	<b>Продуктивная (конструктивная) деятельность</b>
17.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-144 с.
<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Художественно-эстетическое» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге».	
18.	Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения к окружающему миру). [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2016
19.	Лыкова, И.А. «Азбука народной культуры»: образовательная программа духовно-нравственного воспитания и художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Ассоциация «Народные художественные промыслы России»; Издательский дом

	«Цветной мир», 2017
20.	Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с.
21.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
22.	Бутенко Н.В. «Декоративно-прикладное искусство мастеров Урала»: индивидуальные маршруты для детей старшего дошкольного возраста.- М.:Издательство «Перо», 2015.-70 с.

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.  
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в  
образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
1.	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис-пресс, 2006.- 124 с.
2.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозайка-Синтез, 2012.- 89 с.
3.	Казина О.Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Занятия развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2005.-97 с.
4.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозайка – Синтез, 2014.-327 с



5.	Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ.- М.:УЦ «Перспектива», 2015.-104 с.
6.	Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, 2015.- 144 с.
	Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез,2015.- 144 с.
7.	Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.- 145 с.
<b>1,5-3 года</b>	
8.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-128 с.
9.	Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозайка-Синтез, 2015.- 128 с.
10.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.- М: Мозайка – Синтез, 2012.-134 с.
<b>Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Физическое развитие»(часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»	
<b>№ п/п</b>	<b>Автор книги, название, место и год издания, число страниц</b>
11.	Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. [Текст]. — СПб.: Детство-Пресс, 2016
12.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
13.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
14.	Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2–7 лет. [Текст]. — М.: Мозаика-Синтез, 2016
15.	Осокина, Т.И., Тимофеева, Е.А., Фурмина, Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. [Текст]. — М.: Просвещение, 1980
16.	Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. [Текст]. — М.: Владос, 2002
17.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### **Структура образовательного процесса:**

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в

природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Оформление модели образовательного процесса в соответствии с темами отражается в календарно – тематическом планировании рабочей программы педагогов.

### **Модель образовательного процесса прописывается на неделю**

Тема:

Программное содержание:

В содержание РППС по теме для организации самостоятельной деятельности вносим:

Рекомендации родителям:

Дата, день недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Для организации образовательного процесса выбран комплексно-тематический принцип, определенный научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Календарь тематических недель утверждается ежегодно в учебном плане ДОУ.

### **Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)**

Месяц	Неделя		Тема
<b>Сентябрь</b>	1	01.09.-04.09.	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	0.09.5-11.09.	Урожай
	3	12.09.-18.09.	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета», (тема определяется в соответствии с возрастом детей) 13 сентября день рождения города Челябинска
	4	19.09.-25.09.	Краски осени
	5	26.09-02.10	«Мой любимый детский сад» - 27 сентября день дошкольного работника
<b>Октябрь</b>	1	03.10-09.10.	«Животный мир» (+ птицы, насекомые)
	2	10.10.-16.10.	«Я – человек»
	3	17.10.-23.10.	«Народная культура и традиции»
	4	24.10.-30.10.	«Наш быт»
<b>Ноябрь</b>	1	31.10.-06.11.	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	07.11.-13.11.	«Транспорт»
	3	14.11.-20.11.	«Здоровей-ка»

	4	21.11.-27.11.	«Кто как готовится к зиме»
<b>Декабрь</b>	1	28.11-04.12	«Здравствуй, зимушка-зима»
	2	05.12.-11.12.	«Город мастеров»
	3	12.12.-18.12.	«Новогодний калейдоскоп»
	4	19.12.-25.12.	«Новогодний калейдоскоп»
	5	26.12.-31.12.	«Рождественские каникулы»
<b>Январь</b>	1	01.01.-08.01.	«Рождественские каникулы»
	2	09.01.-15.01.	«В гостях у сказки»
	3	16.01.-22.01.	«В гостях у сказки»
	4	23.01.-29.01.	«Этикет»
<b>Февраль</b>	1	30.01-05.02	«Моя семья»
	2	06.02.-12.02.	«Азбука безопасности»
	3	13.02.-19.02.	«Маленькие исследователи»
	4	20.02.-26.02.	«Наши защитники»
<b>Март</b>	1	27.02-05.03.	«Женский день»
	2	06.03.-12.03.	«Миром правит доброта»
	3	13.03.-19.03.	«Быть здоровыми хотим»
	4	20.03.-26.03.	«Весна шагает по планете»
<b>Апрель</b>	1	27.03-02.04	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	03.04.-09.04.	«Встречаем птиц»
	3	10.04.-16.04.	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	17.04.-23.04.	«Волшебница вода»
	1	24.04.-30.04.	«Мир природы»
<b>Май</b>	1	01.05.-07.05.	«Праздник весны и труда»
	2	08.05.-14.05.	«День победы»
	3	15.05.-21.05.	«Мир природы»
	4	22.05.-31.05.	«До свидания детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема в соответствии с возрастом детей)

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ



	Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Продуктивная деятельность	Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	---	---------------------------	-----------------------------------

**Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

поисковые ситуации		Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	
--------------------	--	--	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение,</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная</b>	<b>образовательная</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Образовательн</b>
-------------------	------------------------	------------------------	----------------------

деятельность педагогов и детей		деятельность детей	ая деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> </ul> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

		Аkkомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	--	---	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

	Театрализованные игры		
--	-----------------------	--	--

**Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности**

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Самоцветная красота Урала». Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственной краеведческий музей, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха Прогулка с родителями по ул.Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p>
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Составь уральский букет». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p>
<p>«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила</p>

	<i>чистюли» Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники</i>
<i>«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</i>	<i>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</i>

### Регламент непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность
	I половина дня
<b>Понедельник</b>	<b>Физическое развитие (физическая культура) 08.45-09.00 (3) Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир) 09.10-09.25</b>
<b>Вторник</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.10-09.25 Речевое развитие (развитие речи) 09.35-09.50</b>
<b>Среда</b>	<b>Физическое развитие (физическая культура) 08.45-09.00 (3) Познавательное развитие ФЭМП 09.10-9.25</b>
<b>Четверг</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование) 08.55-09.10 Физическое развитие (физическая культура) 09.20-09.35 (3)</b>
<b>Пятница</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.10-09.25</b>

	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(лепка/аппликация)</b> <b>09.35-09.50</b></p>
--	--



## 2.2.1. Перспективное планирование по образовательным областям на 2022 – 2023 г.г. в младшей группе

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>Сентябрь</b>			
<b>1-я неделя: «Здравствуй, детский сад»</b>			
<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p>	<p><b>Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением</b> Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)</p> <p><b>Речевое развитие</b> Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное слово;</li> <li>- песенка-приветствие;</li> <li>- хороводные игры ;</li> <li>- игры-касалочки;</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>-игры с мячом</li> <li>- беседа «Назови ласково!»;</li> <li>- игра «Волшебный мешочек»;;</li> <li>- игра «Банка»;</li> <li>- наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья);</li> <li>- дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов</li> <li>-ситуативный разговор «Уголок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей;</li> <li>-бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</li> <li>-образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>-иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто;</li> <li>-предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых</li> </ul>

	<p>воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b> Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом</p>	<p>строителя в нашей группе»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д ситуативные разговоры о правилах умывания;</li> <li>- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»;</li> <li>- ситуативный разговор «Гости к нам пришли</li> <li>- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</li> <li>- художественное слово о воде, умывании;</li> <li>- ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много.</li> <li>-упражнения имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.);</li> <li>- рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью тактильного ощущения и восприятия формы.</li> </ul>	<p>они состоят. -стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)</p>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.)</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч»</li> <li>- рисование «Мой веселый, звонкий мяч»</li> <li>- бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь»</li> <li>- для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского;</li> <li>- для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные</li> <li>- словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»</li> <li>-ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</li> <li>-подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,</li> <li>-игры с метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч»</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду</li> <li>- повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах;</li> <li>- привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки»А. Барто; Н.Пикулевой</li> <li>- предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок.</li> <li>- показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;</li> <li>- комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии;</li> <li>- создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка</li> </ul>			

**2-я неделя: «Мой дом»**

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру).          Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях , о семейных праздниках          Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками.          упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками          Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома(мыло, швабра, пылесос)</p>	<p>- ситуативный разговор «Мама, папа, я- семья»          - рассматривание семейных фотографий.          - ситуативный разговор «Где живёт одежда»          - рассказывание сказки «Репка»          - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;          - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;          - для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.          - рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки».  <i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i>          -беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...). Обыгрывание готового рисунка.          -сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...)          -лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары)          -рисование «Красивый полосатый</p>	<p>- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;          - машины «скорой помощи», пожарной и милиции;          - алгоритм одевания-раздевания;          - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;          - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;          - альбомы семейных фотографий;          - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;          - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.          - фланелеграф;          - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.</p>
<p><b>2</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>          Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).          Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет          Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье</p>		
<p><b>3</b></p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».          Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться</p>		

5	<p>пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</p>	<p>коврик»; -конструирование «Домик для котенка</p>	
---	---	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

- побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;
- закреплять навыки последовательности одевания и раздевания
- подобрать семейные фотографии для фотовернисажа
- во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;
- предложить малышу навести порядок в комнате;

**3-я неделя: «Урожай»**

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>	<p>- ситуативный разговор «Овощи и фрукты» - целевая прогулка на огород. - дидактическая игра «Угадай на вкус». - рассказывание русской народной сказки «Репка» - лепка «Яблоки» - конструирование «Домики для</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b> Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде</p>		

<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).</p> <p><b>Физическое развитие</b> Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>	<p>овощей»</p> <p>- для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;</p> <p>- для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня.</p> <p>-рисование «Яблоки».</p> <p>-аппликация «Компот из яблок» <i>(приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)</i></p>	<p>- трафареты овощей и фруктов;</p> <p>- иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</li> <li>- познакомить с работой в саду, огороде;</li> <li>- изготовить поделки из овощей и фруктов;</li> <li>- проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;</li> <li>- принять участие в выставке «Наш урожай».</li> </ul>			

- предложить посетить выставку плодов и цветов.
- принять участие в выставке «Плоды осени» в группе.
- при консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)

### 5-я неделя: «Краски осени»

<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>4</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..</p> <p><b>Речевое развитие</b> - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность</p>	<p>- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». - рассматривание картины «Осень»</p> <p>- для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. -рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».</p> <p>- аппликация «Падают листья»</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательности одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).</p>
---	--	--	--

	<p>общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);</p> <p>- поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »;</p> <p>- чтение и рассматривание книг об осени;</p> <p>- закреплять с детьми порядок одевания;</p> <p>- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.</p> <p>- посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»</p> <p>- совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)</p>			
<p><b>Октябрь</b></p>			
<p><b>2-я неделя: «Животный мир» ноябрь</b></p>			
<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых.</p> <p>Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p>	<p>- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки»;</p> <p>- чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц;</p> <p>- игровые ситуации с использованием</p>	<p>коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>книги с иллюстрациями;</p> <p>материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с</p>
<p><b>2</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>		



<p>Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно.</p>	<p>игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»; - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;</p>	<p>крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться.</p>	<p>- рисование животных с использованием трафаретов; - дидактическая игра «Кто поет?»; - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»; - ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»; - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.;</p>	<p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал; шапочки-ушки разных домашних животных. модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; набор игрушек (домашние и дикие животные);</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением.</p>	<p>- ситуативный разговор: «Как умываются животные»; - рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»;</p>	
<p><b>5 Физическое развитие</b> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в</p>	<p>- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»; - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»; - прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»; - выполнение пальчиковой гимнастики;</p>	

<p>самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p>	<p>- чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»); - прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...»; - рассматривание альбома «Домашние птицы»; - дид. игра «Куриное семейство» - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята»; - лепка «Птичка» - рассматривание иллюстраций (Е. Чарушин), картинок с изображением птиц</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;</li> <li>- понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</li> <li>- понаблюдать за птицами;</li> <li>- понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> <li>- рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).</li> </ul>		
<p><b>4-я неделя: «Я - человек»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать представление детей о людях (взрослых и</p>	<p>- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии; -----</p>	<p>фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы девочки и мальчика; схемы, иллюстрации «Как правильно</p>

<p>сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p>	<p>- рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»;</p>	<p>чистить зубы»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»;</p>
<p>Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик.</p>	<p>- проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать;</p>	<p>одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги. Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета. Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец. учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки; развивать внимание.</p>	<p>- трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках);</p> <p>- ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться;</p> <p>- экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног;</p> <p>- Аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки».</p>	<p>дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»; дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»;</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.</p>	<p>-Рисование «Матрешки - крошки».</p> <p>- развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»;</p> <p>- рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки;</p> <p>развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»;</p> <p>рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;</p>	<p>фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;</p>

## 5 Физическое развитие

Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).

- ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»; рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как"; музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»;

- подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;

- физкультурные минутки: «Физкультурники»;

- беседа «Зачем человеку руки и ноги»,

- загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства;

- беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ;

- игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»;

- проблемно-игровые ситуации «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи ; организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»; проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»;

	<p>- проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдца, ложечек, тарелочек; дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета);</p> <p>-дидактическая игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру.</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);</li> <li>– побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;</li> <li>– прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;</li> </ul>		
<p><b>2-я неделя «Народная культура и традиции»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– -развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка);</li> <li>– -игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы;</li> <li>– - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> <li>– -игры- прибаутки «Котя- котенька –коток»</li> </ul>	<p>для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку);иллюстрации разных матрёшек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> <li>- книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;</li> </ul>

<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>  Рисование «Тарелочка»  Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие.  Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками.  Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.  Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки».  Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста.  Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b>  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b>  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– -народные игры с танцевальными движениями;</li> <li>– «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»;</li> <li>– - дидактическое упражнение «Обведи по контуру»</li> <li>– Аппликация по готовым формам;</li> <li>– составление узора на полосе – на развитие восприятия;</li> <li>– - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»;</li> <li>– - игры-драматизации «Умоем куклу»;</li> <li>– -сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»;</li> <li>– - игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой</li> <li>– - игры с народными деревянными, тряпичными, глиняными игрушками;</li> <li>– - народные подвижные игры (Хороводные «Заинька» и «Петушок»);</li> <li>– - прослушивание и подпевание народных песен;</li> <li>– - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»;</li> <li>– -разучивание потешки «А тари, тари, тари»;</li> <li>– -сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали;</li> <li>– -игры со строительным материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением старинной одежды;</li> <li>- иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву;</li> <li>- выставку: «Русская изба»;</li> <li>- сарафаны, платочки;</li> <li>- иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> <li>- кубики (сложи картинку по русской народной сказке);</li> <li>- народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);</li> <li>- готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;</li> <li>- народные инструменты ложки, бубен, свистульки;</li> <li>- иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.</li> </ul>
--	---	---

«Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.; - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).

### **Образовательная деятельность в семье**

- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;
- домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;
- для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», «Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне;
- побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»;
- сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде;
- поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».

**3-я неделя «Наш быт»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Украсим полотенце». Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность. Аппликация «Пирамидка» Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p>	<p>-дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»; - чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»; - чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская; - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»; - постройка «Колыбелька для куклы»; -чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»; - дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования; -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); - рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»; - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек; - дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всеми свое место»; - дидактическая игра «Чем я с другом</p>	<p>– иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; – бубны, погремушки для выполнения действий под музыку; – дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; – силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; – иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; – иллюстрации с изображением предметов быта; – мелкие игрушки; – строительный материал; – атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт).</p>
---	---	--



<p><b>5 Физическое развитие</b>  Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что утрення гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.</p>	<p>поделюсь» (закрепление понятия «личные ве  - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико щи»).  - подвижные игры «»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  - отгадывание загадок о предметах быта;  - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;  - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.),  - ситуативный разговор о действиях с ними;  - придумывание предложений о том, что делает мама (папа);  - прогулка по городу  - рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.</p>		
<p><b>Ноябрь</b></p>		
<p><b>1-я неделя «Дружба»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>  Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>  Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка») Формировать умения детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога).</p>	<p>-утро радостных встреч «Я и мои друзья»;  -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок;  -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»;  -аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»;  -лепка «Много вкусных конфет для друзей»;  -развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе»;  -беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»;  -игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение</p>	<p>– Серия картинок «Как дети спасали птиц»;  – дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»;  – сюжетные картинки «Один дома»;  – атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;  – схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);  – фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p>

<p>Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусенки или бисер). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.</p> <p>Рисование «Угостим мышку сыром» Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .</p>	<p>сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам); -развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»; - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» - беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе»  -подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке»,</p>	<p>– фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p>
--	---	---

		– книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>          -чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному;          -прогулка по осеннему парку          -поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;          -просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)</p>		
<p><b>4-я неделя «Транспорт» февраль</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик).</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>          Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>          Рисование «Машина, пароход и самолет»          Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.          Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково»          Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы».          Выравнивать по длине, лишнее отрезать стеклой. Воспитывать</p>	<p>- подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»          физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд».          Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении          - строительная, сюжетная игра: «Гараж»          - развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте          - игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете», «Капитан корабля»          - потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо».          - посещение выставки в детском саду:          «Правила дорожные детям знать положено»          - дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери</p>	<p>игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный; пирамидка «Светофор» из конструктора; шапочки или нагрудные знаки на картоне; знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими</p>

<p>отзывчивость и стремление помогать.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b>  Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p>	<p>машину», «Собери знак».</p> <p>- слушание: «Дождик радуга» муз. Г. Свиридовой</p> <p>- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева,</p> <p>- развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т. Ломовой</p> <p>-целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов</p> <p>– физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении</p> <p>-ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»</p> <p>-наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения),</p> <p>- проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы»</p> <p>– подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»</p>	<p>разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 x 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 x 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с изображением различных ситуаций на дороге и знаками.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста,</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b>  Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом</p>		

		<p>сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.          Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>          - прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,          - чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)          - учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.</p>		
<p><b>3-я неделя: «Здоровей-ка» октябрь</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок на участке; развивать умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>          Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый), совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки          формировать умения ориентироваться в контрастных частях</p>	<p>Физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроения;          - концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;          - игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день);          - формирование представлений о том, что следует одеваться по погоде (в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.);</p>	<p>оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);          наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;          картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;          предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;</p>

<p>суток (день – ночь, утро – вечер).</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>  Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы»  Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок;  Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования  Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлинённые формы – морковки, по желанию вылепить зайчика</p> <p><b>4 Речевое развитие</b>  Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье  ;Совершенствовать умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;  Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;Уточнить названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов.Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b>  Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения;  Лепка «Угостим зайку морковкой»  - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье;  - дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку);  - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности);  - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»;  - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;  - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;  - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы)  игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе.</p>	<p>образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  бумага различной плотности, цвета и размера,  предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости;</li> <li>- игровые упражнения для развития силы ног и рук;</li> <li>- подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники» и др. для развития физических качеств;</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;</li> <li>- проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;</li> <li>- изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</li> <li>- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;</li> </ul>			
<p><b>3-я неделя «Кто как готовится к зиме»</b></p>			
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»;</li> </ul>	<p>Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;</p> <p>-репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)</p> <p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;</p> <p>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</p> <p>- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики,</p>	
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитии умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-поощрение попыток детей рассказывать о событии из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке);</li> <li>- рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей;</li> <li>- рассматривание сюжетных</li> </ul>		

<p>направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»).</p>	<p>иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;</p>	<p>мозаика, пазлы по теме; - дидактические игры по теме; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство форму, мелкую моторику.</p>	<p>- выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке...», «Зайка, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит зайка...», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы; - обучение соотношению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка»</p>	
<p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.</p>	<p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой; - для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой; - музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденковой. - рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться; - дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания; - рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их; дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить</p>	



самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности;

- рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»;
- стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);
- обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);
- упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);
- чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения;
- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);
- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;

Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»)

Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин »;

- мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;

- дидактические игры «Составь

<p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности</p>	<p>изображение животного» (разрезные картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»;</li> <li>- ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений;</li> <li>- дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;</li> <li>- дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – заяка, зайка, зайчик, зайчик).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.;</li> <li>- игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»);</li> <li>-- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др.;</li> <li>- посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;</li> <li>- поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа);</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома;</li> <li>- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.</li> </ul>		

## Декабрь

### 1-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!»

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду.          Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.          Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p>	<p>- рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку.          - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!»          - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» «Снеговик».          - заучивание потешки: «Зайка, попляши!»;          - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку.          - беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.          - беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода</p>	<p>Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).          - картины: «Зима», «Катаемся на санках».          - фланелеграф: «Лесные звери».          - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».          - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол».          - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».          - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).          - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).          - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;          - скульптуры малых форм:</p>
<p><b>2</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>          Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).          Учить замечать красоту зимней природы.          Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p>	<p>- беседа «Здравствуй, зимушка – зима!».          Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы.          - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об</p>	<p>Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).          - картины: «Зима», «Катаемся на санках».          - фланелеграф: «Лесные звери».          - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».          - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол».          - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».          - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).          - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).          - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;          - скульптуры малых форм:</p>
<p><b>3</b></p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра).          Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.          Развивать чувство цвета и композиции.          Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.</p>	<p>- беседа «Здравствуй, зимушка – зима!».          Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы.          - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об</p>	<p>Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).          - картины: «Зима», «Катаемся на санках».          - фланелеграф: «Лесные звери».          - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».          - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол».          - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».          - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).          - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).          - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;          - скульптуры малых форм:</p>

<p>Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору).</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодейтельности</p> <p><b>4 Речевое развитие</b></p> <p>Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</p>	<p>особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега.</p> <p>Рисование (декоративное) «Вьюга-завируха»</p> <p>Аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</li> <li>- чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.</li> <li>- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</li> <li>- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з).</li> <li>- для пения: «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Снег-снежок», Е.Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф.Смолиной,</li> <li>- для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К.Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия</li> <li>- игру «Игра с колокольчиками»</li> <li>- для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер»</li> <li>- для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт</li> </ul>	<p>дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;</p> <p>- иллюстрации «Зимние виды спорта».</p>
--	---	--

<p><b>5 Физическое развитие</b> Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. - выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.</p>		
<p><b>2-я неделя «Город мастеров»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> знакомство с детей с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Вызвать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования</p>	<p>- проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»; - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности; - проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками. Изображать игровые действия, сопровождать</p>	<p>Заводные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)</p>

<p>кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки...). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку.</p>	<p>их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина</li> <li>- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского</li> <li>- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой</li> <li>- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова</li> <li>- игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер»</li> <li>- развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»</li> </ul>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения со взрослыми. Развивать диалогическую форму речи. Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур.</li> </ul>
<p><b>5 Физическое развитие</b> Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.</li> <li>- дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;</li> <li>- игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;</li> <li>- дидактическая игра«Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности</li> </ul>

- дидактическая игра «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-

- дидактическая игра «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.

- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».

Рисование «Украсим матрешку».

Лепка «Веселая неваляшка»

- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина

- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского

- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой

- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова

- игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер»

- развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»

- проведение игровой ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур.

- проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах

безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.

- проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;

- проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;

- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности

- проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-

- проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.

- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».



**Образовательная деятельность в семье**

- изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе.
- рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.
- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.)

**3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок о елке, зиме;</li> <li>- проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение);</li> <li>- проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»;</li> <li>- проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка».</li> <li>- проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки).</li> <li>- проведение игры с палочками «Кошка».</li> <li>- проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?»</li> <li>- проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»;</li> <li>- создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения подарков</li> <li>- игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в</li> </ul>	<p>Раскраски на новогоднюю тему; дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;</p> <p>фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»;</p> <p>диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;</p> <p>в театральном уголке - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;</p> <p>пособие «Новогодняя песенка»;</p> <p>коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов;</p> <p>в уголке художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики;</p> <p>в уголке творчества мозаику «Собери картинку»;</p> <p>картинки: «Мальчики и девочки на</p>
---	--	---

<p>распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>	<p>ближайшем окружении;  - игра – упражнение «Богородские игрушки».  - чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе».  - заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.).  - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами.  - беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.  близким.</p>	<p>празднике ёлки»;  дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта);  макет «Новогодний хоровод»  искусственную елку с игрушками.</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b>  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>-физкультминутка «Зайка беленький»;</p>	

### Образовательная деятельность в семье

прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.

- подготовить украшение для группы к празднику.
- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.
- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)
- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»
- подготовить новогодний костюм для ребенка;
- рассказать о Дед Морозе, Снегурочке.
- посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры.
- прочесть детям русско-народную сказку «Снегурочка»;
- совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.
- пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.

### 4-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметавшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках).</p>	<p>-игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод».</p> <p>- украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых</p> <p>-дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом;</p> <p>- рассказывание потешек и стихов: «Елочка-красавица», «Бантик», «Бусы»,</p> <p>- рассматривание игрушек, сделанных руками детьми</p> <p>проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»;</p> <p>- ситуативная беседа о предстоящем празднике</p> <p>Рисование портрет «Деда Мороза».</p>	<p>Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;</p> <p>- цветные льдинки для украшения участка;</p> <p>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, открытки по тематике «Новый год»;</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;</p> <p>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p> <p>- пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);</p> <p>- набор геометрических фигур:</p>
--	---	--

<p>Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти).</p> <p><b>4 Речевое развитие</b></p> <p>Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b></p>	<p>Лепка «Праздничные снеговики зднике.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.</li> <li>- подготовка украшений для группы к празднику.</li> <li>- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.</li> <li>- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)</li> <li>- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»</li> <li>- подготовить новогодний костюм для ребенка;</li> <li>- рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке.</li> <li>- посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры.</li> <li>- прочитая детям русско-народную сказку «Снегурочка»;</li> <li>- совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.</li> </ul>	<p>составить елочки, снеговиков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».</li> <li>- игры со шнуровками;</li> <li>- сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы.</li> <li>- дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>- иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»;</li> <li>- игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;</li> <li>- картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику;</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками</li> <li>- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)</li> <li>-рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.</li> <li>-поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.</li> <li>-рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.</li> </ul>		

- прослушать новогодние песенки .
- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
- подготовить костюмы к празднику;
- поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
- сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
- поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

## Январь

### 2-3-я неделя: «В гостях у сказки»

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве.          Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.          Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности.          Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.          Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>- чтение Л. Толстой «Три медведя».</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб);</p> <p>- ситуативные разговоры о пользе продуктов;</p> <p>- конструирование по сказке «Три медведя»</p> <p>- лепка «Теремок».</p> <p>-конструирование «Сказочные ворота».</p>	<p>- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;</p> <p>- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;</p> <p>- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;</p> <p>- наборы строительного материала для постройки домика для животных;</p> <p>- иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака;</p> <p>- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;</p> <p>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</p> <p>- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;</p> <p>- разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;</p> <p>- пополнить уголок ряженья;</p> <p>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</p> <p>- атрибуты животных для уголка сюжетно-</p>
----------------------------	--	---	--

<p>4</p> <p>5</p>	<p>Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия. Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>	<p>- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;</p> <p>- подвижная игра «Где мой домик?»;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>ролевых игр;</p> <p>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дрезга», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>
-------------------	--	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посетить с ребенком представление любого детского театра;</li> <li>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;</li> <li>- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;</li> <li>- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;</li> <li>- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;</li> <li>- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;</li> <li>- сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т.д.);</li> <li>-нарисовать с ребенком любимых героев;</li> <li>- совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».</li> </ul>			
<p><b>4-я неделя: «Этикет»</b></p>			
<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Развивать игровую деятельность детей;  Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);  Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия;  Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;  Формировать доброжелательное отношение друг к другу.  Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;</p>	<p>- игра «Покажи, пожалуйста!»</p> <p>- игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда»</p>	<p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p> <p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;</p> <p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая»;</p> <p>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p>
<p><b>2</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними</p>	<p>- игра «Покажи, пожалуйста!»</p>	<p>- бумага различной плотности, цвета и размера,</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>

3	<p>различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки;          Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола.</p>		
4	<p><b>Речевое развитие</b>          Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;          Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);          Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>- чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»          Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста»...). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;</p>	
5	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Развивать продуктивную деятельность детей;          Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;          Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;          Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.  <b>Физическое развитие</b>          Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация);          Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании;</p>	<p>- рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки»          - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;          - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;          - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен</p>	



	<p>Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы); - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе.</p>	
--	--	---	--

**Образовательная деятельность в семье:** - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»; привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; прочесть стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;

## Февраль

### 1-я неделя: «Моя семья»

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер);  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  - игра «Поможем маме помыть посуду»</p>	<p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две</p>
<p><b>2</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b> Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи;</p>		

<p><b>3</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>4</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким;          Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Формировать духовно – нравственные ценности;          Развивать диалогическую речь;          Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление;          Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья;          Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);          Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);          Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия</p>	<p>Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы.</p> <p>- беседа «Кто пришел?»</p> <p>- речевая ситуация «Кого ты любишь?»</p> <p>- конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол.</p> <p>- лепка «Вкусное угощение»</p> <p>- аппликация «Украсим тарелочку для мамы».</p> <p>- концерт для кукол «Мы вам споем и</p>	<p>бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;</p> <p>- семейные фотографии детей для рассказывания;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
--	--	---	--

	<p>народных промыслов, предметы быта, одежда);          Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ;          Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b>          Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.          Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения;          Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.</p>	<p>станцуем»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой;</li> <li>- игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»;</li> <li>- дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться»;</li> <li>- игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";</p>			

## 2-я неделя: «Азбука безопасности»

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца);          Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);          Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.          Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.          Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).          Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).          Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).          Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>- целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет);          Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности.           - игровая ситуация «Кукла Катя заболела»          Учить детей оказывать элементарную помощь больному.           - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности в детском саду;</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;          - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;          - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком;          - дидактическую куклу;          - музыкальные инструменты, ширму для организации «конcertов для друзей и любимых игрушек»;          - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания;          - дидактические игры;          -напольный макет дороги;          - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</p>
<p><b>2</b></p>	<p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>- рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта.</p>	

<p>3</p>	<p>Формировать целостную картину мира, расширять кругозор;  Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине;  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина);  Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.  Знакомить с правилами поведения в природе;  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  <b>Речевое развитие</b>  Обогащать представления о ближайшем окружении; Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;  Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию</p>	<p>- использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания;  - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте;</p> <p>- использование потешек о воде, умывании</p>	
----------	--	---	--

<p>4</p>	<p>звучков; Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости; Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить работать с аккуратно.</p>	<p>- рисование «Пешеходный переход»</p> <p>-конструирование «Дорога для грузовых машин»</p>	
<p>5</p>	<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p>	<p>- физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном</p>	

<p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p>	<p>направлении;</p>	
<p><b>Физическое развитие</b>          Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.          Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.          Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.          Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.          Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;          Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.          Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.          Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.          Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>		

**Образовательная деятельность в семье**

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

**3-я неделя: «Наши Защитники»**

<p><b>1</b></p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p><b>2</b></p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Учить определять пространственное расположение игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»;</li> <li>- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</li> <li>- ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»;</li> <li>- ситуативный разговор «Солдатская каша».</li> <li>- игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»;</li> <li>- развивающая игра «Скажи, где находится солдатик».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекции наборов солдатиков;</li> <li>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</li> <li>- книги с иллюстрациями на военную тему;</li> <li>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</li> <li>- игрушки – военная техника;</li> <li>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</li> <li>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.</li> <li>- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».</li> </ul>
--	---	--



<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p><b>Речевое развитие</b> Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Развивать диалогическую форму речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p>	<p>- чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»;</p> <p>-аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек).</p> <p>- конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги;</p> <p>- подвижная игра «Самолёт»</p>	
----------------------------	--	--	--

<p>Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>	<p>летит» ( муз. Е. Тиличеевой);</p>	
--	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</li> <li>- изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</li> <li>- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</li> <li>- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</li> <li>- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»</li> <li>- рассматривание иллюстраций по военной тематике;</li> <li>- рассматривание солдатиков, военных машин;</li> <li>- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.</li> </ul>		
---	--	--

**4-я неделя: «Маленькие исследователи» март**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развивать самосознание, рефлексию осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе; Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение «Угощение для гостей».</li> <li>- игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;</li> <li>- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,</li> <li>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»;</li> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- оборудование для игр с песком;</li> <li>- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания</li> <li>- в уголке конструирования разместить</li> </ul>
--	---	---

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.  Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).  Развитие любознательности детей.  обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Развивать связную, ситуативную и контекстную речь (<i>повествование, описание, доказательство, объяснение</i>);  Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;  Развивать желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.;  Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.),  уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, пальто);</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>- беседа «Снег, – какой он?»</p> <p>- чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>- конструирование по образцу «Построим собачке домик».</p>	<p>трафареты, линейные и контурные схемы.  - внести иллюстрации к сказкам.  - трафареты с героями сказки.</p>
----------------------------	--	--	---

<p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, замысел.</p> <p>Учить правильно держать карандаш в руке, добиваться свободного движения руки с карандашом.</p> <p>Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>5 Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>- рисование «Что бывает круглым».</p> <p>- игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка</p> <p>-Дидактические упражнения «Как надо умываться?»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»;</p> <p>- подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка</p>		

- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.

## Март

### 1- неделя: «Женский день»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p>	<p>- ситуативный разговор «Моя семья»  - рассматривание иллюстрации «Мамин праздник»</p>	<p>- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p> <p>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между</p>		<p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p>

<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.          Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.          Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Расширять и активизировать словарный запас детей.          Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.).          Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.          Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>4          Учить детей доброжелательно общаться друг с другом</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.          Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.          Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.          Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p>5  <b>Физическое развитие</b>          Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений</p>	<p>- стихотворения с движениями          «Мы бельё стираем сами ...»</p> <p>- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- рассматривание книжек-картинок;</p> <p>- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч»</p> <p>- прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».</p> <p>- рисование «Украсим платочек для мамы»</p> <p>- аппликация «Букет для мамы»</p> <p>- подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»;</p>	<p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p> <p>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>
----------------------------	--	---	--

<p>рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>- игры детей с мячами, кеглями; - индивидуальная работа по развитию основных движений;</p>	
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье**  
- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;  
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,  
- принести фотографии бабушек и мам;- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

### 3 неделя: «Миром правит доброта»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).  Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены,</p>	<p>- проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей».  - игровая ситуация «Кукла грустила»;  - д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!»;  -игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и</p>	<p>- коллекция наборов животных;  - книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;  - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;  - материалы и оборудование для рисования ;  -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;  -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;  -иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;</p>
---	--	---

	<p>красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение.</p>	<p>взаимопомощи;</p> <p>- беседа «Это я и мои друзья»</p>	<p>-музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;</p> <p>-разрезные картинки, раскраски с героями сказок;</p> <p>-мозаика «Солнышко»;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>	<p>- игровая ситуация «Поселим зверушек в домики».</p>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p>	<p>- беседа на тему «Встречаем гостей».</p>	



	<p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).  Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.  Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p><b>4</b> Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины)  Подводить детей к изображению предметов разной формы, Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.  Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и круговыми движениями.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>5</b> Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.  Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.  Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;</p>	<p>- конструирование по теме «Построим дом для Кати».  - Рисование по теме «Морковка для зайчика»  - Лепка по теме «Блины».</p> <p>-подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,</p>	
--	--	--	--

самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.		
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
 -чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;  
 -изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»;  
 -игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;

**1 неделя: «Быть здоровыми хотим» октябрь**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.          Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.          Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).          Знакомить детей с правилами дорожного движения.          Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.          Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).          Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).          Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).          Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p>	<p>- проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной).          - игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»;          - игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Цель: познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье.          - дидактическое упражнение: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»;          - игра: «Сказка про фрукты»;          - дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы»;          - игровая ситуация: «Где тут</p>	<p>- модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;          - схема последовательности мытья рук;          - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».          - плакат «Мое тело»;          - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;          - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)          - схемы, изображающие правила личной гигиены детей;          - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>
---	---	---

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p><b>3 Речевое развитие</b> Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные</p>	<p>прячется вода? Выходи водица — мы пришла умыться».</p> <p>- беседа «Как доктор лечит детей»;</p> <p>-рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания;</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);</p> <p>- чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>- рисование гуашевыми красками «Угощение для мамы» (фрукты, овощи).</p> <p>- лепка из пластилина "Витаминная</p>	
----------------------------	--	---	--

<p>иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии</p>	<p>тарелка" (лепка овощей и фруктов).</p> <p>- аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний.</p> <p>- пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки</p> <p>- подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»;</p> <p>- развлечение «День здоровья»;</p> <p>- общеразвивающее упражнение: «Силачи»;</p> <p>- игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»;</p> <p>- беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре.</p>	
--	--	--

<p>взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома;</li> <li>- сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур;</li> <li>- провести беседу «Опасные предметы»;</li> <li>- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;</li> <li>- оформить «книжки-малютки» о здоровье;</li> <li>- побеседовать о здоровом образе жизни в семье;</li> <li>- изготовить семейные газеты «Я и мое здоровье», участие в празднике «День здоровья».</li> </ul>		
<p><b>2 неделя: «Весна шагает по планете»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.). - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.);  - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>

<p>2</p>	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>Формировать представления о сенсорных эталонах: геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p> <p>Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).</p> <p>Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</p> <p>- наблюдения за посадками луковиц и крупных семян;</p> <p>- беседа: «Весна пришла».</p> <p>- дидактическая игра «Найди такой же ...»</p>	<p>- книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Большая кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.;</p> <p>- книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>- материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</p> <p>- наборы одежды для кукол;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>- наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p> <p>- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>- дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>3</p>	<p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их</p>		

<p>детенышей, овощи и Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. фрукты.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p><b>4</b> Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка,</p>	<p>- чтение стих. А. Плещеева «Весна».</p> <p>- рисование «Дождик»</p> <p>- аппликация «Скворечник»</p> <p>- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>- игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, желтый, синий, зеленый, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы;</p> <p>- ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах;</p> <p>- подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;</p> <p>- упражнения на развитие основных</p>	
--	--	--

5	<p>снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>	<p>движений;</p> <p>- имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
---	---	---	--

**Образовательная деятельность в семье:** - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

## Апрель

### 3 неделя: «Встречаем птиц»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки</p>	<p>- разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока».</p> <p>– беседы на тему «Мир</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская,</p>
---	--	---	---



	<p>на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)          Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).          Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.          Обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>          Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»).          Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p> <p><b>3 Речевое развитие</b>          Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.          Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.          Развивать диалогическую форму речи.          Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>вокруг нас»;          – наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»);          – наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.</p> <p>-конструирование: «Воротики».</p> <p>-отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу».</p> <p>-рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации;          -чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Голстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.);          - Лепка «Птичка в гнёздышке»          -конструирование «Домики для</p>	<p>филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки          - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;          - сюжетная живопись по теме «Мир животных»;          - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;          - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);          - книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточка» и др.          - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе          - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;          - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;          - алгоритмы трудовых действий;          -изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;          -дидактические пособия для развития</p>
--	---	---	--

<p>4</p> <p>5</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Продолжать формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.  Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.  Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства. Побуждать к украшению постройки.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Продолжать развивать разнообразные виды движений.  Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  Приучать действовать совместно.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>птичек».</p> <p>- музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м. обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.;  - музыкальное развлечение: «Птички прилетели».</p> <p>-игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;  -игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнёздышках»);  -несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.;  - подвижные игры: «Птички в гнёздышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.;</p>	<p>мелкой моторики.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>			

## 1 неделя: «Цирк»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий</p>	<p>- игровое занятие «У нас праздник, нам весело» - игра-упражнение «Наши эмоции» - чтение потешки «Зайнышка, попляши».</p>	<p>- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b> Учить группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие. Продолжать знакомить с цветами спектра</p>	<p>-игровое занятие «Разноцветные шарики»</p>	<p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b> Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>	<p>- рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-апликацию «Весёлые шары».</p>	<p>- игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении. Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур</p>	<p>- рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-апликацию «Весёлые шары».</p>	<p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
5	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>- рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-апликацию «Весёлые шары».</p>	<p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>

<p>Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>	<p>-игры-забавы: «Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.;</p> <p>-подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>-упражнения на развитие основных движений.</p>	<p>маленькие волчки, машинки и пр.).</p>
--	---	--

**Образовательная деятельность в семье:** организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.

### 3 неделя: «Приведём планету в порядок»

<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их).</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых</p> <p>Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам..</p>	<p>- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?»</p> <p>-рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»;</p> <p>-игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»</p>	<p>-наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;</p> <p>-наборы игрушек, имитирующих орудия труда;</p> <p>-фотографии родного города;</p> <p>-модель трудового процесса;</p> <p>-иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский</p>
---------------------------------	---	---	---

3	<p><b>Речевое развитие</b>          Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений          Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.          Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.          Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>	<p>-лепка: «Наши любимые игрушки»          -конструирование из строительного материала «Детская площадка»          - развлечение «Я люблю свою планету».</p>	<p>«Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);          - неоформленный и бросовый материал;          - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним</p>	<p>-упражнения на развитие основных движений;</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b>          Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.          Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е.Благинина и др.; привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.</p>			

4 неделя: «Волшебница вода»

<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе</p> <p><b>Речевое развитие</b> Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>-литературное развлечение «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы.</p> <p>- беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>-рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы;</p> <p>-побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др. - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком,</p>
----------------------------	--	---	---

4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Учит применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания          Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.          Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учит в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>	<p>-рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания)          -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»);          -музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского;          -музыкально-дидактические игры («Колокольчики»);          -приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр);          – игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)).          -игровые упражнения «Весёлые капельки»;;          -сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.;          -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.;</p>	<p>снегом;          - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»;          - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;          - наборы одежды для кукол;          - алгоритмы трудовых действий;          - наборы-конструкторы для строительства различных построек;          - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки);          - дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
---	---	--	--

5	<p><b>Физическое развитие</b>  Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.).</p> <p>-двигательные образные импровизации под музыку («Мальши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой);</p> <p>-имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого; понаблюдать за солнечными бликами на воде; обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>			
<p><b>Май</b></p>			
<p><b>1 неделя: «Праздник весны и труда»</b></p>			



1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Формировать положительное отношение к труду взрослых.  Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения.  Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах города</p>	<p>-заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен»  -дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»  -рассматривание иллюстрации: «Люди спешат на праздник»</p>	<p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;  - флажки, ленточки, бубны, кегли;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b>  Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе.  Учить детей понимать пространственное расположение предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму</p>	<p>-игровая ситуация: «Скажи, где находится флажок»  -беседа: «Как мы трудимся весной»</p>	<p>-цветные шары;  -иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);  -листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b>  Учить читать наизусть небольшие стихотворения.  Побуждать к речевому взаимодействию с взрослыми;</p>	<p>- беседа на тему «Кто работает в детском саду»  -вовлечение детей в разговор во время рассматривания иллюстраций с изображением людей, знакомых для детей профессий,  -составление рассказа по мнемотаблице «Весна».</p>	<p>-пластические материалы для самостоятельной лепки;  -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;  -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Упражнять в умении рисовать дерево  Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей.  Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного материала, учить украшать постройку</p>	<p>-рисование по теме: «Нарядились деревья в зеленый наряд».  -лепка: «Ласковое солнышко»  - конструирование «Построим дом с флагами»,</p>	

5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Закреплять общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p>	<p>-индивидуальная работа по развитию движений: упражнение с флажками: «У нас праздник».</p> <p>-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».</p>	
---	---	--	--

**Образовательная деятельность в семье:** выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.

## 2 неделя: «День победы»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать уважение к защитникам Отечества.          Формировать нравственные начала детей.          Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>	<p>-чтение стихотворения А. Барто «На заставе».          -игра: «Чем я с другом поделюсь»</p>	<p>-коллекция наборов солдатиков;          -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;          -книги с иллюстрациями на военную тему;          -флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;          -игрушки – военная техника;          -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;          -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b>          Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника          Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды),          Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).</p>	<p>-игровая ситуация: «Военный парад»,          -дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов;</p>	<p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;          дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b>          Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</p>	<p>-уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.;</p>	

	<p>Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b>  Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно пользоваться тампоном в технике кляксография.  Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику.  Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме.  Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику.  Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b>  Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками.  Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.</p>	<p>-рисование: «Праздничный салют» в технике кляксографии  -лепка: «Праздничное угощение».  -аппликация: «Разноцветные флажки».  -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»;</p> <p>-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».  -упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;</p>	
--	---	---	--

**Образовательная деятельность в семье:** просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;

прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.

### 3 неделя: «Мир природы»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его.          Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.</p>	<p>-посетить городской зоопарк,          -прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;          - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;</p>	<p>-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;          -иллюстрации с изображением животных;          -книги с иллюстрациями;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b>          Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения.</p>	<p>-наблюдение за комнатным растением</p>	<p>-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;          -материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b>          Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа.          Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.</p>	<p>-чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».</p>	<p>-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;          -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал.</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Учить детей создавать монохромные композиции на цветном</p>	<p>- конструирование из строительного</p>	

5	<p>фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания».</p> <p>Закреплять знание детьми овоидной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания».</p> <p>Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>материала «Построим заборчик для домашних животных»</p> <p>-рисование «Цыплята и одуванчики».</p> <p>- лепка «Зайчики».</p> <p>-аппликация «Цыплята гуляют на полянке».</p> <p>-подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.</p>			
<p><b>4 неделя: «Вот мы, какие стали большие»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Расширять представление детей об их роде и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени.</p>	<p>- экскурсия в среднюю группу</p> <p>- беседа с ребенком о членах его семьи;</p>	<p>-наборы мелких игрушек;</p> <p>-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах</p>

<p><b>Познавательное развитие</b> Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей. Расширять представление детей об их роде и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями (оформление лица с помощью бусин, семян). Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых фантиков на квадратной основе (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом</p>	<p>-опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают».</p> <p>-беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало).</p> <p>- чтение произведений М. Платова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану...», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый»</p> <p>- лепка: «Вот какие у нас пальчики».</p> <p>- аппликация: «Лоскутное одеяло для игрового уголка».</p> <p>-общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку».</p> <p>-подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати</p>	<p>крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>
--	---	---

		мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</p>			



### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

### **Культурные практики**

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на

основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого),

способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительно-социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	- творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально – ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах.	- сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); - опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; - исследование; - моделирование; - коллекционирование; - проектирование.	- индивидуальные трудовые поручения; - дежурства; - коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; - совместный труд со взрослым и детьми; - наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	- утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; - пробежки; - строевые упражнения; - спортивные игры.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **1,5-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы и др.

В МАДОУ взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через разнообразные формы и соответствует задачам на учебный год. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. В МАДОУ используются такие формы сотрудничества, которые способствуют росту эффективности взаимодействия.

### **Общие мероприятия:**

1. Экскурсия по ДОУ для вновь прибывших. Родителей и ребенка знакомят с группой. Проводится экскурсия по детскому саду, групповым помещениям, чтобы как можно более подробно ознакомить с условиями и режимом группы. Обязательно демонстрируется, где дети спят, играют, умываются, какие культурные и гигиенические навыки прививаются малышам, что важно учесть родителям для правильной организации жизни детей дома. Педагог показывает родителям игрушки, учебные пособия, детские книги, подсказывает, какие игрушки и пособия следует приобретать для детей.

2. Родительские собрания в группах (информационные, тематические). На родительских собраниях педагоги и родители совместно принимают решения по наиболее важным вопросам, обсуждают процесс воспитания детей в детском саду и дома. Главное предназначение родительского собрания – согласование и объединение усилий детского сада и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребенка. Родительские собрания нужны: - Для быстрого получения разнообразной информации о детях - Как установочные, инструктивные встречи при изменениях, происходящих в жизни и деятельности детского коллектива, режиме его работы - Для ознакомления родителей с результатами диагностики, с итогами медицинских обследований.

3. День открытых дверей (Клубный день). В МАДОУ проводятся дни открытых дверей (презентация ДОУ). Целью дня открытых дверей является ознакомление родителей с дошкольным учреждением, программой развития и

коллективом педагогов; демонстрация всех видов деятельности по развитию личности каждого ребенка. В результате такой формы сотрудничества родители получают полезную информацию о содержании работы с детьми, дополнительных услугах, оказываемых специалистами (учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем ИЗО). Вниманию родителей предлагаются: просмотр непосредственно – образовательной деятельности, формы оздоровительной работы, театрализованные представления. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

4. Праздники, концерты, развлечения.

5. Оформление информации для родителей: доска объявлений, план – рекомендации по введению ребенка в тему недели (согласно комплексно – тематическому планированию), консультации на психолого – педагогические темы, здоровьесберегающей направленности, сообщения, фотовыставки о текущих делах.

**6. Размещение информации на блоге и сайте МАДОУ.**

7. Выставки детских работ и совместных работ с родителями.

8. Конкурсы.

**Индивидуальные мероприятия:**

1. Изучение вновь пришедших семей, их потребностей, интересов.

2. Работа психолого – педагогического консультативного пункта. Родителям оказывается консультативная помощь, они получают информацию по интересующим вопросам, узнают о наиболее эффективном взаимодействии с детьми в различных проблемных ситуациях. Также родители могут встретиться со специалистами ДОУ по результатам обследования детей в конце учебного года.

3. Участие родителей в жизни ДОУ (помощь в организации занятий, участие в конкурсах различного уровня).

4. Записки для родителей (психолого – педагогического содержания, пожелания, просьбы, приглашения, благодарности семьям за участие в жизни группы, ДОУ, района, города).

5. Изготовление семейных альбомов, книжек – самоделок. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение



- наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:
- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
  - разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
  - **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
  - родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
  - **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### **Перечень пособий**

1. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризик и др. — М.: Просвещение, 2005.
3. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
5. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
6. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиевнко – М.: Линка- пресс, 2001
7. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
8. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
- 10.Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.

#### **Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи**

<b>Физическое</b>	<b>Познавательное- речевое</b>	<b>Социально- коммуникативное</b>	<b>Художественно- эстетическое</b>
• Изучение состояния	• Наблюдение за	• Привлечение	• Организация

<p>здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье</li> <li>• Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).</li> <li>• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д.</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами</li> </ul>	<p>детьми на занятиях (или по видеозаписи).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками.</li> </ul> <p>Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др.</li> <li>• Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление</li> </ul>	<p>родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон.</li> <li>• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители.</li> <li>• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>• Консультирование родителей</li> </ul>	<p>конкурсов и выставок детского творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</li> <li>• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.</li> <li>• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта</li> </ul>
---	--	---	---

<p>физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей.</li> <li>• Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.).</li> <li>• Самостоятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> </ul>	<p>полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Дары природы», «Красоты природы», «Чудо под рукой» - с целью расширения кругозора дошкольников.</li> <li>• Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».</li> <li>• Подготовка и проведение выставок родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед:</li> <li>• Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию</li> </ul>		<p>художественно-эстетического воспитания дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание «игротеки» (игры по художественному развитию детей).</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха».</li> <li>• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</li> <li>• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная</li> </ul>
---	---	--	--

	книги (альбома) «Мои интересы и достижения».		
	• При содействии и		

**План работы с родителями младшей группы на 2022-2023 учебный год**

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультативная встреча «Ознакомление с возрастными особенностями детей среднего возраста» Задачи воспитания и обучения в соответствии с ФГОС</li> <li>2. Выявление социального статуса семей воспитанников.</li> <li>3. Консультация на тему: «Роль семьи в воспитании дошкольников»</li> <li>4. Оформление родительского уголка «Яркие моменты нашей жизни»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация "Формирование математических способностей у дошкольников"</li> <li>2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения»</li> <li>3. Конкурс «Осень золотая в гости к нам пришла»</li> <li>4. Памятка родителям о ПДД</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместный праздник ко Дню матери. Конкурс «Самая лучшая мама»</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</li> <li>4. Консультация «Математические игры по дороге домой»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круглый стол «В здоровом теле – здоровый дух».</li> <li>2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка».</li> <li>3. Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев»</li> <li>4. Консультация «Математические физкультминутки-что это?»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование на тему: «Воспитание правильной осанки»</li> <li>2. Развлечение «День здоровья»</li> <li>3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения»</li> <li>4. Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 5 –го года жизни»</li> <li>5. Изготовление книжки-малышки «Учусь считать»</li> </ol>

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круглый стол с родителями «Интеллектуальное развитие дошкольников 4 – 5 лет»</li> <li>2. Рекомендации для родителей по организации питания детей.</li> <li>3. Доклад на тему «Математика в детском саду»</li> <li>4. Совместное проведение праздника «Дня Защитника Отечества»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей.</li> <li>2. Совместный праздник «Любимые, милые, родные»Посиделки с мамами.</li> <li>3.Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Семинар-практикум по правильному выполнению домашнего задания.</li> <li>2. Участие родителей в праздниках, развлечениях.</li> <li>3. «Субботник вместе с нами»</li> <li>4. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместный проект на тему «Воспитание у детей основ любви к математике»</li> <li>2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота»</li> <li>3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому Воспитанию?»</li> <li>4. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год»</li> </ol>

## **2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.(при наличии)**

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых

образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в коррекционных группах, учитывают особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории

детей».

### 3. Организационный раздел программы

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Все используемые педагогами в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Направления воспитания	Методические материалы и средства воспитания
Патриотическое	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. – медиатека
Социальное	дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенд «Наши достижения» – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Познавательное	материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Физическое и	-стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои

оздоровительное	достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
Трудовое	алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности

### **Обеспечение техническим оборудованием и средствами обучения**

№ п/п	Наименование	Наличие
1.	Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet, скорость к сети Internet, Кбит/сек	Да
2.	Наличие сайта	Да
3.	Блогов групп	Да
4.	Наличие электронной почты	Да

### **3.2.Режим дня**

Режим дня организован с учетом возраста детей и составлен в соответствии с СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

Утренняя зарядка продолжительностью не менее 10 минут.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп(завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Продолжительность дневного сна: для детей 1-3 лет – не менее 3 часов, от 4 – 7 лет - не менее 2,5 часов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста определяется согласно требованиям к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» таб. 6.6): для детей 3-4 лет - не более 30 минут.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

### Режим дня на холодный период

(понедельник, среда)

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р и индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.20
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.20-08.45
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	08.45-09.00 09.10-09.25
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	09.25-09.50
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	09.50-10.00
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.00-11.35



Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.35-12.00
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	15.30-16.10
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	16.10-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

(вторник, пятница)

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р и индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.20
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.20-08.45
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	08.45-09.10
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.10-09.25 09.35-09.50
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	09.50-10.00

Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.00-11.35
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.35-12.00
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	15.30-16.10
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	16.10-16.40
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

#### Четверг

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.20
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.20-08.45
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	08.55-09.10 09.20-09.35
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	09.35-09.50
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	09.50-10.00

Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	<b>10.00-11.35</b>
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	<b>11.35-12.00</b>
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	<b>12.00-15.00</b>
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	<b>15.00-15.10</b>
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	<b>15.10-15.30</b>
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	<b>15.30-16.10</b>
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	<b>16.10-16.40</b>
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	<b>16.40-19.00</b>

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая

часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления

развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;-
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС группы должна быть:

- 1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 4) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

**В групповом помещении оборудованы следующие уголки:**

№ п/п	Название уголка	Возраст детей Младшая группа
1	уголки сюжетно-ролевых игр	+
2	книжный уголок	+
3	уголок дидактических игр	+
4	уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности	+
5	региональный уголок	+
6	математический уголок (уголок сенсорного развития)	+
7	уголок уединения	+
8	спортивный уголок	+
9	музыкально-театральный уголок	+
10	уголок художественного творчества	+
11	уголок конструирования	+
12	уголок ПДД	+
13	речевой уголок	+

### Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Название уголка	Виды материалов и оборудования
<b>Вторая группа раннего возраста</b>	
Уголок ПДД, уголок безопасности	Настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, жезл, литература о правилах дорожного движения, специальная одежда ДПС
Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская. Набор медицинских принадлежностей, набор муляжей овощей и фруктов, продуктов питания для магазина и дома, кассы, набор фигурок различных животных и их детенышей (мелкий), модели транспорта разных видов, фигурки солдатиков, наборы: военная техника, самолеты (мелкие), корабли, Сборно-разборные автомобили. Набор «Строитель», инструменты. Куклы, комплекты одежды для кукол. Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.). Кукольный дом (макет) для мелких кукол. Наборы игрушек предметов труда и быта: мебель и посуда, коляски, телефоны, сумочки, набор для прачечной (сушилка, прищепки, тазики, утюги) и т.д.
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности	Календарь природы. Коллекции. Часы песочные (на разные отрезки времени). Микроскоп. Приборы и оборудование для опытно-экспериментальной деятельности детей: набор лекал, набор мерных стаканов, набор для опытов с магнитом, вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), набор для экспериментирования с водой. Наборы для экспериментирования с песком и водой.
Математический уголок	Разнообразный счетный материал из одинаковых элементов (не менее 5 для совершенствования навыков количественного и порядкового счета в пределах 5); Предметы контрастных и одинаковых размеров (для сравнения по заданному признаку: длине, ширине, высоте, толщине) для установления различных отношений между 1-5 предметами, расположения их возрастающем и убывающем

	порядке. Наборы геометрических фигур. картинки с частями суток (день-ночь, утро- вечер).
Уголок конструирования	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания построек; образцы построек; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики; машины, конструктор Лего (средний, мелкий). Тематические строительные наборы. Модели построек.
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Речевой, книжный уголки	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, энциклопедии, познавательная литература, подборка русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорный материал, дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития. Книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города.
<b>ОО «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
Уголок художественного творчества	Материалы для детского творчества: бросовый материал для творчества, альбомы для рисования, гуашь, кисти для рисования кисти и баночки для клея, набор карандашей и мелков, наборы фломастеров, наборы пластилина, непроливайки. трафареты, салфетки, стеки, дощечки для работы, наборы цветной бумаги и картона, раскраски. Ножницы с закругленными концами. Репродукции картин, скульптуры малых форм, изображения архитектурных сооружений. Материалы по нетрадиционной технике (тычки, свечи, зубные щетки и т.п) Природный материал. Тематическая подборка иллюстраций по темам недели. Игрушки, посуда и предметы интерьера в народном стиле (хохлома, дымковская). Иллюстрированные книги по народному декоративно-прикладному искусству; материалы для детского продуктивного творчества;
Музыкально-театральный уголок	Маски, театрально-игровые атрибуты для разыгрывания сказок .Маленькая ширма для настольного театра. Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей.Музыкальные инструменты: шумелки, дудочки (деревянные и пластмассовые), бубен большой, бубен маленький, вертушки, ложки игровые
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Спортивный уголок	Мячи большие и малые, массажеры для рук, для ног, кольцоброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей. Шнуры разной длины. Обручи разных размеров. Скакалки. Мешочки с грузом. Палки гимнастические разной длины, маски, атрибуты для подвижных игр. Коврики массажные со следочками

## 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 4.1. Целевой раздел Программы:

#### 4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.) Ключевые аспекты проектирования программы воспитания Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

**Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:**

гражданское и патриотическое воспитание;

- духовно-нравственное развитие;

- приобщение детей к культурному наследию;

- физическое развитие и культура здоровья;

- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;

- экологическое воспитание

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурноисторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку

труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

-СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса. Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым



фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### 4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Основной целью программы во
2. Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020). Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные
3. ценности российского общества:
  - Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
  - Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
  - Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
  - Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
  - Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
  - Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

### **Задачи по реализации регионального компонента с детьми 1,5 - 3 лет:**

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования. (см.раздел 4.1.3. ООП ДОУ)

### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания ( см раздел 1.2 стр.10)**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы

дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

**Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования:** («От рождения до школы» М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

**Ценностные представления и мотивационные ресурсы:**

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально- культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

**Знания, умения, навыки**

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

**Когнитивные способности**

Любознательность.

- Развитое воображение.

- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

### **Коммуникативные способности**

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

### **Регуляторные способности**

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль.

## **4.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и

норм поведения в интересах человека, семьи, общества: – социально-коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

-присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

-формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий. **Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).**

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство- пресс, 2015.

Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге./ Сост.: Киселева Г.И, Яковлева Г.В., Мирошниченко О.Н. – Челябинск, Фотохудожник, 2005

3.Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014

4.Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,2014.

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и

творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания. **Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13)**

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Врата Рифея: Сборник. Эссе, документы, справочная информация, воспоминания, хроника, рассказы, стихи. – М.: Московский писатель, 1996. 140

2. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.

4. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. – Челябинск, 2013.

5. Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. – Челябинск, Книга, 2011.

6. Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.

7. Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003.

8. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.

9. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.

10. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб: Детство- пресс, 2015

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.
2. Пикулева Н. Слово на ладошке. – Челябинск, 2006
3. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Алфавит общения (основы коммуникации). Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1996.

**«Художественно-эстетическое»** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1]. - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. **Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
2. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Хи-хи-хи да Ха-ха-ха! – СПб.: Невская нота, 141 2009.
3. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Зимняя фантазия. – СПб.: Невская нота, 2012.
4. Каплунова И.М. Необыкновенные путешествия. – СПб.: Невская нота, 2012.
5. Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ пособие. –СПб: Детство- пресс, 2013
6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: ГНОМ, 2001.

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). **Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).**

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
2. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2001.
3. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. – СПб: Детство- пресс, 2013.
4. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение, 2007.
5. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; 2007.

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.  
(см. раздел 2.2.)*

### **4.3. Организационный раздел программы**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (см. раздел 3.1. стр 138)**

#### **4.3.2. Распорядок дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной,



продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>

Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	
Сончас	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>	<p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>	
Полдник	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности.</p>	

	порядок.			
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.  Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру  Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 4.3.3. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием.

Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Воспитательные события в ДОО пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

<b>Календарные праздники</b>	День Знаний День дошкольного работника Осенний праздник Новый год Международный женский день День космонавтики День Победы День защиты детей День России
<b>Фольклорные праздники</b>	Осенний фольклорный праздник Колядки
<b>Традиционные мероприятия</b>	Выпускной День рождения города Челябинска День театра День смеха
<b>Спортивные праздники</b>	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества Лыжные соревнования Спортивные праздники ко Дню космонавтики Эстафеты
<b>Акции</b>	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности За здоровый образ жизни» Акции по безопасному поведению и профилактике ДДТТ «Я меняю мир вокруг себя» «Бессмертный полк»

#### **4.3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений) см. п. 3.5. ООП ДО.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

#### **Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач**

**по направлениям воспитания детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) образовательной организации</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Теплица Цветник
Этико - эстетическое	Музыкальный зал	Мини-музей истории детской театральной студии «Карамелька»
		Мини-музей музыкальных инструментов

	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Экологическая тропа

#### 4.3.5. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

#### Перечень функциональных обязанностей педагогов по организации воспитательной работы

<p><b>Воспитатель</b></p>	<p>Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации.</li> <li>-Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.)</li> <li>- Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,</li> <li>-Формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни.</li> <li>-Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.</li> </ul>
---------------------------	---

**Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников второй младшей группы (3-4 года)**

Месяц	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Тема недели	«Здравствуй, детский сад»	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	«Урожай»	«Краски осени»
Воспитательные задачи	Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок), формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар).	Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос).	Ориентировать детей на проявление гостеприимства, доброе отношение к сверстникам.	Прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
	Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать	Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.	Предоставить возможность детям помогать взрослым в сборе урожая и труде на огороде. Приобщать детей к полезному коллективному делу: сбору материала для	



	элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками.		поделок.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание альбома «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка.</li> <li>- хороводные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Месячник безопасности»</li> <li>- Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»;</li> <li>- Выставка «Я люблю свой край родной»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка поделок из овощей и фруктов, выставка Даров осени;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер);</li> <li>- Сбор природного материала и изготовление из них поделки для выставки;</li> </ul>
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага, карандаши, шаблоны;</li> <li>- дидактическая кукла;</li> <li>- музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»;</li> <li>- схемы, алгоритмы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.;</li> <li>- плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду;</li> <li>- фотографии «Я дома!»;</li> <li>- подборки картин с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»;</li> <li>- фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт».</li> <li>- иллюстрации и книги об овощах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уборочный инвентарь на участок;</li> <li>- выставка семейных фотографий «Я люблю осень»;</li> <li>- осенние листья;</li> <li>- картинки с изображением осенней</li> </ul>

	<p>умывания, проведения закаливания.</p>	<p>изображением домов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»;</li> <li>- раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».</li> </ul>		<p>одежды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу»;</li> <li>- сюжетные картинки на тему «Осень».</li> </ul>
--	--	---	--	--

Месяц	<b>ОКТЯБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Животный мир»</b>	<b>«Я-человек»</b>	<b>«Народная культура и традиции»</b>	<b>«Наш быт»</b>

Воспитательные задачи	Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным.	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.	Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.	Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в городской зоопарк</li> <li>- Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> <li>- Выставка рисунков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «День правовой помощи детям».</li> <li>- Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс художественного чтения «Читай –ка».</li> <li>- Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- для домашнего чтения –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с</li> </ul>

	«Животный мир»	саду);	пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», «Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне.	куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);  - Просмотр мультфильмов К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- шапочки-ушки разных домашних животных.</li> <li>- иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- книги с иллюстрациями;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;</li> <li>-фигурки, куклы девочки и мальчика;</li> <li>-одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;</li> <li>- готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»;</li> <li>- иллюстрации разных матрёшек;</li> <li>- детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки);</li> <li>-иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;</li> <li>-иллюстрации с изображением предметов быта;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;</li> <li>-иллюстрации с изображением старинной одежды;</li> <li>-иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву;</li> <li>- выставка «Русская изба»;</li> <li>- сарафаны, платочки;</li> <li>- народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);</li> <li>- готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;</li> </ul>	
--	--	--	---	--

Месяц	<b>НОЯБРЬ</b>
-------	---------------

Тема недели	«Дружба»	«Транспорт»	«Здоровей-ка».	«Кто как готовится к зиме»
Воспитательные задачи	<p>Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Обсуждать с детьми как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>	<p>Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни.</p>	<p>Воспитывать уважение к людям, бережное отношение к своему здоровью. Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p>	<p>Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.</p>
	<p>Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.</p>	<p>Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычки следить за своим внешним видом; умение правильно</p>	

			<p>пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»;	Акция «Заметная семья»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам».	Акция «Защита»
	Акция «Мир добра и толерантности».	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям	Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей	Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об

	по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице,	семьи»	увиденных животных;
Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»	- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)	- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.	- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.
- чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	-Выставка творческих работ «Азбука безопасности»	- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;	Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;



РППС (включая прогулочные участки)	Серия картинок «Как дети спасали птиц»;	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.	- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;	-репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)
	- сюжетные картинки «Один дома»;	Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.	- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;	- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;
	- атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;	Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное	- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;	- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);

	<p>такси, поезд; легковые и грузовые автомашины.          Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.</p>		
<p>- схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);</p>			<p>- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;</p>
<p>- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p>			<p>- трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья);</p>
<p>- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</p>			<p>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.</p>
<p>- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p>			
<p>- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния</p>			

	людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;			
	- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);			

Месяц	<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Здравствуй, Зимушка-Зима!»</b>	<b>«Город мастеров»</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>

Воспитательные задачи	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	Способствовать созданию радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Развивать наглядно – образное мышление и воображение (развивающая задача).	Создать у детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад».	Конкурс «Заметная семья»	Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.	Организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет.
	- совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.	Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их	- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	- проведение сюжетно-ролевой игры "Угощения для Дедушки Мороза" продолжать знакомить с различной

		расположение.		деятельностью людей в обществе и дома;
	- изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем "Новогоднюю открытку")	- Музыкальное развлечение « В гостях у новогодней елки»	- Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых;
		- рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу.	- Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения.	- совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;
РППС (включая прогулочные участки)	Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).	Расположить под елочкой в группе заводные игрушки.	- Сделать подборку раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему;	Приготовить дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «

				Собери льдинку», «Украшаем елочку»;
	- Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках».	- Сделать мини-выставку на "Полочке красоты" изделий декоративно – прикладного творчества.	- Для самостоятельной деятельности воспитанников разместить на столах дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;	- Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка;
	- Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери».	- Рядом с "полочкой красоты" расположить на мольберте иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству;	- Совместно с родителями воспитанников оформить альбом "Ёлочка - зелёная иголочка" с фотографии разнообразных видов елочек.	- изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника;

<p>- Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».</p>	<p>- В группе на "Полочке красоты" разместить коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)</p>	<p>- Сделать подборку и расположить на музыкальной полочке - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;</p>	<p>- В библиотечке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»;</p>
<p>- На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».</p>		<p>- внести в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p>	<p>- Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами иллюстрациями по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;</p>
<p>- Внести в группу и оставить на видном месте яркую коробку - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе</p>		<p>- расположить в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;</p>	<p>- Приготовить для совместного просмотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p>

убирают снег и т.д.).			
		- Приготовить для свободной деятельности детей картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;	- Изготовить пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хоровадам);
		- Разработать пособие «Новогодняя песенка»;	- Внести в группу набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;
		- Разместить на стене коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов;	- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».



		- в уголок художественного творчества приготовить трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики;	- Оставить на видном месте в группе игры со шнуровками;
		- в уголок творчества внести мозаику «Собери картинку»;	- Предложить детям сюжетно-ролевою игру «Собираемся в гости, на карнавал», внести карнавальные костюмы.
		- Сделать с ребятами книжку-малышку из картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;	- дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.

		<p>- Изготовить совместно с родителями воспитанников дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта);</p>	<p>- Составить подборку иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» и разместить в библиотечке (уголке книги);</p>
		<p>- Совместно с родителями и детьми создать макет «Новогодний хоровод» - каждая семья делает 1 элемент хоровода, а педагоги группы с ребятами объединяют все элементы в единый сюжет</p>	<p>- изготовить новую игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;</p>
			<p>- разработать совместно с родителями детей картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику</p>

Месяц	<b>ЯНВАРЬ</b>			
Тема недели			«В гостях у сказки».	«Этикет».
Воспитательные задачи			<p>Развивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведений.</p> <p>Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.</p>	<p>Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания, «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за столом.</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>			<p>Посетить с ребенком представление любого детского театра;</p> <p>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;</p> <p>- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;</p>	<p>Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений, игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда».</p> <p>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</p> <p>- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья.</p>
---	--	--	---	--

			<p>- Выставка макетов «В гостях у сказки».</p> <p>Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»</p>	
РППС (включая прогулочные участки)			<p>Внести иллюстрации книг А.С. Пушкина;</p> <p>- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;</p>	<p>Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p> <p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;</p>
			<p>- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;</p> <p>- наборы строительного материала для постройки домика для животных;</p>	<p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазя»;</p> <p>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака;</li> <li>- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;</li> <li>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</li> <li>- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;</li> <li>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</li> <li>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</li> </ul>	<p>носовой платок и др.;</p>
--	--	--	---	------------------------------

			<p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>	
--	--	--	---	--

Месяц	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Моя семья».</b>	<b>«Азбука безопасности»</b>	<b>«Защитники Отечества»</b>	<b>«Маленькие исследователи»</b>

<p>Воспитательные задачи</p>	<p>Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p> <p>Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p>	<p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p>	<p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).</p> <p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).</p>	<p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ</p>	<p>Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила</p>	<p>Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</p>	<p>Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку</p>



	<p>жизни";</p> <p>- почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу».</p> <p>Альбом «Моя семья»</p>	<p>поведения в транспорте, на улице,</p> <p>- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p> <p>- изготовление брошюр «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);</p>	<p>- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</p> <p>- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»</p> <p>Конкурс творческих работ «Наши защитники»,</p> <p>Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней</p>	<p>глазки, ушки?»), провести опыт «Снег, – какой он?»</p> <p>- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.</p> <p>Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»</p>
--	---	---	--	--

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>-Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;</p>	<p>Коллекции наборов солдатиков;</p>	<p>Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;</p>
	<p>- атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;</p> <p>- дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей);</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;</p> <p>- оборудование для элементарногоэкспериментирование с водой и песком;</p>	<p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</p> <p>- книги с иллюстрациями на военную тему;</p>	<p>- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,</p> <p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;</li> <li>- семейные фотографии детей для рассказывания;</li> <li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;</li> <li>- предметы и предметы-заместители для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</li> <li>- игрушки – военная техника;</li> <li>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</li> <li>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.</li> <li>- дидактический материал для шнуровки «Обуй</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- оборудование для игр с песком;</li> <li>- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания</li> <li>- в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.</li> </ul>
---	---	--	---

обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.		солдата».	
---	--	-----------	--

Месяц	МАРТ			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим».	«Весна шагает по планете»
Воспитательные задачи	Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и к другим людям. Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками. помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношения между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей	Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.	Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними. Поддерживать созидательное отношение к окружающей природе и готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей

		заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом) по совместной деятельности.		выражать свои эмоции и чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки. Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.).
Традиционные события, праздники, мероприятия	Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка»  - организовать посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла»-	Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского;  - чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;	Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь»  - провести беседу «Опасные предметы», составить памятки;	Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей», Выставка рисунков «Портреты весны».  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;

	<p>- предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях.</p> <p>- принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны»</p> <p>- разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».</p>	<p>- изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала;</p> <p>- выставка рисунков «Цветы для мамы»;</p>	<p>- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;</p>	<p>-наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</p> <p>Развлечение «Солнечные зайчики»</p>
РППС (включая прогулочные участки)	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;	Коллекция наборов животных;	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;	Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;
	- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)	- книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;	- схема последовательности мытья рук;	Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам,

	<p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p>	<p>- плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования ;</p> <p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p>	<p>- иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».</p> <p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p>	<p>фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>
--	---	--	---	---

	<p>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>	<p>- дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>- иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;</p> <p>- музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;</p>	<p>- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)</p> <p>- схемы, изображающие правила личной гигиены детей;</p> <p>- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>	<p>книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижик», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.;</p>
--	--	--	--	--

Месяц	<b>АПРЕЛЬ</b>
-------	---------------



Тема недели	«Встречаем птиц»	«Цирк»	«Приведём планету в порядок»	«Волшебница вода»
Воспитательные задачи	<p>Проявлять бережные отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить)</p> <p>Вызвать желание заботиться о птицах.</p> <p>Предложить детям обыграть различные ситуации, «встреча с птицей», способствовать освоению моделей поведения в различных ситуациях.</p>	<p>Развивать эмоционально-положительное отношение к цирку.</p> <p>Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).</p> <p>Развивать эмоционально-чувственный опыт, эмпатию детей, через представление цирковых артистов, (людей и животных).</p> <p>Создать условия для творческого самовыражения.</p> <p>Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре.</p>	<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. Личностные и деловые качества человека труда).</p> <p>Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям.</p> <p>Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и</p>	<p>Привлекать внимание к красоте воды в ее состоянии (твердый жидком и газообразном).</p> <p>Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе.</p> <p>Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания.</p> <p>Развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры.</p> <p>Демонстрировать экологическую культуру, прививать заботливое отношение к водным ресурсам.</p>

			дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.	(выключать кран, не бросать мусор в водоёмы).
Традиционные события, праздники, мероприятия	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;	Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений;	Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни».	Праздник «День воды».
	Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.	Познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;	Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц;	почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме;

<p>Всемирный день птиц выставка творческих работ.</p>	<p>Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре;</p> <p>Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);</p> <p>Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»;</p> <p>Рисование животных, в том числе фантастических, выставка работ.</p> <p>Смотр – конкурс «Театральная кукла»</p>	<p>Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.);</p> <p>Почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто; Е.Благинина и др.;</p> <p>Привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);</p>	<p>Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук и др.)</p> <p>Выставки детского творчества «Волшебная капелька»</p>
---	---	---	--

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<p>Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки</p> <p>Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p>	<p>Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);</p> <p>Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо,</p>	<p>Наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;</p> <p>Наборы игрушек, имитирующих орудия труда;</p>	<p>Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту.</p> <p>Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»;</p>
---	---	---	---	--

		настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.		
	Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;	Игры «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)	Фотографии родного города;	Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;

	<p>Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>		<p>Модель трудового процесса;</p> <p>иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);</p>	<p>Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазя», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.</p> <p>Иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;</p>
--	---	--	--	--

	<p>Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.</p>		<p>Неоформленный и бросовый материал;</p> <p>Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образительных игр.</p>	<p>Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;</p> <p>Материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».</p>
--	--	--	---	--

Месяц	МАЙ			
Тема недели	«Праздник весны и труда»	«День победы»	«Мир природы»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших</p>	<p>Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не</p>	<p>Воспитание чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширять представление детей</p>

	<p>связях в природе.</p> <p>Привлекать к трудовым поручениям.</p>	<p>летчика, моряка, пограничника.</p>	<p>трогать животных и др.).</p> <p>Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями.</p>	<p>об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.</p>
		<p>Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).</p>	<p>Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых.</p>	
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</p> <p>- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;</p>	<p>Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</p> <p>- выполнить несложные действия с флажком,</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;</p> <p>- подготовить рассказ с ребенком о питомце;</p>	<p>Оформить с детьми книжки - малышки «Какие мы были, какими мы стали»;</p> <p>- организовать игры на спортивных</p>



	<p>- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;</p> <p>-рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных</p>	<p>ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</p> <p>- изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</p> <p>-игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>-прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с</p>	<p>- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</p> <p>- Акция «Посади цветов»</p> <p>-Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»</p>	<p>площадках, подвижные игры по желанию детей.</p>
--	---	---	---	--

	профессий.	флажками», «Букет цветов».		
		- Выставка творческих работ «День победы»		
РППС (включая прогулочные участки)	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;  - флажки, ленточки, бубны, кегли;	- коллекция наборов солдатиков;  - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;	- коллекция наборов зверей, растений, насекомых;  - иллюстрации с изображением животных, насекомых, растений;	- наборы мелких игрушек;  - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
	- цветные шары;  - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);  - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);	- книги с иллюстрациями на военную тему;  - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;  - игрушки – военная техника;	- книги с иллюстрациями;  - атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;  - материалы и оборудование для	- материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;  - модели самостоятельного

рисования пальчиком на  
подносах с крупой;

одевания/раздевания,  
мытья рук;

**Аннотация** к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе для детей второй группы раннего возраста (2 – 3 лет) художественной направленности «Логоримика».

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся 2-3 года

Комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Основой программы являются речь, музыка и движение.

Цель данной программы - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка по средством сочетания слова и движения.

#### **Содержание логоритмических занятий:**

- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса;
- Артикуляционные упражнения;
- Дыхательная гимнастика;
- Ритмические игры;
- Пение песен;
- Музицирование на детских музыкальных;
- Театральные этюды;
- Коммуникативные игры;
- Подвижные игры, хороводы

