

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»

454021, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 6, тел.: (351) 724-30-42

ИНН 7448156620 КПП 744801001

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от «31»августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ «ДС № 19
г. Челябинска»

И.В. Бабкина

Пр. № 01-01/85-у от 31.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
(средняя группа «Капитошки»)

Разработчики:

Творина И.Б.

педагог МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска»

Челябинск, 2022

	ОГЛАВЛЕНИЕ	
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей 4 - 5 лет	6
1.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
2.	Содержательный раздел Программы	22
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	22
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	33
2.2.1.	Перспективное планирование по образовательным областям	48
2.3.	Особенности образовательной деятельности и культурных практик	141
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	144
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	147
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.(при наличии)	157
3.	Организационный раздел Программы	157
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	157
3.2.	Режим дня	157
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	162
3.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	162
4.	Рабочая программа воспитания	170
4.1.	Целевой раздел Программы	170
4.1.1.	Пояснительная записка	170
4.1.2.	Цели и задачи воспитания	172
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	173
4.1.4.	Планируемые результаты освоения программы	174
4.2.	Содержательный раздел Программы	176
4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	176
4.3.	Организационный раздел Программы	180
4.3.1	Материально – техническое обеспечение Программы воспитания	180
4.3.2.	Распорядок дня	18
4.3.3.	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	183
4.3.4.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	186
4.3.5.	Кадровое обеспечение	187
	Календарно-тематическое планирование системы работы по обучению детей правилам безопасного поведения (Приложение 1)	
	Материалы для организации педагогического мониторинга по ПДД (Приложение 2)	
	Аннотация к дополнительной	

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Цель и задачи реализации Программы:

«Рабочая программа педагогов группы направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на **решение следующих задач:**

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить

педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Рабочая программа воспитателей средней группы разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» и в соответствии с нормативно - правовыми документами, состоит из обязательной части (60%) и части (40%), формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

Рабочая программа воспитателей состоит из четырех основных разделов: целевой, содержательный и организационный, Рабочей программы воспитания.

Задачи реализации ООП в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» под редакцией Киселева Г.И.; Яковлева Г.В.; Издательство М.Волковой.

- формировать и закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дорогах.
- формировать у детей навыки и привычки здорового образа жизни.
- воспитывать у детей познавательный интерес к проблемам дорожной азбуки, заинтересованное отношение к окружающему.
- развивать у детей умение логически мыслить, оформлять свои ответы в форме доказательства, развивать грамотную монологическую речь.
- воспитывать в детях юных пешеходов, владеющих дорожной азбукой и правилами безопасного поведения на дороге.

Задачи реализации ООП в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей до школьного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.

- создать условия для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
- расширять опыт и практические навыки безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
- создать условия для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

- создать условия для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

- содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.)

- развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Программа реализуется в МАДОУ «ДС № 19» в условиях 12 – часового пребывания воспитанников, в режиме 5 – дневной рабочей недели. Образовательный процесс осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Нормативный срок реализации рабочей программы воспитателя 1 год.

Общие сведения о группе:

Средняя группа № 3 «Капитошки»»

Воспитатель: Творина Ирина Борисовна

Общее количество детей: 33, из них: мальчиков:13, девочек: 19.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьёй;
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
учёт этнокультурной ситуации развития детей.
принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».[1]

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 4 - 5 лет

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в

желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается

многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и

явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для

детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

4 – 5 лет

– Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Любознательный, активный

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Эмоционально отзывчивый

4-5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

– разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

– пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

– соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

4 – 5 лет:

– Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

– способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

– начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

4 – 5 лет:

– Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;

– называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

– имеет представление об основных государственных праздниках;

– знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

4 – 5 лет:

Способен:

– понять и запомнить учебную задачу;

– выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

– удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

– воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

– сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– прыгает в длину с места не менее 70 см;
– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

– создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

– использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

– в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

– выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

– узнаёт песни по мелодии;

– может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

– самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

– импровизирует мелодии на заданный текст;

– способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

– выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

– инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

– умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);

- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

2. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

3. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области

**«Социально-коммуникативное развитие»
(обязательная часть)**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
1.	От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	
2.	Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом.- М.:ТЦ Сфера, 2013.-64 с.
3.	Буре Т.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.-80 с.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с.
5.	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2019-144 с.
Развитие игровой деятельности	
4-5 лет	
8.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе -М.: Мозаика-Синтез, 2012.-144 с.
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
9.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
10.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
11.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.

12.	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с.
13.	Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с.
14.	Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с.
15.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с.
16.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2013-64 с.
17.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.
18.	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.
Формирование положительного отношения к труду	
19.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 128 с.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	
20.	Ботякова о.А. Традиционный костюм в культуре народов России.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.-32с.
21.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с.
22.	Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Методическое пособие.В 2 ч. /Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева.-М.: ТЦ Сфера, 2019
23.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. . Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа.-М.: Скрипторий 2003,2013.-104 с.
24.	Шорыгина Т.А. День Победы.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010- 16 с.
25.	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны.-М.: ТЦ Сфера, 2011.-80 с.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге	
1.	От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с
2.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост. Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
3.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-

	синтез, 2013.-64 с.
4.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
5.	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с.
6.	Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с.
7.	Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с.
8.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с.
9.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Мир без опасности»	
10.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Дорожная азбука»
11.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь - враг»
12.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Азбука безопасного общения и поведения»
13.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие Учебно-методическое пособие «Опасные предметы, существа и явления
14.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.
15.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Социальная безопасность»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Региональный компонент.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
Ознакомление с миром природы, с предметным окружением	
1.	Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром.- М.: Педагогическое общество России, 2008.-128 с.
2.	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.
3.	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-176 с.
4.	От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
5.	Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (3-4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-197 с.
6.	Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (6-7 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-244 с.
7.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с.
8.	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.-М.: ТЦ Сфера, 2013.-96 с.
4-5 лет	
9.	Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным

	окружением. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2012. – 96 с.
10.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2012.-96 с.
Развитие элементарных математических представлений	
4-5 лет	
11.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.- 64с.
12.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика – Синтез, 2013. - 48 с.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
13.	Веракса Н.Е., О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2012.-80 с.
14.	Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опыт-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-96 с.
15.	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.- 112 с.
16.	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с.
17.	Нищева Н.В., Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-304 с.
18.	Нищева Н.В., Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-240 с.
19.	Холодова О.Л., Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика – Синтез, 2014. -80 с.
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Мир без опасности»	
№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
20.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Дорожная азбука»
21.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь - враг»

22.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Азбука безопасного общения и поведения»
23.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие Учебно-методическое пособие «Опасные предметы, существа и явления
24.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.
25.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Социальная безопасность»
26.	Ламехов Ю.Г. Птицы Челябинской области: - Челябинск: АБРИС, 2013.-128 с.
27.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
28.	Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014- 255 с.
29.	Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.
30.	«Челябинск в картинках»: набор дидактического материала для детского сада и начальной школы.-Челябинск, 2016
31.	Южный Урал: шаг за шагом- Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.-192 с.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

Основные, задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству народов Южного Урала, воспитывать интерес к народному слову.
2. Развивать эмоциональный отклик, формировать понимание основного содержания фольклорных произведений.
- 3.Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П.Бажов, Н.В.Пикулева, Ася Горская, Андрей Середа, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П.Шилов и др.)

4. Развивать речевые творческие способности детей и умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни.

5. Формировать представления о жанровых особенностях фольклорных произведений.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
1.	Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Три поросенка.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.
2.	Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Репка.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.
3.	Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Теремок.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.
4.	От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
4-5 лет	
5..	Ульева, Е.А. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез, 2012.- 48 с.
6.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-272с.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»	
	От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с
	Дидактический материал: Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017

	Дидактический материал: Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017
13.	Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.
14.	Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир, 2016
15.	Корецкая Т. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения.- Челябинск, 2013.-104 с.
16.	Мудрый филин: Сказки народов Южного Урала/сост. Е.В. Гребнева.- Челябинск: Край Ра, 2017.-48 с.
17.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в
образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(обязательная часть)**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
1.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с.
	Музыкальная деятельность
2.	Галянт И.Г.Музыкальное развитие детей 2-8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.-М., «Просвещение», 2015

3.	Костина Э.П. Камертон: Программа муз. образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина.- М.:Просвещение, 2004.-223 с.
4.	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. –СПб, 2014.-247с.
5.	Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Вып. No 1.-СПб, 2013.-48с.
6.	Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Вып. No 1.-СПб, 2013.-43с.
7.	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Новогодний репертуар.-СПб, 2009.-32с.
	4-5 лет
8.	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа.-Композитор. Санкт-Петербург, 2007-146 с.
	Изобразительная деятельность
9.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 96 с.
10.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЗИМА- ЧАРОДЕЙКА (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 96 с.
11.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012.- 144 с.
12.	Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-64 с.
	4-5 лет
13.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»): методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-216 с., 11-еиздание.
	Продуктивная (конструктивная) деятельность
14.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-144 с.
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Художественно-эстетическое» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге».	
15.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
16.	Бутенко Н.В. «Декоративно-прикладное искусство мастеров Урала»: индивидуальные маршруты для детей старшего дошкольного возраста.- М.:Издательство «Перо», 2015.-70 с.
17.	Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения к окружающему миру). [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2016
18.	Лыкова, И.А. «Азбука народной культуры»: образовательная программа духовно-нравственного воспитания и художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Ассоциация «Народные художественные промыслы России»; Издательский дом «Цветной мир», 2017
19.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с.
20.	Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в
образовательной области
«Физическое развитие»**

№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц
1.	Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис-пресс, 2006.- 124 с.
2.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозайка-Синтез, 2012.- 89 с.
3.	Казина О.Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Занятия развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2005.-97 с.
4.	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозайка – Синтез, 2014.-327 с
5.	Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ.- М.:УЦ «Перспектива», 2015.-104 с.
6.	Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, 2015.- 144 с.
7.	Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, 2015.- 144 с.
4-5 лет	
8.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.- М: Мозайка – Синтез, 2012.-134 с.
5-6 лет	
9.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-125 с.
6-7 лет	
10.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-142 с.
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
№ п/п	Автор книги, название, место и год издания, число страниц

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»	
11.	Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. [Текст]. — СПб.: Детство-Пресс, 2016
12.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика-синтез, 2013.-64 с.
13.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
14.	Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2–7 лет. [Текст]. — М.: Мозаика-Синтез, 2016
15.	Демидова, В.Е., Сундукова, А.Х. Здоровый педагог — здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. Практическое руководство. [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2013
16.	Осокина, Т.И., Тимофеева, Е.А., Фурмина, Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. [Текст]. — М.: Просвещение, 1980
17.	Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. [Текст]. — М.: Владос, 2002
18.	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов

окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная	Образовательная		

деятельность	деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в

самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Оформление модели образовательного процесса в соответствии с темами отражается в календарно – тематическом планировании рабочей программы педагогов.

Модель образовательного процесса прописывается на неделю

Тема:

Программное содержание:

В содержание РППС по теме для организации самостоятельной деятельности вносим:

Рекомендации родителям:

Дата, день недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

--	--	--	--	--	--	--

Для организации образовательного процесса выбран комплексно-тематический принцип, определенный научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Календарь тематических недель утверждается ежегодно в учебном плане ДОУ.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя		Тема
Сентябрь	1	01.09.-04.09.	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	0.09.5-11.09.	Урожай
	3	12.09.-18.09.	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета», (тема определяется в соответствии с возрастом детей) 13 сентября день рождения города Челябинска
	4	19.09.-25.09.	Краски осени
	5	26.09-02.10	«Мой любимый детский сад» - 27 сентября день дошкольного работника
Октябрь	1	03.10-09.10.	«Животный мир» (+ птицы, насекомые)
	2	10.10.-16.10.	«Я – человек»
	3	17.10.-23.10.	«Народная культура и традиции»
	4	24.10.-30.10.	«Наш быт»
Ноябрь	1	31.10.-06.11.	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	07.11.-13.11.	«Транспорт»
	3	14.11.-20.11.	«Здоровей-ка»
	4	21.11.-27.11.	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	28.11-04.12	«Здравствуй, зимушка-зима»
	2	05.12-11.12.	«Город мастеров»
	3	12.12.-18.12.	«Новогодний калейдоскоп»
	4	19.12.-25.12.	«Новогодний калейдоскоп»

	5	26.12.-31.12.	«Рождественские каникулы»
Январь	1	01.01.-08.01.	«Рождественские каникулы»
	2	09.01.-15.01.	«В гостях у сказки»
	3	16.01.-22.01.	«В гостях у сказки»
	4	23.01.-29.01.	«Этикет»
Февраль	1	30.01-05.02	«Моя семья»
	2	06.02.-12.02.	«Азбука безопасности»
	3	13.02.-19.02.	«Маленькие исследователи»
	4	20.02.-26.02.	«Наши защитники»
Март	1	27.02-05.03.	«Женский день»
	2	06.03.-12.03.	«Миром правит доброта»
	3	13.03.-19.03.	«Быть здоровыми хотим»
	4	20.03.-26.03.	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	27.03-02.04	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	03.04.-09.04.	«Встречаем птиц»
	3	10.04.-16.04.	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	17.04.-23.04.	«Волшебница вода»
	1	24.04.-30.04.	«Мир природы»
Май	1	01.05.-07.05.	«Праздник весны и труда»
	2	08.05.-14.05.	«День победы»
	3	15.05.-21.05.	«Мир природы»
	4	22.05.-31.05.	«До свидания детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема в соответствии с возрастом детей)

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со	Экскурсии,

<p>Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование</p>	<p>Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		-	-
<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание</p>	<p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

	Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	---	--	--

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в
---	------------------------------	--------------------------------

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	детей	семье
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментировани е с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно- ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</p> <p>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Самоцветная красота Урала».</p> <p>Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха</p> <p>Прогулка с родителями по ул.Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p>
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале</p> <p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу».</p> <p>Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Составь уральский букет».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p>
<p>«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p>Подвижные игры народов родного края.</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли»</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно».</p> <p>Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
<p>«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Разучивание уральских колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p>

**Регламент непосредственно образовательной деятельности
на 2022 – 2023 учебный год**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность
<p align="center">Понедельник</p>	<p>Познавательное развитие 09.00-09.20. (ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания))</p> <p>Физическое развитие 09.35-09.55 (физкультура в зале)</p>
<p align="center">Вторник</p>	<p>Физическое развитие 09.10-09.30 (физкультура в зале)</p> <p>Речевое развитие 09.40-10.00 (развитие речи, основы грамотности)</p>
<p align="center">Среда</p>	<p>Познавательное развитие 09.00-09.20 математическое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие 09.30-09.50 (музыка)</p>
<p align="center">Четверг</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие 09.00-09.20 (рисование)</p> <p>Физическое развитие 09.35-09.55 (физкультура в зале)</p>
<p align="center">Пятница</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие 09.00-09.20 (лепка/аппликация/ручной труд)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие 09.35-09.55 (музыка)</p>

2.2.1. Перспективное тематическое планирование по образовательным областям на 2022 – 2023 г.г. средняя группа

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй, детский сад»			
1	2	3	4
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).</p>	<p>Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник).</p> <p>Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду</p> <p>Знакомство детей с безопасным маршрутом для детского сада (экскурсия)</p> <p>Рассказ «Моя любимая игрушка»</p> <p>Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.</p> <p style="text-align: center;">Русская народная игра-забава (словесная)</p> <p>Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик лег в кровать, Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж уснул. Встали пальчики. Ура! Им гулять давно пора.</p>	<p>- внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры);</p> <p>- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;</p> <p>- альбомы семейных фотографий;</p> <p>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</p> <p>- раскраски, иллюстрации по теме;</p>

<p>3.Речевое развитие</p> <p>Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p> <p>Учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию</p> <p>4.«Художественно-эстетическое развитие» Рассматривание вида из окна. Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка(красивое расположение, украшение декоративными элементами)</p>	<p>(народные игры Южного Урала)</p> <p>«Цветочная клумба» И.А.Лыкова</p> <p>Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Пляцковского;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);</p> <p>Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p> <p>Собрать Домик для любимой игрушки</p> <p>Подвижная игра «Догони»</p>	<p>- фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»;</p> <p>-иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».</p>
---	---	---

	<p>Конструирование:</p> <p>Формировать навыки конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - закрепить приемы самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников 			
<p>2-я неделя», «Мой город»</p>			

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы.</p> <p>Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах улицами</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Беседа «Мой город»</p> <p>Игровые ситуации «Если ты потерялся»;</p> <p>Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;</p> <p>Рассматривание картинок, фото с изображением родного города.</p> <p>Помощь детей в уборки территории детского сада.</p> <p>Игровая ситуация «Марусин сундучок»</p> <p>Рассказывание «Дом, в котором я живу</p> <p>Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители</p> <p>Чтение потешки «Сбил сколотил-вот и колесо» (Наш дом-Южный Урал)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - фотографии, схемы, модели построек различных зданий - схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский)
--	--	---

<p>Стимулировать участие детей в исполнении потешек Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.</p>	<p>«Весёлый поезд»И.А.Лыкова</p> <p>Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева;</p> <p>Пение – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова.</p> <p>Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад;
- объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.)
- демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д.
- посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий;
- понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).

3-я неделя, «Урожай»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Конструирование:</p> <p>Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально.</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» -инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию»,</p> <p>Беседа «Овощи и фрукты»</p> <p>Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»</p> <p>«На яблоне поспели яблоки» Комарова</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород»</p> <p>Мастер-класс «Вкусно и полезно»</p> <p>Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко,.Т. Волгиной;</p> <p>Пения – «Варись, варись, кашка», муз. Е</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».
---	--	---

	<p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).</p>	Туманян, сл. А. Рождественской.	
<p>Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей). 			
<p>4-я неделя, Краски осени</p>			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;</p>	<p>- иллюстрации на осеннюю тематику;</p> <p>- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;</p>

<p>с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».</p> <p>При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки рассказывания из опыта.</p> <p>Уточнять знания детей об особенностях закличек.</p> <p>2 Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование простых сюжетов по замыслу.</p>	<p>Проблемная ситуация «Что нам осень принесла»</p> <p>Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах.</p> <p>Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»</p> <p>Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке»</p> <p>Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»;</p> <p>Чтение закличек«Осень,осень...» (Наш дом Южный Урал)</p> <p>«В лесу»И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина;</p> <p>Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз.и сл. Е. Гомоновой</p> <p>Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p>	<p>- настольно-печатные игры по сезонам года;</p> <p>- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;</p> <p>- осенние букеты, составленные на прогулке;</p> <p>- выставка поделок «Осенняя фантазия»;</p> <p>- включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский;</p> <p>- книги об осени.</p>
--	---	---

	<p>Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка). 			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<p>ОКТАБРЬ</p>			
<p>1-я неделя Животный мир</p>			

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p> <p>Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.</p> <p>Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании.</p> <p>Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их.</p> <p>Знакомство с представителями класса пресмыкающихся</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание</p> <p>Знакомить детей с жанром докучной</p>	<p>Ситуативный разговор «Домашние животные».</p> <p>Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».</p> <p>Чтение докучной сказки «Пришел медведь к броду, бултых в воду..» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Храбрый петушок» И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование «Дом трех медведей».</p> <p>Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p>	<p>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;</p> <p>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>- картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>-- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки,</p>
--	---	--

<p>сказки.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>	<p>Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой);</p> <p>Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличеевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа);</p> <p>Развлечение театр «Теремок».</p> <p>Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p>	<p>аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p>
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;
 - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
 - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
 - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
 - понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;
 - посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными:
- наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;

- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

2-я неделя «Я-человек»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.</p> <p>Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколочки.ручки, завязывать узелки.</p> <p>Расширять знания о строении, функциях частей тела: руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, голова думает; туловище поворачивается, наклоняется, здесь находятся важные органы — сердце, легкие и др.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность</p>	<p>Беседа по теме «Я – человек».</p> <p>Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы)</p> <p>(Я и мое здоровье.Т.А.Тарасова)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»</p> <p>Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе»,</p>	<p>– дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение».</p> <p>– атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол</p> <p>– книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл .</p> <p>– семейные альбомы детей.</p> <p>– в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных</p>
--	--	--

<p>человека</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>Учить выделять жанровые особенности сказки (отсутствие завершенности, повторность), развивать чувство юмора, выдержку</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения.</p> <p>Закреплять основные виды движений.</p>	<p>В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья»</p> <p>Чтение докучной сказки.«Жил-был Яшка...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Листопад и звездопад»И.А.Лыкова</p> <p>Произведения для слушания: «Попрошайка» А.□ Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,</p> <p>Подвижные□ игры: «Ловишки»,«Большие ноги идут по дороге» (Наш дом –Южный Урал)</p>	<p>ситуациях:</p> <p>– иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских).</p> <p>– атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождения, скатерть и др.</p>
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых).
- Нарисовать и слепить фигуру человека для выставки

3-я неделя «Народная культура и традиции»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.</p> <p>Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; <p>рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюштина избушка»,« Колобок», «Теремок», «Репка»; <p>Дидактическая игра «Как избу построили».</p> <p>Чтение «Чудесныелапоточки»</p> <p>Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек..</p> <p>Чтение колыбельной «Люли-люли-люленьки,где вы, где вы,гуленьки...» (Наш дом-</p>	<p>картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;</p> <p>иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;</p> <p>иллюстрации к сказкам «Заюштина избушка», « Колобок», «Теремок», «Репка»;</p> <p>готовые формыиз бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора</p> <p>бросовый материал для изготовления макета «Подворье»</p> <p>формы для выкладывания на фланелеграфе узора</p> <p>картина Е;Рачева «Лисичка со</p>
---	--	--

<p>русских народных сказок, разучивание потешек.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>Обогащать и уточнять знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами</p>	<p>Южный Урал)</p> <p>«Яблочко спелое»И.А.Лыкова</p>	<p>скалочкой»</p> <p>иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»;</p> <p>игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек</p> <p>разукрашивание предметов быта, обводки по контуру</p> <p>для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком;</p> <p>куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме</p> <p>раскраски «Дымковская игрушка»;</p>
--	--	--

<p>Конструирование:</p> <p>Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять детей в беговых упражнениях</p>	<p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни.</p> <p>Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметов на тему «Русской избы» – чтение русских народных сказок; – подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; – посетить музей декоративно-прикладного искусства; – нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; – рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; – рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п;), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства. 		

4-я неделя «Наш быт»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Закреплять умения пользоваться расческой</p> <p>Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.</p> <p>Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить</p>	<p>Беседа «Мы ей пользуемся часто, хоть она, как волк, зубаста» (Я и моё здоровье.Т.А.Тарасова)</p> <p>Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье.</p> <p>сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»;</p> <p>Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги».</p> <p>«Познание» развитие кругозора</p> <p>Закрепить понятие «мебель».</p> <p>Дидактические □ игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;</p> <p>Экскурсии по □ детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; – игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера – наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», « Посуда», « Овощи», – кукольные театры (пальчиковый, варежки и тп.) – игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители
--	--	--

<p>обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з»</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.</p>	<p>Рассказывание о посуде.</p> <p>«Федорино горе» К.Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.</p> <p>«Кисть рябины красной»И.А.Лыков</p> <ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский – Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) – Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. <p>Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?</p>	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой);
- дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания;
- поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»;
- прочитать сборник сказок К.И.Чуковского;
- совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»;
- просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»;
- совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»;
- совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»;
- чтение детям «Полубуйтесь-ка, игрушки» Е. Благининой, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумазая»;
- рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»;
- показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная);
- составление рассказа на тему «Мама моет посуду»;
- рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств;
- составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
НОЯБРЬ			
1-я неделя «Дружба»			

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе.</p> <p>2.Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.</p> <p>3.Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».</p> <p>Развивать творческие способности детей. Учить придумывать отдельные строки в колыбельных.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных</p>	<p>Пальчиковые игры «Дружная семейка». Беседа «Ребята, давайте жить дружно».</p> <p>Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики».</p> <p>«Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...»</p> <p>«Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»;</p> <p>Развлечение «Ребята давайте жить дружно».</p> <p>Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар</p> <p>Пение: «Кисонька – мурysonька» рус.нар. песня</p> <p>Развлечение: театр «Рукавичка»</p> <p>Чтение колыбельной.«Ночьпришла, темнотупривела...» (Наш дом-Южный Урал)</p>	<p>музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг»</p> <p>иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.)</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник»</p> <p>настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь- пожар и т.д.)</p> <p>сюжетные картинки «Хорошо и плохо», новые игрушки модели для описания игрушек.</p> <p>книги с яркими иллюстрациями о дружбе.</p> <p>фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p> <p>наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p> <p>картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;</p>
--	---	---

	<p>(мышь и воробей)</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>	<p>«Мышь и воробей» И.А.Лыкова</p> <p>Подвижные игры: детский футбол</p>	<p>наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);</p> <p>игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера);</p> <p>полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями);</p> <p>игрушки с секретами и сюрпризами (головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);</p> <p>«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p> <p>книги, открытки, альбомы</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); – чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочках (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) 			

и другое;

- посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства;
- понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют;
- посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»;
- послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме;
- чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»;
- посетить выставку с детьми к Дню народного единства

2-я неделя «Транспорт»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.</p> <p>Формирование представления о назначении специализированного</p>	<p>Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт.</p> <p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса</p>	<p>□□ наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный</p>
--	--	--

<p>транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.</p> <p>Продолжать знакомиться потешками и прибаутками</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать</p>	<p>«Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Чтение потешек , прибауток «Чем тызанят, заяц?» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Бабушкин домик»И.А.Лыкова</p> <p>Слушание музыки: «Смелый наездник » муз. Р. Шуман Пение:«Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,Развлечение:хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой</p>	<p>переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Макет на столе (дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере-ход»;</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено»</p> <p><input type="checkbox"/></p>
--	---	--

узорами окна, двери.		
5. Физическое развитие:		
Образовательная деятельность в семье:		
<ul style="list-style-type: none"> – строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». – сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) – во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора. 		

3-я неделя «Здоровей-ка».		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Разъяснять детям важность для здоровья гигиенических процедур, движений, закаливания</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов</p>	<p>Упражнения для формирования правильной осанки;</p> <p>Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу;</p> <p>Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом;</p> <p>Беседа «Если хочешь быть здоров — закаляйся!» Я и моё здоровье .Т.А.Тарасова)</p> <p>Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье»,</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху»,</p> <p>- таблицы «Части тела», - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши</p>

<p>деятельности;</p> <p>Развивать представления об архитектурных формах</p> <p>Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении</p> <p>Познакомить с новыми докучными сказками.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.</p>	<p>«Что я видел в кабинете врача»;</p> <p>Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры;</p> <p>трудовые поручения по уборке участка;</p> <p>приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания.</p> <p>Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача);</p> <p>Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека</p> <p>Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др.</p> <p>Чтение докучной сказки.«В некотором царстве,в некоторомгосударстве...» (Наш дом-Южный Урал)</p>	<p>помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).</p> <p>—</p>
---	--	--

	<p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека;</p> <p>Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым</p> <p>Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p> <p>Закреплять умение выполнять действия по сигналу</p> <p>Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом</p>	<p>«Сказочный дворец» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз.А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Осенью» (рус.нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды);</p> <p>музыкально-ритмические движения: игры с пением «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз.Е. Тиличевой).</p> <p>Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др.</p>	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;
- закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании;
- рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;

- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

4-я неделя «Кто как готовится к зиме»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширять представления о взаимосвязях природных явлений</p>	<p>Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»).</p> <p>- Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).</p> <p>Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);</p> <p>Беседа «Когда ты вдруг чихаешь</p> <p>И нос не прикрываешь,</p> <p>Микробы вылетают.</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;</p> <p>- в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;</p> <p>- плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»;</p> <p>- иллюстрации ранней, золотой и поздней осени;</p> <p>Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);</p> <p>- иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите</p>
---	---	---

	<p>Закреплять умения детей пользоваться носовым платком</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами.</p> <p>Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской.</p>	<p>Вокруг всех заражают» (Я и моё здоровье .Т.А.Тарасова)</p> <p>Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).</p> <p>«Зайка серенький стал беленьким»И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка».</p> <p>Музыка для слушания «Зайчик» (муз.Ю. Матвеева, сл. А. Блока);</p> <p>Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз.Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни),</p>	<p>птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).</p> <p>—</p>
--	--	--	--

	5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	«Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке; - почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках; - привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.); - заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.); - в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период. 			

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»			

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>2.Познавательное развитие: Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки</p> <p>3.Речевое развитие: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь.</p>	<p>Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.</p> <p>Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой».</p> <p>Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт).</p> <p>Дидактическую игру «Зимующие птицы».</p> <p>Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой».</p> <p>Игровые упражнения «Угадай и расскажи».</p> <p>Дидактическая игра «Определи время года».</p> <p>Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.)</p> <p>Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).</p>	<p>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>- серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p> <p>- иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.</p> <p>- настольный театр «Снегурочка и лиса».</p>
--	--	--

<p>Закреплять знания детей о колыбельных песнях.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.</p>	<p>Чтение колыбельной «Котик серый, Хвостик белый...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>Рассказ по картинке «Вот это снеговик!».</p> <p>Чтение сказки «Зимовье», обр. И. Соколова – Микитова.</p> <p>Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций,</p> <p>«Котятки и перчатки» И.А. Лыкова</p> <p>Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С. Майкапара, «Сказочка», муз. Д. Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р. Шумана</p> <p>Для пения «Метелица», Г. Вихаревой, «Зима пришла», Л. Олифиной;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка»,</p>	
--	---	--

<p>5. Физическое развитие</p> <p>Учить правильному использованию закаливающих процедур</p>	<p>«Новогодняя» А.Филиппенко</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Гальянт</p> <p>Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»</p>	
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - принять участие в строительстве из снега горки на участке; - сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. - выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима». 		
---	--	--

<p>2-я неделя «Город мастеров».</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций дымковских,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - раскраски на новогоднюю тематику; - игру со шнуровкой «Снеговик»;

<p>прекрасного.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.</p> <p>Способствовать развитию творчества</p>	<p>филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.).</p> <p>Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>«Сказочные птицы»И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского</p> <p>Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м.</p> <p>Игра «Полоскать платочки», Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»</p> <p>Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».</p>	<p>- филлимоновские игрушки.</p> <p>- материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы</p> <p>- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений)</p> <p>- коллекцию уральских минералов, - режим дня группы «Наш детский сад»;</p> <p>- фотоальбомы с семейными фотографиями.</p>
--	--	--

<p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость при выполнении основных движений</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения; - подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»; - прочитайте сказку «Снегурочка» Одоевского; - начать изготовление украшений для группы к новому году; - рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства. 		
<p>3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания,</p>	<p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>Игровая ситуация «Лесовичок».</p> <p>Дидактическая игра «Свойства и отношения»</p>	<p>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</p> <p>- дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах.</p> <p>- пальчиковый театр для обыгрывания</p>

<p>развивать самостоятельность.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Уточнять знания о свойствах воды</p> <p>Закреплять исследовательские навыки.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Учить детей передавать выразительно движения персонажей.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей</p>	<p>Ситуативный разговор «Я умею умываться».</p> <p>Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу».</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Чтение потешек прибауток «Шлепают гуськом» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Наша ёлочка»И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».</p> <p>Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Рибикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «Новогодний хоровод»,</p>	<p>сценки «Как зверята на елку собирались».</p> <p>- сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза.</p> <p>- дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта.</p> <p>- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>- настольный театр «Снегурочка и лиса»;</p> <p>- фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»;</p> <p>- новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему;</p>
---	---	---

<p>тей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта .</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</p>	<p>А.Островского«Горка и Егорка», Ю.Блинова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений:«К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение «Подарок Деду Морозу»</p> <p>Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». 		

- поиграть в разрезные картинки;
- посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка;
- подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых».
- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.
- почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой.
- составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;

4-я неделя « Новогодний калейдоскоп»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.</p> <p>Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p>	<p>- Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).</p> <p>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».</p> <p>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?».</p> <p>Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>Игровую ситуацию «Новогодний сувенир».</p> <p>Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на</p>	<p>дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;</p> <p>- коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»;</p> <p>- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)</p> <p>- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование</p>
--	--	---

<p>3.Речевое развитие</p> <p>Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.</p> <p>Продолжать знакомить с жанром докучной сказки.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познакомить детей с творчеством Е.И.Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать</p>	<p>происходящие сезонные изменения).</p> <p>Чтение докучной сказки «Жил-был дедсо старухой...» (Наш дом- Южный Урал)</p> <p>Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.</p> <p>«Забавные животные»И.А.Лыкова</p> <p>Настольно-печатную игру «Подбери цвета», д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»</p> <p>подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и</p>	<p>Нового Года»; «Зимние забавы»</p> <p>- мультфильмы, на тему «Новый год» - новые новогодние аудио сказки.</p> <p>- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».</p> <p>- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз».</p> <p>- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.</p> <p>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».</p> <p>–</p>
---	---	--

<p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>промолчи»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков) - поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). - побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания. - рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. - поговорить с ребенком о свойствах льда. - прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»; - поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.). - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году. - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». 		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ЯНВАРЬ			
3-я неделя «В гостях у сказки»			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях</p> <p>Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Уточнять знания детей о потешках.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои,</p>	<p>Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений);</p> <p>Игра «Составь сказки на новый лад»;</p> <p>Чтение потешек , прибауток «Петушки» (Наш дом-Южный Урал</p> <p>Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».</p>	<p>- иллюстрации по теме;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», и др.;</p> <p>- кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;</p> <p>- атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача;</p> <p>- алгоритмы постройки домика для зверей;</p> <p>- размещение альбома «Все работы хороши» для свободного</p>

<p>разворачивались события и действия),</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;</p>	<p>«Зимние забавы» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К.Сен-Санса), «Шествие кузнечиков» (муз. С.Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);</p> <p>- для пения «Хорошо быть» (муз.С.Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой»</p>	<p>рассматривания;</p> <p>- размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;</p> <p>- создание условий для режиссерских игр с использованием строительных деталей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;</p> <p>- закрепление навыков самомассажа;</p>		

- изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»;
- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);
- инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях;
- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;
- посетить театральное представление любого детского театра города;
- нарисовать любимого сказочного героя;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?».

4-я неделя «Этикет»		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.</p> <p>2.Познавательное развитие: Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>3.Речевое развитие: Активизировать и пополнять словарный</p>	<p>Беседа «Мы воспитанные дети».</p> <p>Ситуации общения по правилами этикета.</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</p> <p>Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания - схемы правильного использования столовых приборов - плакат «Что можно, а что нельзя»; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (В.

<p>запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить выделять жанровые особенности сказок, типичные сказочные выражения.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).</p>	<p>Чтение «Неумейка», Я. Аким.</p> <p>Беседа «Ты должен знать своё тело, знать и любить».</p> <p>Самое первое дело — в мире с ним жить.</p> <p>Сделай его сильным, Сделай его быстрым, Сделай его чистым» (Я и моё здоровье .Т.А.Тарасова)</p> <p>Чтение докучной сказки «Водном болоте жила-была лягушка-квакушка...» (Наш дом –Южный Урал)</p> <p>«Девочка-снегурочка»И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование из бумаги «Салфетка» .</p> <p>Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз.П.Чайковского);</p> <p>для пения «Путаница» (муз.Е.Тиличеевой, сл. К.Чуковского).</p> <p>Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска)</p>	<p>Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).</p>
--	--	---

Образовательная деятельность в семье:

- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь.
- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;
- подготовить альбом «Как я помогаю»;
- составить и пополнять «Словарик вежливых слов».

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
----------	--------	---	--

ФЕВРАЛЬ**1-Я НЕДЕЛЯ МОЯ СЕМЬЯ**

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p>2.Познавательное развитие: Развивать умение определять положение</p>	<p>Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора)</p> <p>Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том,</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания</p> <p>- строительный материал для конструирования домиков разной высоты;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и</p>
--	---	--

<p>предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади)</p> <p>Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье.</p> <p>Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.</p> <p>Поддерживать желание рассказывать докучные сказки.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме. Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основные здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.</p> <p>5. Физическое развитие: Развитие</p>	<p>что он хороший и его любят).</p> <p>Беседа с детьми на тему «Я житель Южного Урала».</p> <p>Чтение А.Усачев «Паповоз».</p> <p>Чтение докучной сказки «Пришел медведь к броду, Бултых в воду..» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Дворец для снегурочки» И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование «Строим большой дом для семьи»;</p> <p>Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз.А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова).</p> <p>Беседа «Что я знаю о себе?»;</p>	<p>т.п.), «Больница», «Магазин»;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).</p>
--	--	---

представлений о своем организме		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»; - проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); - проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе); - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребенком выполнение поручений по дому; 		

2-я неделя «Азбука безопасности»		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.</p>	<p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Беседа «Мамы всякие важны»</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»</p> <p>Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»</p>	<p>- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов.</p> <p>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</p> <p>- раскраски, иллюстрации по теме;</p> <p>- общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка,</p>

<p>Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).</p> <p>Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.</p> <p>Помочь понять назначение потешек, прибауток.</p> <p>4.Художественно-эстетическое</p>	<p>Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт)</p> <p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде;</p> <p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Чтение потешек прибауток «коза», «сорока-белобока», «петушок» (Наш дом- Южный Урал)</p> <p>«Храбрый мышонок»И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского;</p> <p>для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);</p> <p>для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали</p>	<p>такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором);</p> <p>- иллюстрации по теме «Горит - не горит!»;</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;</p> <p>- картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»;</p> <p>- маршрутыбезопасного пути от детского сада до дома;</p>
---	---	---

<p>развитие:</p> <p>Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.</p> <p>Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала)</p> <p>5. Физическое развитие:</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома 		

3-я неделя «Наши защитники»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>Обогащать пополнять знания детей о докучных сказках.</p>	<p>Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".</p> <p>Рассматривание альбома "Наша Армия"</p> <p>Знакомство с фотовыставкой "Военная техника".</p> <p>Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <p>Чтение докучной сказки «Сказочка про сову» (Наш дом -Южный Урал)</p> <p>«Корабли на море»И.А.Лыкова</p> <p>Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы".</p> <p>Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель</p> <p>Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл.</p>	<p>- коллекция наборов солдатиков;</p> <p>- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;</p> <p>- книги с иллюстрациями на военную тему;</p> <p>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- игрушки – военная техника.</p>
---	---	---

<p>3.Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.</p>	<p>Н. Найденовой</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька)</p> <p>Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей</p>	
---	---	--

	<p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки</p>		
--	--	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение».

<p>4-я неделя «Маленькие исследователи»</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.</p> <p>Воспитание в детях чуткого отношения к природе.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять ориентировку от себя при</p>	<p>Дидактические упражнения «Комната куклы Маши». - «Едем в гости к кукле Маше» -</p> <p>Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).</p> <p>Наблюдение за снегом.</p> <p>Беседу «Береги воду». Пополнять и</p>	<p>- картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром.</p> <p>- оборудование для игры с водой «Стираем платочки»</p> <p>- необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег</p>

<p>расстановке мебели в "комнате".</p> <p>Закрепление частей суток, правила поведения в гостях.</p> <p>Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце прогревает сильнее – снег стал таять...).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить задавать вопросы на понимание прочитанного.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности.</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.</p> <p>Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел «Замёрзшее дерево»И.А.Лыков</p> <p>Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой</p> <p>Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова.</p>	<p>грязный).</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин".</p> <p>- новые пазлы, мозаики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучить дыхательную разминку; - выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные. - сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий 		

<p>- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения</p> <p>- предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-.</p> <p>- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком</p> <p>- предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?»</p> <p>- создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке)</p> <p>- приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условия.</p>			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
1	2	3	4
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала,</p>	<p>Игра «Помогаем маме. Наводим порядок».</p> <p>Группирование и классификация хорошо знакомых предметов.</p> <p>Приготовление фруктового сока.</p> <p>Новоселье куклы.</p>	<p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;</p> <p>- дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать</p>

<p>прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.</p> <p>Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.</p> <p>Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять знания детей об особенностях закличек.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Развивать слуховое восприятие</p> <p>Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Развивать способность слушать произведение, эмоционально</p>	<p>Игра "Найди, где спрятано".</p> <p>Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.</p> <p>Изготовление сувениров из природного и бросового материала.</p> <p>Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны"</p> <p>Чтение закличек«Солнышко-ведрышко...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>Составление описательного рассказа "Моя мама"</p> <p>Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама».</p> <p>«Подарим маме цветы»И.А.Лыкова</p>	<p>мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога</p> <p>- обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;</p> <p>- создать условия для инсценирования песни для мам.</p>
--	---	--

<p>реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки-ярким, красивым цветом (разными приёмами).Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<p>Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки</p> <p>Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель.</p> <p>Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке».</p> <p>Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого.</p> <p>Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой.</p> <p>Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко.</p> <p>Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м.</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов); - предложить совместно составить рассказ«Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе; - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками; 		

- принести фотографии бабушек и мам;
- предложить мамам рассказать детям о своей работе;
- поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе;
- выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»;
- выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»;
- посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;
- посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

2-я неделя «Миром правит доброта»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.</p> <p>2.Познавательное развитие: Развивать умение анализировать образец постройке: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга</p> <p>3.Речевое развитие: Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми.</p> <p>Учить составлять описательные рассказы.</p> <p>Учить детей придумывать короткиезаклички (обращение к солнцу).</p>	<p>Беседу «Что мне нравится в моем друге (подруге)»</p> <p>Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет.</p> <p>Досуг на тему «День рождения - праздник детства!».</p> <p>Конструирование «Автобус».</p> <p>Стихотворение А. Усачёва: «Паповоз».</p>	<p>- оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью);</p> <p>-иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>- оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»;</p> <p>- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;</p> <p>- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.;</p>
--	--	--

<p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм</p>	<p>Чтение закличек.«Весна-красна» (Наш дом-Южный Урал</p> <p>«Весёлые матрёшки »И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Если добрый ты»муз.Б. Савельева, сл.М.Пляцковского)</p> <p>Для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной)</p> <p>Для музыкально-ритмических движений(«Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова)</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей- Воробей!» сл.народные);</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик</p> <p>Развлечение «Если добрый ты»;</p> <p>Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»</p>	
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; - нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой; - предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброты, добрых поступках; - ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; - понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; - наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями; 		

<p>3-я неделя «Быть здоровыми хотим»</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества.</p> <p>2.Познавательное развитие: Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный</p>	<p>Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке; Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». Беседа «Что делать, если кто-то заболел».</p>	<p>- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</p> <p>- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;</p> <p>- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</p> <p>- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;</p> <p>- книгу «Мое тело»;</p>

<p>воспитателем принцип конструкции</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсии)</p> <p>Развивать исполнительские умения детей.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.</p>	<p>Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.</p> <p>Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку».</p> <p>Чтение колыбельной «Бай качи-качи...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Красивые салфетки»И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко</p> <p>Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой</p> <p>Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко</p> <p>Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера</p> <p>Игра «Игра с цветными платочками» муз.</p>	<p>- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</p> <p>- игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».</p>
---	--	--

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений.</p> <p>Упражнять в скоростно-силовых качествах</p>	<p>Т. Ломовой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками»</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик</p> <p>Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»;</p> <p>Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми;</p> <p>Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.</p>	
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины), - рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; - оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»; - принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»; - чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли). - побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»; - оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».
--

4-я неделя «Весна шагает по планете»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной</p> <p>На прогулке использовать знакомые закладки, прибаутки.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Скворечник».</p> <p>Беседа: «Весна пришла».</p> <p>Чтение закличек «Дождик дождик» (Наш дом – Южный Урал)</p> <p>Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной»</p>	<p>– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>– разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p> <p>– литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.сбелор.),</p>
--	---	---

<p>Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку).</p>	<p>просыпается?»</p> <p>Рисование «Кошка с воздушными шариками»</p> <p>И.А.Лыкова</p> <p>Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой);</p> <p>Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец.</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);</p> <p>приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр);</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида,</p>	<p>Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; – материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Дует
--	---	--

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать скоростно-силовые качеств</p>	<p>сл. Н.Френкель;</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл.А.Шибицкой;</p> <p>Развлечение «Весенние загадки».</p> <p>игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;</p> <p>подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;</p> <p>Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)</p>	<p>ветер»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, стеки), дидактические пособия для развития мелкой моторики.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; 		

- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»,
- привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
АПРЕЛЬ			
2-я неделя «Встречаем птиц»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им	Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы»	– предметы народных промыслов и быта игрушки из соломы, дерева; – иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к

<p>вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Закреплять знания детей об особенностях закличек.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>. Познакомить детей с творчеством Ю.Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам,</p>	<p>Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».</p> <p>Игровое занятие «Птички на зелёной полянке».</p> <p>Описательный рассказ «Птицы нашего участка».</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж…»</p> <p>Чтение заклички «Жаворонки прилетели» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Изящные рисунки Ю.Васнецова к к книге «Шутки-прибаутки»И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование «Птица».</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.;</p> <p>Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова</p>	<p>русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси…», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж…», М.Клокова «Воробей с берёзы…», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.; – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения,
--	---	--

	<p>передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<p>сл. М. Клоковой; Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.; Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнздышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль» «Воробушки и кот» и др.</p>	<p>составления пейзажей и натюрмортов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; -алгоритмы трудовых действий; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), дидактические пособия для развития мелкой моторики.
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
- прослушать аудиозаписи пения птиц;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

1-я неделя «Цирк»

1.Социально-коммуникативное развитие:	Игровая ситуация «Что у клоуна в чемодане»	
Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.	Беседа «Где живет цирк» Изготовление подарков малышам «Смешные человечки»	– материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны,
2.Познавательное развитие:	Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала	

<p>Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению.</p> <p>Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке)</p> <p>Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя.</p> <p>Продолжать знакомить с жанром докучной сказки.</p>	<p>пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение.</p> <p>Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика»</p> <p>Чтение докучной сказки «Водномболоте жила-была лягушка-квакушка...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Клякса»И.А.Лыкова</p> <p>Музыкальные□ произведения для пения "Детский сад" муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной и др.;</p> <p>Музыкальное□ движение "Танец с зонтиком" муз. В. Костенко, сл. Т. Коломиец;</p> <p>Драматизация□ "Гуси" р.н.м.,</p> <p>Игра□ на музыкальных инструментах: аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевского;</p> <p>Танцевально-игровое□ творчество: "Зайчик, зайчик, где бывал" муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой;</p> <p>Шуточные□ песенки, образные танцы, миниатюры.</p> <p>Подвижные□ имитационные игры с передачей</p>	<p>пианино; игрушки с фиксированной мелодией аудиосредства.</p> <p>– материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (настольный, плоскостной, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p> <p>– игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски).</p>
---	--	---

<p>4. Художественно-эстетическое развитие: Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Упражнять в основных движениях и развивать физические качества</p>	<p>эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать посещение цирка, контактного зоопарка; – организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; – познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; – побеседовать о правилах поведения в цирке и театре; – осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; – порисовать животных, в том числе фантастических. 		
<p>3-я неделя «Приведем в порядок планету»</p>		

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира</p> <p>Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.</p> <p>2.Познавательное развитие: Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.</p> <p>Расширять знания о различных видах транспорта.</p> <p>3.Речевое развитие: Упражнять в назывании вида и функций транспорта.</p> <p>Расширять уточнять знанияо колыбельных песнях (народныхи авторских).</p>	<p>Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем»</p> <p>Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»</p> <p>Беседа: «На чём люди путешествуют?»</p> <p>Чтение колыбельных «Березонька скрип- скрип...»«Баю-баю-байки, прилетели галки...» (Наш дом –Южный Урал)</p> <p>«Кони на лугу»И.А.Лыкова</p> <p>Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г.</p>	<p>– раскраски, шаблоны разрезные картинки;</p> <p>оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);</p> <p>– фотоальбом о совместной трудовой деятельности;</p> <p>– альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий)</p> <p>– оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;</p> <p>– иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.);</p> <p>образцы со схемами построеккорабля, ракеты, самолета</p>
--	---	--

<p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами</p> <p>5. Физическое развитие: Повторять выполнение общеразвивающих упражнений</p>	<p>Гладкова и др.); Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.); Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.); Развлечение «Я люблю свою планету». общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др. игры с бумажными стрелами, самолётками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;; – рассматривать иллюстраций о космосе; – игры с зеркалом («Солнечные зайчики»); – наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами. 		

4-я неделя «Волшебница вода»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам</p> <p>2.Познавательное развитие: Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства) Уточнять свойства строительных деталей конструктора.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования</p>	<p>Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов</p> <p>беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум»</p> <p>Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования).</p> <p>Например, «Почему плащ называется дождевик?».</p> <p>Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).</p> <p>Чтение закличек«Весна-красна», «Жаворонушки, прилетите» (Наш дом –Южный Урал</p> <p>Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»И.А.Лыкова</p>	<p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>– разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>– атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Прачечная»;</p> <p>– литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благикина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...»,</p>
---	--	--

<p>Закреплять знания детей об особенностях закличек.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.</p>	<p>Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева;</p> <p>Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В.Костенкосл.Т. Коломиец ,«Игра с водой» фр.н.мел.;</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр);</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.;</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик;</p> <p>Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».</p> <p>Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых</p>	<p>Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); – иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; – материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»; – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек;
---	---	--

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать скоростно-силовых качества</p>	<p>соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.</p>	<p>– изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, стеки), дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды; – организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – понаблюдать за солнечными бликами на лужицах; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег); – поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; – посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк». – привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАЙ			
1-я неделя: «Праздник весны и труда»			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знание объемных форм (куб, бруска, цилиндр, кирпичик, треугольная призма).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие</p>	<p>Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование «Праздничная улица».</p> <p>«Гирлянда из флажков и цветов».</p> <p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда.</p> <p>«Художественное творчество» (конструирование)</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); - пластиковые материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; - материалы и оборудование для

<p>профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения</p> <p>Продолжать знакомить с жанром докучной сказки. Закреплять знакомые докучные сказки.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно.</p> <p>Чтение докучной сказки «В некотором царстве, в некотором государстве...»</p> <p>«Жил-был дед со старухой...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя!» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных</p>	<p>рисования флажка</p> <p>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
--	--	---

		<p>инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическая игра «Сыграй, как я».</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»; - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; - рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны; 			

2-я неделя «День победы»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов).</p> <p>Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы</p> <p>Закреплять знания детей о колыбельных песнях. Развивать исполнительские умения детей.</p>	<p>Беседа «Праздник Победы».</p> <p>Работа с природным материалом «Самолет».</p> <p>Чтение стихотворения Е.Благиной «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Чтение колыбельных «Котик серый, Хвостик белый...», «Бай качи-качи...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>Рисование «Праздничный салют» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (сюжетные картинки); - строительный материал; схемы построек; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - выставка игрушек военной техники; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под
---	--	---

<p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическую игру «Сыграй, как я».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);</p> <p>беседу «Будем спортом заниматься».</p>	<p>музыку марша.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; - посетить исторические места родного города; - послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; - прогуляться по городу с детьми, - рассмотреть праздничное украшение города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; - поздравить прадедушку и прабабушку; - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; 		

- посетить парк Победы, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы.

3-я неделя «Мир природы»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать интерес к опытной деятельности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.</p> <p>учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).</p> <p>Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.</p>	<p>Русская народная, подвижная игра «Маленькие ножки — большие ноги» (Народные игры Южного Урала)</p> <p>Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);</p> <p>Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили</p> <p>Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку».</p> <p>Рисование «Путаница»И.А.Лыкова</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p> <p>Музыка для слушания («Воробышек» Ю.</p>	<p>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>- картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>- оборудование для игр-экспериментов с водой;</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p>
--	---	--

<p>3.Речевое развитие:</p> <p>Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой, самостоятельности, уверенности, инициативности.</p>	<p>Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной);</p> <p>Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой;</p> <p>Развлечение театр «Рукавичка».</p> <p>Основные движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Во</p>	<p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p>
---	--	---

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений</p>	<p>садочке»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовит рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за животными, птицами на прогулке; - посетить городской зоопарк; - прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - изготовить маски для игры – драматизации; - рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных. 		

4-я неделя «Вот мы какие, стали большие»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Закрепление представлений ребенка о себе.</p> <p>2.Познавательное развитие:</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках),</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и</p>	<p>Конструирование «Мы построим детский сад».</p> <p>Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).</p> <p>Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким»</p> <p>Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».</p> <p>Рисование «Красивое платье»И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова;</p> <p>Для пения ____ (попевка«Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко,</p> <p>«Тяв-тяв» муз. В. Герчик;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Картушиной, «Займи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - материалы и оборудование для рисования флажка - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.
---	---	--

<p>сложноподчиненные предложения.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду.</p>	<p>домик» муз. М. Магиденко);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина);</p> <p>Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»;</p> <p>Развлечение «Наш любимый детский сад».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»</p>	
--	---	--

5. Физическое развитие:		
Повторять комплексы общеразвивающих упражнений		
Образовательная деятельность в семье: <ul style="list-style-type: none">- рассказать о семейных традициях, реликвиях;- рассмотреть семейные альбомы;- рассмотреть видеofilмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;- создать древо жизни своей семьи;- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;- выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнка открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
<ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения (накопления положительно-социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; конструктивно – строительные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные) 	<ul style="list-style-type: none"> - творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально – ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> - сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); - опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; - исследование; - моделирование; - коллекционирование; - проектирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные трудовые поручения; - дежурства; - коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; - совместный труд со взрослым и детьми; - наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий. 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; - пробежки; - строевые упражнения; - спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения

Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы

конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы и др.

В МАДОУ взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через разнообразные формы и соответствует задачам на учебный год. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. В МАДОУ используются такие

формы сотрудничества, которые способствуют росту эффективности взаимодействия.

Общие мероприятия 1. Экскурсия по ДОО для вновь прибывших. Родителей и ребенка знакомят с группой. Проводится экскурсия по детскому саду, групповым помещениям, чтобы как можно более подробно ознакомить с условиями и режимом группы. Обязательно демонстрируется, где дети спят, играют, умываются, какие культурные и гигиенические навыки прививаются малышам, что важно учесть родителям для правильной организации жизни детей дома. Педагог показывает родителям игрушки, учебные пособия, детские книги, подсказывает, какие игрушки и пособия следует приобретать для детей.

2. Родительские собрания в группах (информационные, тематические). На родительских собраниях педагоги и родители совместно принимают решения по наиболее важным вопросам, обсуждают процесс воспитания детей в детском саду и дома. Главное предназначение родительского собрания – согласование и объединение усилий детского сада и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребенка. Родительские собрания нужны: - Для быстрого получения разнообразной информации о детях - Как установочные, инструктивные встречи при изменениях, происходящих в жизни и деятельности детского коллектива, режиме его работы - Для ознакомления родителей с результатами диагностики, с итогами медицинских обследований.

3. День открытых дверей (Клубный день). В МАДОУ проводятся дни открытых дверей (презентация ДОО). Целью дня открытых дверей является ознакомление родителей с дошкольным учреждением, программой развития и коллективом педагогов; демонстрация всех видов деятельности по развитию личности каждого ребенка. В результате такой формы сотрудничества родители получают полезную информацию о содержании работы с детьми, дополнительных услугах, оказываемых специалистами (учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем ИЗО). Вниманию родителей предлагаются: просмотр непосредственно – образовательной деятельности, формы оздоровительной работы, театрализованные представления, концерт, дегустация блюд детского меню. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

4. Праздники, концерты, развлечения.

5. Оформление информации для родителей: доска объявлений, план – рекомендации по введению ребенка в тему недели (согласно комплексно – тематическому планированию), консультации на психолого – педагогические темы, здоровьесберегающей направленности, сообщения, фотовыставки о текущих делах.

6. Размещение информации на блоге и сайте МАДОУ.

7. Выставки детских работ и совместных работ с родителями.

8. Конкурсы.

Индивидуально – дифференцированные мероприятия

Индивидуальные мероприятия:

1. Изучение вновь пришедших семей, их потребностей, интересов.

2. Работа психолога – педагогического консультативного пункта. Родителям оказывается консультативная помощь, они получают информацию по интересующим вопросам, узнают о наиболее эффективном взаимодействии с детьми в различных проблемных ситуациях. Также родители могут встретиться со специалистами ДОУ по результатам обследования детей в конце учебного года.

3. Участие родителей в жизни ДОУ (помощь в организации занятий, участие в конкурсах различного уровня).

4. Записки для родителей (психолога – педагогического содержания, пожелания, просьбы, приглашения, благодарности семьям за участие в жизни группы, ДОУ, района, города).

5. Изготовление семейных альбомов, книжек – самоделок. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, индивидуальную консультацию. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой. -5-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
2. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризик и др. — М.: Просвещение, 2005.
3. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
5. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
6. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиевнко – М.: Линка- пресс, 2001
7. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
8. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДООУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
- 10.Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДООУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
группа	Родительское собрание	1.Основные задачи и направления работы МАДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами. 3.Коррекционная работа	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
группа	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
группа	Маркетинговое исследование	1.Создание банка данных по семьям 2. Создание	Рекламный блок

		рекламных буклетов, листовок, популяризации деятельности сада, дополнительных образовательных услуг	
группа	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
группа	Беседа Конференция для членов родительского комитета	1. Консультирование по вопросам воспитания детей. 2. Работа библиотеки	Методическая литература
группа	Праздники прощальные	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные	Афиши - приглашения
Для всех желающих	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»- совместно с родителями творческая деятельность	Стенд поделки
группа	Мастер- классы Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото- отчеты на сайте и в блоге группы
группа	собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
группа	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши
группа	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
группа	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото- отчеты на сайте и в блогах групп
Группа	Консультация	Причины возникновения речевых	Методическая литература

		нарушений. Необходимость их преодоления дошкольном возрасте	
группа 1 раз в квартал	Опрос родителей	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
группа	Работа Интернет-представительств ДОУ	Информирование о Деятельности МАДОУ	Информация Фотоотчеты

Формы сотрудничества с семьей

Физическое	Познавательное-речевое	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое
<ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за детьми на занятиях (или по видеозаписи). • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация конкурсов и выставок детского творчества. • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития

<p>закаливающие процедуры и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. • Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма 	<ul style="list-style-type: none"> • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. • Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов 	<p>литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 	<p>художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение «круглого стола» с Целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. • Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. • Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. • Создание «игротеки» (игры по художественному развитию детей). • Организация
---	--	---	---

<p>(фитотерапия, ароматерапия и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно- 	<p>(вырезки, фото, флажки, значки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Дары природы», «Красоты природы», «Чудо под рукой» - с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». • Подготовка и проведение выставок фотоматериалов-забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультирование родителей 	<p>выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Подготовка и проведение «Дня смеха». • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • Подготовка и проведение русских народных праздников и
---	---	--	--

<p>оздоровительной работы в ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья 	<p>семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» - наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей). • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми (неделя) 		<p>посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная»</p>
--	---	--	---

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в коррекционных группах, учитывают особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей».

3. Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Все используемые педагогами в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Направления воспитания	Методические материалы и средства воспитания
Патриотическое	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. – медиатека
Социальное	дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра

	<ul style="list-style-type: none"> – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенд «Наши достижения» – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Познавательное	<p>материалы и оборудование для экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> -стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности

Обеспечение техническим оборудованием и средствами обучения

№ п/п	Наименование	Наличие
1.	Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet, скорость к сети Internet, Кбит/сек	Да
2.	Наличие сайта	Да
3.	Блогов групп	Да
4.	Наличие электронной почты	Да

3.2.Режим дня

Режим дня организован с учетом возраста детей и составлен в соответствии с СП

2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

Утренняя зарядка продолжительностью не менее 10 минут.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Продолжительность дневного сна: от 4 – 7 лет - не менее 2,5 часов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста определяется согласно требованиям к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» таб. 6.6): не должна превышать для детей 4-5-лет - не более 40 минут. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО. Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день. В теплое время года при

благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Режим пребывания детей на холодный период

Понедельник

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.15
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	08.35-09.00
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.00-09.20
	09.30-09.50
	10.05-10.25
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	10.25-10.35
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.35-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду (формирование навыков самообслуживания)	11.20-11.45
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.45-12.15
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение)	15.30-16.10

художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	16.10-16.40
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

Вторник

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.15
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	08.35-09.10
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.10-09.30
	10.05-10.25
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	09.55-10.05
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	10.25-11.45
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.45-12.15
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.15-

	15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	15.30-16.10
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	16.10-16.40
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

Среда

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.15
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	08.35-08.45
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.00-09.20
	10.05-

	10.25
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	09.20-10.05
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	09.55-10.05
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.25-11.45
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.45-12.15
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	15.30-16.10
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	16.10-16.40
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

Четверг

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05

Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.15
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	08.35-09.00
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	09.10-09.30 09.40-10.00
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	10.00-10.10
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду (формирование навыков самообслуживания)	11.20-11.45
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.45-12.15
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	15.30-16.10
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	16.10-16.40
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

Пятница

Режимные моменты, содержание	Время
Утренний прием детей. Индивидуальная работа с детьми. (Сотрудничество с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры)	07.00-07.30
Совместная деятельность (Беседы с детьми, дидактические игры, строительные игры, С/Р игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры малой подвижности)	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (комплекс упражнений)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.05-08.15
Завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	08.35-08.45
Непосредственно образовательная деятельность по регламенту (образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые, фронтальные)	08.45-09.05 10.55-11.15
Прогулка (формирование навыков самообслуживания, наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность)	09.05-10.45
Второй завтрак (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	10.45-10.55
Самостоятельная деятельность (игровая деятельность детей)	11.15-11.45
Обед (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	11.45-12.15
Дневной сон (создание тихой, благоприятной обстановки для сна)	12.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (комплекс упражнений, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры)	15.00-15.10
Полдник (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми приборами при приеме пищи, салфетками)	15.10-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (беседы с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, строительные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры малой подвижности, театрализованная деятельность, досуги).	15.30-16.10
Ужин (формирование навыков самообслуживания, навыков пользования столовыми	16.10-16.40

приборами при приеме пищи, салфетками)	
Прогулка. Уход домой (формирование навыков самообслуживания, сотрудничество с родителями, подвижные игры, индивидуальная работа)	16.40-19.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления

развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей

разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС группы должна быть:

- 1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 4) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

В групповом помещении оборудованы следующие уголки:

№ п/п	Название уголка	Возраст детей Средняя группа
1	уголки сюжетно-ролевых игр	+
2	книжный уголок	+
3	уголок дидактических игр	+
4	уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности	+
5	региональный уголок	+
6	математический уголок (уголок сенсорного развития)	+
7	уголок уединения	+

8	спортивный уголок	+
9	музыкально-театральный уголок	+
10	уголок художественного творчества	+
11	уголок конструирования	+
12	уголок ПДД	+
13	речевой уголок	+

Предметно - пространственная среда средней группы

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2.Стенды для взрослых: «Галерея юных художников» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Информация» (информационный стенд); «Доктор советует» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Яркие моменты нашей жизни»-информационный стенд); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Уголок забытых вещей».</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться.</p> <p>2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p>
Уголок «Маленькие строители»	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость)</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер).</p> <p>8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	<p>1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>

Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3. дорожные знаки, светофор.</p> <p>5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
Музыкальн ый уголок	<p>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</p> <p>2.Магнитофон.аудиозаписи,DVD</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.</p> <p>4.Карточки с нотами и картинками.</p> <p>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>
Уголок художественн ого творчества	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4.Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	<p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
Уголок дидактически х игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4.Блоки Дьенеша.</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование исследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету,</p>

	<p>5.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>7.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>8.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>9.Счеты напольные</p> <p>10.Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр.</p> <p>11.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с</p>	<p>размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
--	---	--

	<p>сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два кресла,</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой,</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>8.Набор фигурок: семья.</p> <p>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.</p>

<p>Спортивный уголок</p>	<p>1.Мяч-1шт 2.Обруч-1шт 3.Скакалки-2шт. 4.Флажки. 5.Кольцеброс.-1шт 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли – 2 набора 8.Мешочки с грузом 9.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). 4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 5.Кукольная коляска (1 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>

<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <p><u>Календарь природы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4. Бумажная кукла с разной одеждой. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2. Совершенствование умения определять состояние погоды.
<p>Центр краеведения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Урал». 2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае. 3. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала». 4. Декоративно-прикладное искусство уральского народа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.

Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
-------------------	--	---

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.) Ключевые аспекты проектирования программы воспитания Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

гражданское и патриотическое воспитание;

- духовно-нравственное развитие;

- приобщение детей к культурному наследию;

- физическое развитие и культура здоровья;

- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;

- экологическое воспитание

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций,

современного опыта, достижений научных школ, культурноисторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- ; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса. Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Основной целью программы во
2. Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020). Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные

3. ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных

организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования (см раздел 4.1.3.ООП ДОУ)

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания (см раздел 1.2. стр. 10)

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см.стр 8).

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования: («От рождения до школы» М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

Ценностные представления и мотивационные ресурсы:

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления

различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль.

4.2. Содержательный раздел Программы воспитания

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: – социально-коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

-присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

-формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий. **Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство- пресс, 2015.

Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге./ Сост.: Киселева Г.И, Яковлева Г.В., Мирошниченко О.Н. – Челябинск, Фотохудожник, 2005

3.Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014

4.Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,2014.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания. **Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13)

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. Врата Рифея: Сборник. Эссе, документы, справочная информация, воспоминания, хроника, рассказы, стихи. – М.: Московский писатель, 1996. 140

2. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.

4. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. – Челябинск, 2013.

5. Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. – Челябинск, Книга, 2011.

6. Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.

7. Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003.

8. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014.

9. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.

10. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб: Детство- пресс, 2015

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.» - владение речью как средством общения и культуры; - знакомство с книжной культурой, детской литературой

Примерный перечень программ, технологий и пособий. 1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002. 2. Пикулева Н.

Слово на ладошке. – Челябинск, 2006 г. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (основы коммуникации). Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1996.

«Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1]. - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. **Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
2. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Хи-хи-хи да Ха-ха-ха! – СПб.: Невская нота, 141 2009.
3. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Зимняя фантазия. – СПб.: Невская нота, 2012.
4. Каплунова И.М. Необыкновенные путешествия. – СПб.: Невская нота, 2012.
5. Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ пособие. –СПб: Детство- пресс, 2013
6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: ГНОМ, 2001.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег,

мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). **Ценности лежащие в основе: здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
2. Воронова Е.К. Игры- эстафеты для детей 5-7 лет. – М, 2009
3. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2001.
4. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. – СПб: Детство- пресс, 2013.
5. Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб: Детство- пресс, 2016.
6. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение, 2007.
7. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; 2007.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания. (см. раздел 2.2.)

4.3. Организационный раздел программы

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (см. раздел 3.1.)

4.3.2. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пыливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности</p>

	<p>умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>			<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	
Сончас	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>	<p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>	
Полдник	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия,</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской</p>	

	<p>доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	
Ужин	<p>Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p>	
Прогулка	<p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p>	<p>Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.</p>	

4.3.3. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием.

Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Воспитательные события в ДОО пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к

здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарные праздники	День Знаний День дошкольного работника Осенний праздник Новый год Международный женский день День космонавтики День Победы День защиты детей День России
Фольклорные праздники	Осенний фольклорный праздник Колядки
Традиционные мероприятия	Выпускной День рождения города Челябинска День театра День смеха
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества Лыжные соревнования Спортивные праздники ко Дню космонавтики Эстафеты
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности За здоровый образ жизни» Акции по безопасному поведению и профилактике ДДТТ «Я меню мир вокруг себя» «Бессмертный полк»

4.3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды МАДОУ, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Экологическая тропа

		Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДООУ	Теплица Цветник
Этико - эстетическое	Музыкальный зал	Мини-музей истории детской театральной студии «Карамелька»
		Мини-музей музыкальных инструментов
	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДООУ	Экологическая тропа

4.3.5. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Перечень функциональных обязанностей педагогов по организации воспитательной работы

Воспитатель	<p>Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера – Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации. -Проектирование и реализация воспитательных программ – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.)
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none">- Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,-Формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни.-Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
--	---

Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников средней группы (4-5 лет)

Месяц	СЕНТЯБРЬ			
Тема недели	«До свидания, лето!»	«Мой город»	«Урожай»	"Краски осени"
<p>Воспитательные задачи</p>	<p>- способствовать проявлению в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно.</p> <p>- акцентировать внимание детей на способы бережного взаимодействия с растениями: как рассматривать, не нанося им вред; не рвать растения.</p>	<p>- способствовать возникновению интереса к родному городу, к городским объектам;</p> <p>- учить откликаться на красоту природы родного города;</p> <p>- способствовать овладению правилами безопасного поведения на улицах города.</p>	<p>- содействовать желанию интересоваться миром взрослых и их трудом, возникновению желания научиться выполнять простейшие трудовые процессы, чтобы действительно помочь взрослым (полить грядки, прополоть и т.п.);</p> <p>- бережно относиться к результатам труда человека, выращившего урожай;</p> <p>- воспитывать желание самому оказать посильную помощь взрослому.</p>	<p>- создавать условия для проявления любознательности по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, сочувствия, сопереживания живому организму при нарушении его целостности;</p> <p>- воспитывать доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе;</p> <p>- учить эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой.</p> <p>- формировать природоохранные навыки: «почему нельзя жечь сухие</p>

				листья, мусорить, бить стекла
Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка «Букет лета» - Экскурсии - путешествия по экологической тропе. - Конкурс экологических сказок. - Природоохранная акция «Посади дерево». 	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Месячник безопасности» - Фотогалерея «Достопримечательности города Челябинска». - Фотовыставка «Любимое место в городе» - Фотовыставка «Любимое место в городе», «Моя улица родная» 	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Осенняя сказка» - Конкурс рисунков «Что полезно для здоровья?» - Встреча с врачом - Урок здоровья «Витаминная страна». - Клуб "Почемучка". Конкурс плакатов "Советы доктора Айболита" - Конкурс плакатов "Советы доктора Айболита" 	<ul style="list-style-type: none"> - Экологический квест «Путешествие в осенний лес» - Творческий проект "Такие разные листочки" - Праздник Осени.
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад» 	<ul style="list-style-type: none"> - дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения; - фотографии «Я в своем городе». 	<ul style="list-style-type: none"> - модели «Оказание первой помощи»; - иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационно-дидактические материалы: «Правила поведения в природе». - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставка поделок «Осенняя фантазия»;

Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема недели	«Животный мир»	«Я-человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»
Воспитательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать проявлению сочувствия, сопереживания живому организму при нанесении ущерба животным, их здоровью; - вызвать у детей интерес к труду человека по уходу за животными; - поддерживать желание самому оказать посильную помощь взрослому, самостоятельно выполнять те или иные поручения; - наблюдать с детьми за объектами природы (животный мир) не беспокоя их, и не причиняя им вреда; 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию; - приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения; - вызывать сочувствие к сверстнику, проявлять заботу, радоваться добрым поступкам детей; - доброжелательно относиться к воспитателю, родителям и близким (по побуждению старших и по собственной инициативе пытаться проявить заботу о 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию интереса и желания общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывать от этого радость и удовольствие; - воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера; - способствовать проявлению детьми бережного отношения к игрушкам, предметам народных промыслов; 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать стремление интересоваться миром взрослых и их трудом, - прививать чувство благодарности к умелому человеку, стремление подражать ему; - ориентировать детей на понимание, что достойным является такое поведение, которое не разрушает созданное трудом человека; - помочь детям усвоить способы безопасного использования предметов быта; - предостерегать детей от нарушения правил (необдуманных поступков) при взаимодействии с бытовыми приборами.

	<p>- воспитывать соблюдение правила осознанного поведения в обращении с животными (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить чужих животных).</p>	<p>близких, о воспитателе);</p> <p>- воспитывать чувство сострадания к другим людям, желание помочь им в трудной ситуации;</p>	<p>- мотивировать и поддерживать желание воспроизводить собственные работы, доводить начатое дело до конца.</p>	
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>- Путешествие-игра "В мире животных"</p> <p>- Проект "О чем рассказали звери"</p> <p>- Продуктивная деятельность «Красная книга России»</p>	<p>- Акция «День пожилого человека»</p> <p>- Оформление уголка "Домик добрых дел"</p> <p>- Творческая выставка "Семья - это близкие и родные люди"</p>	<p>- Викторина "Праздник народной игрушки".</p> <p>- Квест-игра "Поможем Марье-Искуснице"</p> <p>- Выставка "Народный калейдоскоп"</p>	<p>- Игра-эстафета «Помощники»</p> <p>- Клуб "Почемучек" - история тарелки</p> <p>- ТРИЗ "Можно-нельзя"</p> <p>Развлечение "Фиксики, вперед!"</p>

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми» 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии людей разного возраста и пола; фотоальбомы «Все мы такие разные»; - фигурки, куклы девочки и мальчика; - дидактические игры «Составь фигуру», «Составь портрет», «Моё настроение»; - одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков; - иллюстрации «Мужчины и женщины» 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; - игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек - куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме - раскраски «Дымковская игрушка»; 	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.
---	--	--	--	---

<p>Месяц</p>	<p>НОЯБРЬ</p>			
<p>Тема недели</p>	<p>«Дружба»</p>	<p>«Транспорт»</p>	<p>«Здоровей-ка»</p>	<p>«Кто как готовится к зиме»</p>

<p>Воспитательные задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать освоению правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам детского сада; проявлению отзывчивости и сочувствия к сверстникам; - побуждать детей к проявлению интереса к поступкам сверстников, их делам, играм; - поощрять стремление детей помочь товарищу, радоваться его успехам, делиться игрушкой; - помочь детям в приобретении опыта правильной оценки хороших и плохих поступков; 	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в окружающем мире; знакомить с правилами дорожного движения; - приобщать детей к современному миру, расширять их контакты со взрослыми; - способствовать первичной социализации ребенка, освоению ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру; - способствовать овладению правилами 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к выполнению правил здорового образа жизни, соблюдению гигиенических норм; - способствовать формированию потребности в двигательной активности; - поощрять гуманные проявления по отношению к заболевшим взрослым и детям, желание оказать посильную помощь; развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. 	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей к бережному отношению к животному миру, способствовать проявлению заботы к животным в зимнее время года; - стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе (своевременно заметить животного, которое нуждается в помощи, покормить птиц); - воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка; - способствовать высокой эмоциональной отзывчивости,
------------------------------	---	--	---	---

	<p>- воспитывать уважение к детям разных национальностей.</p>	<p>поведения в транспорте.</p> <p>- воспитывать у детей чувство ответственности в сюжетно-ролевых играх (роли шофера, водителя – привезти вовремя груз, доставить до места назначения пассажиров).</p>		<p>эмпатийности, формированию экологически ценного опыта общения с животными и растениями;</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Мир добра и толерантности» - Выставка книг о дружбе. - Праздник Дружбы 	<ul style="list-style-type: none"> - Акции «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск» - Творческий конкурс "Автомобиль будущего" - Выставка "Мы едем, едем, едем..." - Акция «Защита» 	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» - Путешествие-игра "Откуда берутся грязнули?" - Спортивное развлечение - Выставка "Овощная корзинка" 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая» - Выставка "Добрая зима для птиц" - Сказка-игра "Рассказы тетушки Совы"

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки «Хорошо и плохо»; - книги с яркими иллюстрациями о дружбе, фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Разрешено-запрещено», - маршруты безопасного пути от детского сада до дома. 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); 	<ul style="list-style-type: none"> - плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; - наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
---	---	--	--	--

<p>Месяц</p>	<p>ДЕКАБРЬ</p>
--------------	-----------------------

Тема недели	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	«Город мастеров»	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
Воспитательные задачи	<p>- вызвать интерес к сезонным изменениям в природе, эмоциональный отклик на красоту зимней природы, чувство восхищения объектами природы (искрящийся снег, деревья в инее, узоры на окнах, красногрудые снегири и т.д.)</p> <p>- поощрять стремление детей выполнять правила безопасного поведения в зимний период.</p>	<p>- воспитывать эстетическое восприятие через знакомство с народными промыслами (вязание, вышивание);</p> <p>- приобщать детей к устному народному творчеству;</p> <p>- содействовать желанию интересоваться миром людей творческих профессий (художники, скульпторы, рукодельницы, гончары, ювелиры).</p>	<p>- способствовать возникновению интереса к народным традициям;</p> <p>- поощрять проявление в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно.</p> <p>- воспитывать навыки безопасного поведения зимой на льду, на горке;</p>	<p>- приобщать детей к праздничной культуре русского народа;</p> <p>- содействовать становлению эстетических переживаний;</p> <p>- выстраивать доверительные отношения между детьми, необходимые для коллективной игры (создание правил «дружной игры»);</p> <p>- побуждать детей к активному участию в праздниках.</p>

Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом» - Выставка "Зимние фантазии из соленого теста" - Спортивный праздник "В снежном царстве" - Творческая лаборатория "Необычная снежинка" 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка декоративно-прикладного искусства «Полочка красоты» - Творческий проект "Веселая ярмарка" - Досуг "Все работы хороши" 	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Приключения Деда Мороза» - Квест "В гости к Снеговику" - Творческая мастерская "Зимний хоровод" - Развлечение «Приключения Деда Мороза» - Квест "В гости к Снеговику" - Творческая мастерская "Зимний хоровод" - Конкурс плакатов против вырубки елок "Елочка - зеленая иголочка" 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление новогодних игрушек «Новогодние сюрпризы» - Аукцион идей (семейные традиции встречи Нового года) - Акция "Подари радость"
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); - графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. 	<ul style="list-style-type: none"> - филлимоновские игрушки; - материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы; - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки); - коллекция уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины «Зимние развлечения»; - предметные картинки (катание на коньках, снеговик, горка, спортивный зимний инвентарь); - разрезные картинки, трафареты, раскраски; - нестандартное оборудование (мелкое) зимней тематики (снежки из ваты, с крупяным 	<ul style="list-style-type: none"> - книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз»;

	Чарушин.	украшений); - альбом с изделиями мастериц – вышивальщиц, вязальщиц.	наполнителем; - бросовый материал для изготовления макета детской площадки (синтепон, картон, пластилин); - алгоритмы выполнения физических упражнений.	- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка; - фотографии «Наш Новогодний утренник».
--	----------	--	---	--

Месяц	ЯНВАРЬ			
Тема недели			«В гостях у сказки»	«Этикет»
Воспитательные задачи			<p>Возбуждать интерес к художественной литературе</p> <p>Формировать желание быть похожими на положительных героев</p> <p>Способствовать развитию сочувствия и сопереживания героям произведения</p> <p>Дать возможность получать удовольствие от общения с книгой, стремиться к повторной встрече с ней.</p>	<p>Стимулировать стремление и интерес к культуре поведения в общественных местах, культуре общения, способствовать выполнению детьми норм этикета;</p> <p>Воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.</p> <p>Прививать нормы</p>

				поведения Воспитывать уважение к окружающим людям
Традиционные события, праздники, мероприятия			Театральная постановка «Жихарка» Игра-путешествие "В мире сказок" Выставка рисунков "Мой любимый сказочный герой" Музыкальное развлечение «Сказочники».	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам!» Игра "Путешествие по городу Вежливости" Конкурс «Украшение праздничного стола».
РППС (включая прогулочные участки)			-иллюстрации по теме; атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; кукольный театр для проигрывания сюжетов	-иллюстрации хорошие манеры; - алгоритмы умывания, одевания; - схемы правильного использования столовых

			<p>мультфильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; - сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; 	<p>приборов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - плакат «Что можно, а что нельзя»; - предметы необходимые для сервировки и украшения стола (предметы: вазочки, посуда, чайник, ложечки, поднос, салфетницы, салфетки, чайные пары, скатерти) - альбом «Как поступают друзья?»
--	--	--	---	---

Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема недели	«Моя семья»	«Азбука безопасности»	«Наши защитники»	«Маленькие исследователи»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи</p> <p>Формировать у детей духовно - нравственные качества (сострадание, милосердие, бескорыстность, трудолюбие, доброта, честность, доброжелательность, отзывчивость)</p> <p>Способствовать формированию представления о семейных традициях, семейных ценностях</p>	<p>Мотивировать детей на соблюдение правил безопасного поведения на улицах и в транспортных средствах</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём)</p> <p>Побуждать детей использовать безопасные способы взаимодействия с животными и растениями</p>	<p>Вызывать интерес и уважение к защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных российских защитников</p> <p>Стимулировать чувство гордости за свою армию,</p>	<p>побуждать детей проявлять чуткое и внимательное отношение к окружающим</p> <p>Акцентировать внимание детей на аккуратности во время исследовательской деятельности</p> <p>воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.</p>

Традиционные события, праздники, мероприятия	Создание семейного дерева (генеологического) Творческая выставка "Портрет моей семьи" Проект "Хоть я мал, но чем могу, дома маме помогу"	Акция «Месячник безопасности» Клуб Почемучек «Опасные предметы» Выставка «Улица полна неожиданностей»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню защитника Отечества «Наша Армия» Выставка книг "Наша Армия родная" Творческий проект "День защитника Отечества" Квест "Зарница"	Акция «Посади свой цветок» Клуб Почемучек "Наш друг Чиполино" Проект "Мусор в дело"
РППС (включая прогулочные участки)	- записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - внести атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; -- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя»,	картинки-схемы «Правильно – неправильно»	- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск. - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок.	- картинки-схемы «Правильно – неправильно»: правила использования оборудования и материалов во время экспериментирования.

	«Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»)			
--	--	--	--	--

Месяц	МАРТ			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	"Быть здоровыми хотим"	«Весна шагает по планете»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них</p> <p>Мотивировать детей на доброе и заботливое отношение к членам семьи</p> <p>Формировать уважительное отношение у детей среднего возраста к взрослым</p>	<p>Побуждать детей проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада)</p> <p>Формировать личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения)</p>	<p>Воспитывать культурно - гигиенические навыки, желание соблюдать правила личной гигиены тела</p> <p>Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения</p>	<p>Воспитывать интерес детей к весенним изменениям в природе, к жизни животных и людей</p> <p>Мотивировать детей к эмоциональным переживаниям в процессе общения с природой</p>

Традиционные события, праздники, мероприятия	<p>Выставка детского творчества "Цветы для мамы"</p> <p>Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день».</p> <p>Театрализованное представление "Мама для зайчонка"</p>	<p>Акция «Доброта начинается с тебя»</p> <p>Игра-беседа "Поделись улыбкою своей..."</p> <p>"Театрализованное представление "Теремок"</p> <p>Акция "Добро и толерантность"</p>	<p>Беседа о правилах поведения в общественных местах, дорожного движения.</p> <p>Развлечение «Чистота и здоровье»</p> <p>Спортивный праздник «Юные спортсмены»</p>	<p>Праздничное мероприятие, посвящённое празднику начала весны «Масленица»</p> <p>Игра-путешествие "По следам Весны"</p> <p>Выставка Весеннее настроение"</p>
РППС (включая прогулочные участки)	<p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;</p> <p>- дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки,</p>	<p>- иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>- оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»;</p> <p>- дидактические игры:</p>	<p>Иллюстрации сюжетных картинок: «Дети играют, занимаются спортом, трудятся и др.)</p> <p>оформить «книжки-малютки» загадки о спорте.</p>	<p>- литературные произведения для детского чтения «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «В. Жуковский «Птичка»»; произведения современной русской и</p>

	<p>составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);</p> <p>- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девushка-женщина-бабушка, мальчик-юноша-мужчина-дедушка.</p> <p>- создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка».</p>	<p>«Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить».</p>		<p>зарубежной литературы: М.Клокова «Воробей с берёзы...», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.сбелор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <p>- изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <p>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе.</p>
--	--	--	--	---

Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема недели	«День веселья», «Цирк» «Театр»	«Встречаем птиц»	«Космос», «Приведем в порядок планету»	«Волшебница вода»
Воспитательные задачи	<p>Воспитывать интерес к цирковым видам искусства</p> <p>Активизировать интерес к театральному искусству</p> <p>Формировать навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой)</p> <p>Способствовать развитию чувства юмора посредством художественной литературы,</p> <p>побуждать откликаться на комическое содержание произведений</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к птицам</p> <p>Формировать желание больше узнать о птицах</p> <p>Побуждать желание помогать птицам в трудное для них время</p>	<p>Стимулировать интерес к космическому пространству и нашей планете</p> <p>Побуждать детей проявлять дружеское отношение к друг другу в процессе трудовой деятельности</p> <p>Вызывать интерес и уважение к профессии летчика-космонавта</p>	<p>Побуждать к бережному отношению к природным источникам воды.</p> <p>Формировать навыки повседневного природоохранного поведения в отношении водных запасов.</p> <p>Способствовать проявлению осторожности в играх на воде</p>

<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Игровое развлечение «Цирковое представление»</p> <p>Творческий проект "Веселые превращения"</p> <p>Выставка книг О цирковых животных"</p>	<p>Игровое развлечение «День птиц»</p> <p>Игра-путешествие "Как птицы весну спасли"</p> <p>Клуб Почемучек "Чем поют птицы"</p>	<p>Праздничное мероприятие, посвящённое дню космонавтики;</p> <p>Квест "Путешествие в Космос"</p> <p>Эстафеты "Подготовка будущих космонавтов"</p> <p>Конкурс рассказов "Если б я был космонавтом"</p>	<p>Спортивно-музыкальное развлечение «Путешествие вместе с капелькой»</p> <p>Игра-путешествие "Веселый ручеек"</p> <p>Акция "Всем нужна Вода"</p> <p>Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча»</p> <p>Игры-эксперименты с водой «Как выйти сухим из воды»</p>
---	--	--	--	---

<p>РППС (включая прогулочные участки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карнавальные костюмы, маски; - фотографии и иллюстрации о посещении цирка; - материалы для театрализованной деятельности: наборы кукол, ширма для кукольных спектаклей, костюмы, маски; - различные виды театров: би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой. 	<ul style="list-style-type: none"> - схема для конструктора «Скворечники для птиц»; - картина «Грачи прилетели» А. Саврасов - альбом «Перелетные птицы»; - карточки-схемы «Правила взаимодействия с птицами»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабу-си...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; - произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок 	<ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом о совместной трудовой деятельности; - альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий); - оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; - иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); - образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; - произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); - иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;
---	---	--	---	---

		и утёнок» и др.		- алгоритмы трудовых действий.
--	--	-----------------	--	--------------------------------

Месяц	МАЙ			
Тема недели	«Праздник весны и труда»	«День победы»	«Мир природы»	«Вот мы какие стали большие»

<p>Воспитательные задачи</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий</p> <p>Способствовать формированию положительного отношения к труду взрослых, желания трудиться</p> <p>Воспитывать интерес к истории, чувство патриотизма</p> <p>Стимулировать познавательный интерес к историческому прошлому и настоящему страны, края</p>	<p>Обеспечить нравственное воспитание (патриотизм, гордость, уважение)</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, интерес и любознательность к самому празднику</p> <p>Формировать эмоционально – положительное отношение к защитникам,</p> <p>Прививать уважение к памяти воинов-победителей,</p> <p>Поддерживать традиции преемственности поколений</p>	<p>Внушать необходимость безопасного и бережного отношения к природе. Воспитывать чувство сопереживания, ответственность за ее сохранность.</p> <p>Вызывать чувство восхищения объектами природы.</p> <p>Способствовать умению видеть красоту природы, проявлять эмоциональное к ней отношение.</p>	<p>Содействовать развитию потребности ребенка стать членом коллектива</p> <p>Привлекать к совместной деятельности</p> <p>Поддерживать желание быть самостоятельным</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «Мир.Труд. Май»</p> <p>Игры-эксперименты "Воздушные шарик"</p> <p>Фото выставка "Трудимся в</p>	<p>Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы».</p> <p>Беседа «Мальчики - будущие солдаты»</p> <p>Спортивный праздник « Смелый, сильный</p>	<p>Экологический проект "Юные защитники природы"</p> <p>Творческая лаборатория "Жизнь животных"</p> <p>Квест - игра "По лесным тропинкам"</p>	<p>Игровое развлечение «Детки подросли!»</p> <p>Фотовыставка "Как мы жили этот год" или "Мы растем"</p> <p>Выставка книг "Лето с книгой" или "Вместе с</p>

	саду и огороде"	вырастай» Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце»		книгой я расту"
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - выставка игрушек военной техники; - аудио «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста». 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми». - красная книга Южного Урала; - аудио «Лунный свет», «Море», «Облака» муз. К. Дебюсси; - карточки: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила ухода за животными». 	<ul style="list-style-type: none"> - фотовыставка «Мы стали такие большие»; - карточка-схема «Следим за своим внешним видом»; - стихотворение С. Черного «Приставалка», сказка А. Линдгрена «Малыш и Карлсон», Т. Холкина «Как Илюша животик кормил»; - атрибуты для сюжетной игры «Встречаем гостей»; - музыка для пения («Песенка друзей» муз. В. Герчик, «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львова-Компанейца).

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»

454021, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 6, тел.: (351) 724-30-42

ИНН 7448156620 КПП 744801001

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от «31»августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ «ДС № 19
г. Челябинска»

И.В. Бабкина

Пр. № 01-01/85-у от 31.08.2022 г.

Образовательная программа
«Формирование у детей дошкольного возраста
основ безопасного поведения на дороге»
(средняя группа № «Капитошки»)

Разработчики:
Творина И.Б.

Челябинск, 2022

Содержание:

1. Введение
 2. Календарно-тематическое планирование во II младшей группе
 3. Календарно-тематическое планирование в средней группе
 4. Календарно-тематическое планирование в старшей группе
 5. Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе
- Приложение

Введение

Актуальность проблемы обучения детей правилам безопасного поведения на дороге в настоящее время становится особенно ощутимой, определяется самой жизнью.

С каждым годом на дорогах города увеличивается транспортный поток. Каждый час на самых оживленных улицах города проходит около 6 тысяч автомобилей. По этим же дорогам за час проходит примерно 20-25 тысяч пешеходов.

Среди пешеходов много детей, как школьного, так и дошкольного возраста. Ребенка-дошкольника интересует улица и все на ней происходящее. И часто, увлеченный чем-либо новым, необычным, ребенок попадает на улице в опасные для жизни ситуации.

Вот почему уже в дошкольном возрасте необходимо учить детей ориентироваться в ближайшем окружении, дать им основы безопасности на дороге. Это тем более важно знать будущему школьнику, так как зачастую ему приходится преодолевать путь от дома в школу и обратно самостоятельно.

Актуальность проблемы профилактики дорожно-транспортного травматизма возможно разрешить, выделив в образовательной работе с детьми дошкольного возраста следующие направления, являющиеся на наш взгляд, наиболее значимыми:

- Знакомство детей с основными правилами дорожного движения;
- Воспитание у детей дошкольного возраста культуры поведения на улице.

Современные образовательные программы, рекомендованные Министерством образования РФ, содержат минимум сведений для детей о правилах безопасного поведения на дороге. В настоящее время многие образовательные учреждения используют в своей работе методические рекомендации и наглядный материал по основам здоровьесбережения Р.Б. Стеркиной. Именно эти материалы стали для нас отправной точкой для разработки Программы обучения детей правилам безопасного поведения на дороге.

В содержание нашей Программы заложен материал, знакомящий детей с № до 7 лет с дорожной азбукой, видами транспорта большого промышленного города, с особенностями поведения на дорогах города. Современные требования Концепции модернизации российского образования требуют от педагогов дошкольных образовательных учреждений новых подходов к организации образования растущей личности. Именно этим обусловлен наш выбор в использовании в образовательном процессе современных педагогических технологий при обучении детей правилам дорожного движения: моделирование различных видов транспортных средств, правил поведения водителей и пассажиров, пешеходов; использование кроссвордов,

ребусов, логических задач, схем безопасных путей следования в школу и домой; особенно актуальными в настоящее время становятся современные информационные технологии, поэтому в образовательный процесс по обучению детей ПДД введен домашний детский компьютер с набором дискет, содержащих интересные задания для детей.

Программа состоит из введения и двух частей. В первой части определены основные направления развития системы работы по ПДД:

- система работы с детьми дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге;
- система взаимодействия с семьями воспитанников по разрешению проблемы обучения детей правилам безопасного поведения на дороге;
- построение предметно-развивающей среды для организации образовательного процесса по обучению ПДД;

Во второй части представлено календарно-тематическое планирование системы работы по обучению детей разных возрастных групп правилам безопасного поведения на дороге.

В третьей части Программы представлен инструментарий для оценивания качества и уровня образованности детей дошкольного возраста по ПДД.

Данная Программа может использоваться в дошкольных образовательных учреждениях, реализующих весь спектр современных образовательных программ. Оценивание качества образованности детей осуществляется каждый квартал, итоги подводятся в середине и конце учебного года. Результаты данного мониторинга используются в организации индивидуальной коррекционной работы с теми детьми, освоение которыми Программы идет слабо.

Цель работы по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге:

Повышение эффективности работы с детьми дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге.

Задачи:

1. Формировать и закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дорогах.
2. Формировать у детей навыки и привычки здорового образа жизни.
3. Воспитывать у детей познавательный интерес к проблемам дорожной азбуки, заинтересованное отношение к окружающему.
4. Развивать у детей умение логически мыслить, оформлять свои ответы в форме доказательства, развивать грамотную монологическую речь.

5. Воспитывать в детях юных пешеходов, владеющих дорожной азбукой и правилами безопасного поведения на дороге.

Основные направления развития системы работы по ПДД в МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска»

Основные направления	Ожидаемые результаты работы по ПДД	Инструментарий отслеживания
<p>1. Система работы с детьми дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге.</p>	<p>1. Разработка Программы обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге</p> <p>2. Создание методического и дидактического комплекса для реализации Программы обучения детей правилам безопасного поведения на дороге:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание библиотечного фонда для чтения детям произведений о дорожной азбуке; • Составление каталогов материалов по ознакомлению детей дошкольного возраста ПДД из современной литературы, статей в периодической печати; • Планирование и описание дидактического комплекса, обеспечивающего образовательный процесс по обучению детей ПДД; • Создание детской библиотеки книг по тематике дорожной азбуки; • Формирование банка загадок, стихов, пословиц по правилам дорожного движения, • Подбор иллюстрационного материала для ознакомления детей с правилами поведения на дороге; • Разработка конспектов занятий по 	<p>Педагогическая диагностика по оцениванию уровня образованности детей дошкольного возраста по ПДД</p>

	<p>обучению ПДД с применением современных педагогических технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработка сценариев развлечений для детей по основам дорожной азбуки. 	
	<p>3. Описание учебно-методического комплекса по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге.</p>	<p>Анализ качества учебно-методического комплекса</p>
	<p>4. Соотнесение содержания Программы с содержанием реализуемой в детском саду и группе образовательной программой.</p>	
<p>2. Построение предметно-развивающей среды для организации образовательного процесса по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге</p>	<p>1. Создание проектов предметно-развивающей среды для организации образовательного процесса по обучению детей ПДД.</p> <p>2. Описание наполнения «Уголка дорожного движения» в каждой возрастной группе.</p> <p>3. Разработка методических рекомендаций для воспитателей по внесению познавательного и здоровьесберегающего компонента в предметно-развивающую среду по ПДД.</p>	<p>Анализ уровня построения предметно-развивающей среды; Анализ качества ее использования в образовательном процессе</p>
<p>3. Инструментальное обеспечение оценивания уровня сформированности представлений и норм безопасного поведения на</p>	<p>1. Разработка серии вопросов для организации педагогической диагностики по проблеме безопасного поведения на дороге для детей младшего дошкольного возраста.</p>	

дороге у детей дошкольного возраста	2. Разработка серии вопросов для организации педагогической диагностики по проблеме безопасного поведения на дороге для детей старшего дошкольного возраста.	
	3. Разработка диагностических карт и технологии работы с картами по оцениванию	

Календарно-тематическое планирование системы работы по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге во II младшей группе

Мероприятия	Срок	Используемые инновационные педагогические технологии
Знакомство с машиной	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование машины из частей • д/и «Собери машину» • «Ремонтная мастерская»
Рассматривание машины, которая привозит продукты в детский сад	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • загадывание загадки-шутки • игра «Хорошо-плохо» • системный оператор «Машина»
Постройка дороги из кубиков	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • показ схемы- модели дороги • обыгрывание дороги с большим и маленьким Мишуткой • сравнение кубика и кирпичика
Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование машины • д/и «Что какого цвета» • «Дорисуй птичку» • «Слепим птичке зернышки» • «Какие птички прилетели к нам в гости»- модели птиц

Рисование «Дорога»	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • показ модели дороги для большой и маленькой машины • сравнение модели прямой и извилистой дороги • обыгрывание «Автобус» и «Жигули на дороге» • системный оператор «Осенняя дорога» • рисование дороги пальчиком • рисование осенних листочков на дороге с помощью трафарета
Экскурсия на выставку машин	сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • логическая задача «Как помочь куклам отремонтировать поломанные Бабой Ягой машины • сравнение грузовой и легковой машины • системный оператор «Грузовая машина» • системный оператор «Легковая машина» • постройка машины из кубиков и кирпичиков по предложенной схеме-модели
Беседа с водителем автомашины, которая привозит продукты в детский сад	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • игра «Хорошо-плохо» быть шофером • д/и «Что машина нам привезла?» • д/и «Ремонтная мастерская» • организация ремонта машин в группе с помощью родителей
Конструирование «Машины на дороге»	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • работа по предложенной схеме-модели • сравнение дороги для большегрузной машины и легковой
Сюжетно-ролевая игра «Едем на машине»	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • создание вместе с детьми игрового пространства • конструирование автомобиля для поездки из крупного строителя по предложенной схеме • изготовление проездных билетов для пассажиров • разучивание песни «Машина, машина» • изготовление совместно с детьми руля для машины (дети выбирают цвет для раскрашивания руля, раскрашивают приготовленный круг - руль)

Рисование «Цветные колеса для машины»	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание разных видов машин • сравнение колес по размеру, цвету • моделирование цвета колес для машины (подбери по цвету) • обыгрывание готовых машин «Куклы поехали в гости»
Просмотр диафильма «Машины на улицах нашего города»	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • загадывание загадок о разных видах машин • «Отремонтируй машину для куклы Тани» • подбор колес и рулей для машин
Просмотр мультипликационных фильмов о разных видах машин	октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • беседа о назначении каждого вида машин • рассматривание моделей машин • рассматривание моделей назначения машин • экспериментирование: провезем много груза на «Жигулях»
Беседа «Наша улица»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картины «Улица города» • моделирование машин из готовых разрезных частей • «Ремонтная мастерская» • сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе» • показ моделей правильного поведения в автобусе • привлечение к игре отрицательного персонажа - Незнайки
Прогулка по улице	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • беседа о правилах поведения на улице • решение логической задачи: «Зачем мы взяли с собой красный флажок?» • рассматривание зданий на улице • рассматривание потока машин, движущегося по улице • решение логической задачи: «Для кого дорога, а для кого тротуар?»
Чтение книги «Наша улица»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • беседа по содержанию • системный оператор «Машина» • рисование дорожного полотна для аппликации «Машины на дороге»

		<ul style="list-style-type: none"> • аппликация из готовых форм «Машины на дороге»
Чтение книги «Лягушка-путешественница»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • беседа о том, как можно путешествовать и на чем • моделирование машины, автобуса, трамвая • сравнение моделей автобуса и трамвая • постройка трамвайного полотна из кирпичиков • постройка трамвая из стульев для сюжетно-ролевой игры • изготовление вместе с детьми трамвайных билетиков • внесение в игровой уголок игрушечного трамвая, грузовой машины • показ модели грузового и пассажирского транспорта
Заучивание стихотворения «Машина»	ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картинки «Машина» • загадывание загадки • моделирование последовательности стихотворения
Наблюдение за движением машин на дороге	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • показ движения транспорта на дороге • показ модели дороги с двусторонним движением • чтение стихов о машинах • заучивание загадки о машине
Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • показ модели автомобиля • показ модели подвижной игры • подбор цветного руля для модели автомобиля

<p>Сюжетно-ролевая игра «Едем в цирк»</p>	<p>декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • постройка машины по предложенной схеме • решение логической задачи: «Кто сможет поехать с нами в цирк на этой машине?» • изготовление проездных билетиков для пассажиров • моделирование цветом пассажирских мест (для медведя – на стульчике кружок коричневого цвета, для лисички - оранжевого, для белочки - серого)
<p>Конструирование: «Машины на дороге»</p>	<p>декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание модели дороги (различение дороги с двусторонним и односторонним движением) • выбор схемы машины для строительства • подбор необходимых деталей для постройки • дополнение постройки дополнительными деталями: подставка для руля, сиденье водителя, сиденье для кондуктора)
<p>Чтение художественной литературы о машинах, загадок, потешек</p>	<p>декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа по содержанию прочитанного • д/и: «Узнай книжку по обложке» • д/и «Придумай красивые слова про машину»
<p>Рассматривание игрушки-светофора</p>	<p>январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование светофора из готовых цветных форм • д/и «Исправь светофор» • аппликация из готовых форм «Светофорчики»
<p>Разучивание стихотворения «Светофор»</p>	<p>январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картины «Дорога» • рассматривание светофорчиков на аппликациях детей • моделирование последовательности стихотворения • драматизация стихотворения «Светофор»

<p>Наблюдение за работой светофора на перекрестке улицы Братьев Кашириных</p>	<p>январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чтение стихотворения «Светофор» • показ работы светофора • д/и «Почему стоят машины?» • игра «Хорошо - плохо» если нет на перекрестке светофора • игра со светофором «Цветные автомобили» • составление модели светофора для кукол
<p>Сюжетно-ролевая игра «Едем в гости к кукле Кате»</p>	<p>январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • постройка из крупного строителя машины или автобуса • изготовление проездных билетов для пассажиров • моделирование мест для пассажиров (картинки или заместители для кукол и игрушек) • обыгрывание дорожных ситуаций со светофором
<p>Показ кукольного спектакля «Мишка-торопышка»</p>	<p>январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование животных, которые участвуют в спектакле • беседа о правильном и неправильном поведении Мишки на дороге • игра «Светофорчик»
<p>Конструирование из мелкого строителя «Улица»</p>	<p>февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и анализ схемы улицы • показ моделей машин • рассматривание моделей домов на улице • совместное изготовление с детьми светофора для улицы
<p>Рассматривание картины «Машины на нашей улице»</p>	<p>февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа по картине • внесение игрушечного светофора • обыгрывание сюжета картины с игрушками
<p>Рисование «Светофор»</p>	<p>февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание игрушки Светофор • анализ расположения глаз светофора • рисование широкой кистью • обыгрывание светофоров на прогулке в сюжетно-ролевой игре «Машины на улице»

<p>Сюжетно-ролевая игра «Трамвайчик»</p>	<p>февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание игрушки трамвая • анализ деталей • беседа о том, где может ездить трамвай • системный оператор « трамвай» • моделирование трамвая • постройка трамвая из стульев • поездка на трамвае в зимний лес (комплексное развлечение с использованием музыки) • изготовление вместе с детьми зимнего пейзажа для лесной полянки (дети рисуют елочки)
<p>Чтение «Происшествие с игрушками»</p>	<p>март</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа по содержанию • изготовление светофора из строительных деталей и бумаги • моделирование разных марок машин (грузовые, легковые, троллейбус, трамвай)
<p>Заучивание стихотворения «Светофор»</p>	<p>март</p>	<ul style="list-style-type: none"> • показ иллюстраций по содержанию стихотворения • рассматривание моделей последовательности сюжета стихотворения • беседа по содержанию.
<p>Сюжетно-ролевая игра «Улица»</p>	<p>март</p>	<ul style="list-style-type: none"> • подготовка игрового пространства • постройка по схемам домов • постройка дороги для машин и тротуара для пешеходов • показ модели дороги и тротуара • внесение в игру новой марки машины • разучивание песни «Машина»
<p>Изготовление вместе с детьми светофоров для кукольной дороги</p>	<p>март</p>	<ul style="list-style-type: none"> • показ последовательности наклеивания цветных кружочков для светофора • д/и «Светофор поломался»
<p>Рассматривание картины «Улица города»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организация выставки машин • моделирование улицы города из готовых заместителей

<p>Сюжетно-ролевая игра «Едем в весенний лес»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> • показ модели весеннего леса • выбор вида транспорта для путешествия • моделирование данного вида транспорта • распределение ролей • построение игрового пространства • изготовление проездных билетов для пассажиров • моделирование правил поведения в автобусе • моделирование остановок • разучивание новых песенок для игры
<p>Подвижные игры «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание моделей правильного поведения на дороге • выбор модели подвижной игры • подготовка атрибутов к игре • показ моделей разного вида транспорта: машина грузовая, легковая; автобус; троллейбус; трамвай
<p>Организация выставки детских работ «Рисуем дорогу и машины»</p>	<p>апрель</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор рисунков, аппликации • коллективная аппликация «Машины на нашей улице» из готовых форм • изготовление полубъемного светофора для коллективной аппликации
<p>Наблюдение за работой светофора</p>	<p>май</p>	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование светофора • беседа по работе светофора • д/и «Красный, жёлтый, зелёный»
<p>Наблюдение за тем, как выполняют правила светофора водители транспорта?</p>	<p>май</p>	<ul style="list-style-type: none"> • загадка про машины на улице • загадка о светофоре • модель неисправного светофора • рассматривание светофора в работе • наблюдение за сменой сигналов светофора • беседа о том, почему останавливаются машины на красный сигнал

<p>Конструирование из кубиков «Машины на нашей улице»</p>	<p>май</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание моделей многоэтажных и одноэтажных домов • показ детям модели дороги с двусторонним движением • рассматривание схемы постройки дороги из кубиков и пластин • показ постройки троллейбуса из кубиков и пластины
<p>Дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый»</p>	<p>май</p>	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление светофора вместе с детьми • беседа о правилах игры • моделирование цветных автомобилей
<p>Экскурсия к дороге, организация перехода группы детей через дорогу по светофору</p>	<p>июнь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа «Хорошо – плохо», если нет на перекрестке светофора • решение логической задачи «Зачем на прогулку взяли красный флажок?» • объяснение правил перехода • после экскурсии беседа о том, какие правила светофора дети сегодня выполняли
<p>Наблюдение за праздником светофорных наук в гостях у детей подготовительной группы</p>	<p>июнь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • загадывание загадок о светофоре и машинах • беседа о том, какие правила дорожной азбуки выучили дети подготовительной группы • рисование «Машины на улице» красками • оформление в групповой комнате уголка дорожного движения • поделка вместе с детьми машин из кубиков и кирпичиков • изготовление светофора для игрового уголка

<p>Просмотр мультипликационного фильма «Девочка и светофор»</p>	<p>июнь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа по содержанию • моделирование правильного и неправильного поведения на дороге (зеленый цвет – разрешено движение, красный цвет – движение запрещено, желтый – приготовиться к движению) • игра с машинками в уголке дорожного движения • моделирование ситуации из мультипликационного фильма
<p>Игра с песком «Построим дорогу для машин»</p>	<p>июль</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сравнение сырого и сухого песка • моделирование свойств сырого и сухого песка • внесение маленьких машин для обыгрывания построенной детьми дороги
<p>Заучивание стихотворения «Мы по улице идем»</p>	<p>июль</p>	<ul style="list-style-type: none"> • моделирование последовательности стихотворения • беседа о правилах поведения детей на дороге • д/и «Найди ошибку у художника»
<p>Экскурсия по улице Братьев Кашириных</p>	<p>август</p>	<ul style="list-style-type: none"> • беседа о потоке транспорта, о значении соблюдения правил дорожного движения • д/и «Помоги Петрушке» • организация ремонтной мастерской.
<p>Сюжетно – ролевая игра «Машина, машина идет гудит»</p>	<p>август</p>	<ul style="list-style-type: none"> • строительство машины из стульчиков • изготовление билетов для пассажиров • внесение в игру моделей остановок

Карта оценивания уровня образованности детей младшего дошкольного возраста по ПДД

№ п/п	Признаки компетенций детей по ПДД	Возможные уровни выраженности признака			
		Оптимальный уровень	Достаточный уровень	Критический уровень	Недопустимый уровень
1	2	3	4	5	6
1	Знание сигналов светофора, их назначение	Ребенок устанавливает связи между назначением светофора, его особенностями и ритмом работы. С помощью вопросов взрослого может объяснить, зачем нужен светофор, составив простейший описательный рассказ. Осознанное понимание значения светофора. Использование знаний о светофоре в самостоятельной игре.	Правильно называет объект, знает сигналы светофора, при помощи вопросов взрослого объясняет их значение и последовательность работы. Не может связно рассказать о значении сигналов и действиях машин при загоревшемся сигнале.	Узнает объект, понимает его название. Но не может рассказать о значении светофора, о его сигналах, о последовательности работы сигналов. Путает действия светофора и действия на них пешеходов и водителей. Не использует знания в самостоятельной игре	Знает объект, но не может без наводящих вопросов взрослого назвать все сигналы светофора. Не называет и не знает действия пешеходов и водителей при определенном сигнале.

2	Знание назначения дороги и тротуара	Уверенно обосновывает назначение дороги и тротуара, использует данные термины в речи. Без дополнительных вопросов взрослого поясняет на своем уровне цель тротуара для безопасности людей. Обыгрывает дорогу и тротуар в самостоятельной сюжетно-ролевой игре и играх с конструктором	С небольшой помощью взрослого поясняет назначение дороги и тротуара, но не использует самостоятельно эти термины в сюжетно-ролевой игре в речи	Без наводящих вопросов взрослого затрудняется называть термины и соответствующий объект (дорога и тротуар). Не полно объясняет их назначение	Даже при помощи со стороны взрослого затрудняется определить, чем отличается дорога от тротуара. Не поясняет их назначение. Не использует в ходе сюжетно-ролевой игры данные термины
3	Умение соблюдать правила на светофоре в игровой ситуации и в ситуации дороги (в ходе экскурсий)	Уверенно действует в игровой ситуации в соответствии с сигналами светофора, помогает действовать другим детям. В ситуации дороги (в ходе экскурсии) уверенно объясняет правила движения в соответствии с сигналами светофора	С небольшой помощью взрослого действует в игровой ситуации дороги в соответствии с сигналами светофора. В ситуации дороги выполняет действия и проговаривает их достаточно уверенно	Действует по подсказке взрослого или сверстника в ситуации игры, в ситуации дороги неуверен в своем правильном поведении, действует вслед за справившимся сверстником, ждет одобрения или подсказки	Неуверен в своем поведении, теряется в ситуации дороги, в игре действует только после подсказки

4	Знание необходимого объема стихов по правилам безопасного поведения на дороге	Знает достаточное количество стихов в соответствии с программой и календарным планом, уверенно, громко и четко их декламирует, оказывает помощь при рассказывании другим детям	Знает стихи, но не в полном объеме. Читает громко и выразительно, отвечает на вопросы по содержанию стихотворения	Усвоенный объем стихов меньше, ребенок затрудняется в декламации, ждет подсказки со стороны взрослого	Очень малый объем стихов, освоенный ребенком. Слабо знает содержание стихов, рассказывает вяло, вслед за взрослым или сверстником
5	Использование полученных знаний о ПДД в дидактических играх	Самостоятельно использует полученные знания в дидактической игре, помогает выполнять правила игры по ПДД сверстникам	Знаний о ПДД достаточно, но ребенок по собственной инициативе редко организует такого рода игры и использует эти знания в дид. игре	Неуверен в собственных знаниях по ПДД, использует эти знания с подсказки взрослого, ждет одобрения в своих действиях	Действует в дидактической игре только при напоминании или после подсказки взрослым действиями по ПДД
6	Использование знаний по ПДД в сюжетно-ролевой игре	Ребенок самостоятельно использует полученные ранее знания в сюжетно-ролевой игре, ведет игровые диалоги по правилам поведения на дороге.	Сюжетно-ролевую игру «Дорога» чаще организует при помощи взрослого или включается в игру других детей. Знания правил дорожного движения использует в игре самостоятельно, уверенно, достаточно грамотно	В сюжетно-ролевую игру «Дорога» включается только на роли пешехода, действует при напоминании или при подсказке взрослого, неуверенно использует ранее полученные знания	Не использует ранее полученные знания о правилах дорожного движения в сюжетно-ролевой игре. Игровые действия не развернутые

Педагогическая диагностика обученности детей младшего дошкольного возраста ПДД

№ п/п	Фамилия Имя ребёнка	Знание сигналов светофора, их назначение	Знание назначения дороги и тротуара	Умение соблюдать правила на светофоре	Объём стихов по ПДД	Использование полученных знаний в дидактических играх	Использование полученных знаний в сюжетно-ролевых играх
1		○	○	○	○	○	○
2		○	○	○	○	○	○
3		○	○	○	○	○	○
4		○	○	○	○	○	○
5		○	○	○	○	○	○
6		○	○	○	○	○	○
7		○	○	○	○	○	○
8		○	○	○	○	○	○
9		○	○	○	○	○	○
	УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ ПО ПДД	Оптимальный – Достаточный – Критический – Недопустимый -	Оптимальный – Достаточный – Критический – Недопустимый -	Оптимальный – Достаточный – Критический – Недопустимый -	Оптимальный – Достаточный – Критический – Недопустимый -	Оптимальный – Достаточный – Критический – Недопустимый -	Оптимальный – Достаточный – Критический – Недопустимый -

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе для детей второй группы раннего возраста (4 – 5 года) социально – педагогической направленности «Букварик».

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся 4-5 года

Цель:

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение активного словаря.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей;
2. Сформировать навык выражать свои чувства и понимать чувства других;
3. Сформировать навык умения называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинках.
4. Сформировать навык потребности детей в общении со взрослыми и сверстниками по средством речи.

