

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19 г. ЧЕЛЯБИНСКА»
МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»
454021, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 6, тел.: (351) 724-30-42
ИНН 7448156620 КПП 744801001**

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического
совета МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»
протокол №1
от «31» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»
И.В. Бабкина
Пр. № 01-02-/01-85-у от 31 08. 2022 г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска»
РАЗРАБОТАНА НА ОСНОВЕ ФГОС ДО**

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. «2/15) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года №2/21)

**С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
МОДУЛЬ
«Формирование у детей дошкольного возраста
основ безопасного поведения на дороге»
МОДУЛЬ
«Мир Без Опасности»**

| № п/п | Содержание | страница |
|-----------|--|------------|
| | Введение | 5 |
| 1. | Целевой раздел Программы | 6 |
| | Обязательная часть | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 7 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 7 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 8 |
| 1.1.3. | Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения программы | 11 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 47 |
| | Модуль «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | 47 |
| | Цели и задачи реализации модуля | 47 |
| | Планируемые результаты освоения модуля | 47 |
| | Модуль «Мир Без опасности» | 49 |
| | Цели и задачи освоения модуля | 49 |
| | Планируемы результаты освоения модуля | 49 |
| 2. | Содержательный раздел Программы | 50 |
| | Обязательная часть | 50 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 51 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 51 |
| | Модуль «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | 52 |
| | Учебно- методический комплекс | 53 |
| | Модуль «Мир Без опасности» | 58 |
| | Учебно- методический комплекс | 64 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 65 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 79 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 83 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 87 |
| 2.6. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 93 |
| 3. | Организационный раздел Программы | 98 |
| 3.1. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 99 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение Программы | 100 |
| 3.3. | Режим дня | 100 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 103 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 104 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 125 |
| | Модуль «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | 125 |
| | Материально – техническое обеспечение модуля | 125 |
| | Обеспечение методическими материалами и средствами | 126 |
| | Время проведения | 126 |
| | Специальные мероприятия по реализации модуля | 126 |
| | Обогащение развивающей предметно – пространственной среды | 127 |
| 4. | Рабочая программа воспитания | 129 |
| | Обязательная часть | 129 |
| 4.1. | Целевой раздел Программы: | 129 |
| 4.1.1. | Пояснительная записка | 129 |
| 4.1.2. | Цели и задачи воспитания | 130 |
| 4.1.3. | Методологические основы и принципы построения программы воспитания | 131 |

| | | |
|-------------|---|------------|
| 4.1.4. | Планируемые результаты освоения программы | 131 |
| 4.2. | Содержательный раздел Программы | 157 |
| 4.2.1. | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания | 157 |
| 4.2.2. | Особенности реализации воспитательного процесса | 166 |
| 4.2.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания | 170 |
| 4.3. | Организационный раздел Программы | 170 |
| 4.3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы воспитания | 170 |
| 4.3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания | 172 |
| 4.3.3. | Распорядок дня | 175 |
| 4.3.4. | Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО | 177 |
| 4.3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 180 |
| 4.3.6. | Кадровое обеспечение | 181 |
| 4.3.7. | Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей | 183 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 184 |
| | Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников) | |
| | Учебный план | |
| | Календарный учебный график | |
| | Календарный план воспитательной работы | |
| | Рабочие программы воспитателей и специалистов | |

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспита

ния

ПРПВ - примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

ППС – предметно-пространственная среда

Введение

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №19 г. Челябинска» (далее МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска») функционирует с 2013 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области (Серия 74ЛО2, № 0002081, Регистрационный № 12910 от 04 июля 2016 г. бессрочно).

В МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Основная образовательная программа МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ПООП ДО) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска».

Данная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

«Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на **решение следующих задач:**

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования

(объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». [1]

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрено" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое за бегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познании мира.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие

от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»[19]

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья). [1]

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе

завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования на этапе раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»[1]

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального

развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

1,5 – 3 года

обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

– Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

Антропометрические показатели в норме;
развиты основные физические качества;
выработана потребность в двигательной активности;
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1,5 – 3 года:

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),
проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1,5 – 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

– проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1,5 – 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3-4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4-5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5-6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1,5 – 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания:??», «спокойной ночи:??» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1,5 – 3 года:

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1,5 - 3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет:

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1,5 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 - 4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет:

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1,5 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
 - шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;

- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1,5 – 3 года:

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3 – 4 года:

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет:

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 – 6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1,5 – 3 года:

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года:

Сенсорное развитие:

–различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

–группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

–получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

–пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

–выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

–различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

–сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);

–владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

–использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет:

Сенсорное развитие:

–различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

–использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

–подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

–использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

–осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

–пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

–владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

– использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет:

Сенсорное развитие:

– различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

– различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

– различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

– выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

– владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

– считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

– использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

– ориентируется в пространстве и на плоскости;

– определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

– классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

– называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

– знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет:

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1,5 – 3 года:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

– владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

– способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– сопровождает речью игровые и бытовые действия;

– способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

– способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

– появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

– способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

– активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

– использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

– способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

–использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

–использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

–правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

–самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

–называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

–дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

–пользуется естественной интонацией разговорной речи;

–соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

–способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

–способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

–способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

–самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1,5 – 3 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

–различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

–умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

–умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

–наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

–лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

–называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

–дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

–проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

–знает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

–проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–знаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

–вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

–двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

–умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

–с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

–слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

–называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

–умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

–умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

–внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

–знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

–самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

–объединяет разные способы изображения (коллаж);

–варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

–использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

–имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
 - может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
 - умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
 - способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
 - ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
 - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
 - умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
 - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
 - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
 - применяет традиционные техники изображения.
- Развитие детского творчества:
- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
 - создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
 - создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
 - варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

– выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

– может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

– умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

– способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

– импровизирует под музыку соответствующего характера;

– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

– исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге»

Цели и задачи реализации модуля «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге».

Цели реализации модуля: Повышение эффективности работы с детьми дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге.

Задачи реализации модуля:

1. Формировать и закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дорогах.
2. Формировать у детей навыки и привычки здорового образа жизни.
3. Воспитывать у детей познавательный интерес к проблемам дорожной азбуки, заинтересованное отношение к окружающему.
4. Развивать у детей умение логически мыслить, оформлять свои ответы в форме доказательства, развивать грамотную монологическую речь.
5. Воспитывать в детях юных пешеходов, владеющих дорожной азбукой и правилами безопасного поведения на дороге.

Планируемые результаты освоения модуля «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге».

Комплексные целевые ориентиры как возрастные достижения детей при реализации всех образовательных областей: ребенок способен опираться на личный опыт по

накоплению знаний дорожной азбуки, видам транспорта большого промышленного города и с особенностями поведения на дорогах города;

- повысится уровень знаний среди дошкольников, педагогов, родителей;
- отсутствие случаев травматизма по причине незнания ПДД;
- отсутствие нарушителей ПДД;
- осознанное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;
- умение предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;
- умение организовывать свою деятельность в соответствии с правилами безопасного для себя и окружающих поведения в «типичных ситуациях».

Целевые ориентиры образовательной области «Познавательное развитие»

- ребенок имеет первичные представления об истории появления первых транспортных средств, о появлении тяжелой промышленности, выпускающей транспортные средства передвижения; о разных видах труда народов на Южном Урале; о мастеровых и рабочих железо – и медеплавильных заводов и шахт, производящих продукцию для транспортных средств передвижения.
- ребенок совершенствует познавательные умения, замечает противоречия, использует разные способы проверки предположений. Объясняет взаимосвязь видового транспорта с народным календарем, традициями народов Южного Урала.

Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров, раскрывающие знания о ПДД;
- ребенок знаком с творчеством детских писателей и поэтов;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам; умеет вести диалог по поводу истории родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх.
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

Целевые ориентиры образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-ребенок способен эмоционально воспринимать произведения прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по самовыражению в конструкторском и изобразительном творчестве.

Модуль «Мир Без Опасности»

Цели и задачи реализации модуля «Мир Без Опасности»

Цели реализации модуля: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции».

Задачи реализации модуля:

- Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира;

- Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

- Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.)

- Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мираэ

- Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Планируемые результаты освоения модуля «Мир Без Опасности»

Целевые ориентиры как возможные возрастные достижения детей при реализации модуля

младшем дошкольном возрасте:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;
- бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).

на этапе завершения дошкольного образования:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

2. Содержательный раздел Программы

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
|---|---|
| 1. | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с. |
| 2. | «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева – М.: Просвещение, 2001 г. |
| <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i> | |
| 3. | Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом.- М.: ТЦ Сфера, 2013.-64 с. |
| 4. | Буре Т.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.-80 с. |
| 5. | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с. |
| 6. | Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2019-144 с. |
| <i>Развитие игровой деятельности</i> | |
| 1,5-3 лет | |

| | |
|---|--|
| 7. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.-160 с. |
| 8. | «Кроха».Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева – М.:Просвещение,2001г. |
| 3-4 года | |
| 9. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.-144 с. |
| 4-5 лет | |
| 10. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе -М.: Мозаика-Синтез, 2012.-144 с. |
| <i>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</i> | |
| 11. | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика- синтез, 2013.-64 с. |
| 12. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с. |
| 13. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с. |
| 14. | Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с. |
| 15. | Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с. |
| 16. | Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с. |
| 17. | Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с. |
| 18. | Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2013-64 с. |
| 19. | Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с. |
| 20. | Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с. |
| <i>Формирование положительного отношения к труду</i> | |
| 21. | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 128 с. |
| <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i> | |
| 22. | Ботякова о.А. Традиционный костюм в культуре народов России.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.-32с. |
| 23. | Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с. |
| 24. | Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Методическое пособие.В 2 ч. /Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. николаева.-М.: ТЦ Сфера, 2019 |

| | |
|-----|---|
| 25. | Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. . Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа.-М.: Скрипторий 2003,2013.-104 с. |
| 26. | Шорыгина Т.А. День Победы.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010- 16 с. |
| 27. | Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны.-М.: ТЦ Сфера, 2011.-80 с. |

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
|--|--|
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | |
| 1. | От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с |
| 2. | Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост. Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с. |
| 3. | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика- синтез, 2013.-64 с. |
| 4. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с. |
| 5. | Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с. |
| 6. | Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с. |
| 7. | Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с. |
| 8. | Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с. |
| 9. | Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с. |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Мир без опасности» | |
| 10. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Дорожная азбука» |
| 11. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь - враг» |
| 12. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Азбука безопасного общения и поведения» |
| 13. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие Учебно-методическое пособие «Опасные предметы, существа и явления |

| | |
|-----|---|
| 14. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. |
| 15. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Социальная безопасность» |
| 16. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Пожарная безопасность» |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)

| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
|--|---|
| <i>Ознакомление с миром природы, с предметным окружением</i> | |
| 1. | Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром.- М.: Педагогическое общество России, 2008.-128 с. |
| 2. | Николаева С.Н. Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с. |
| 3. | Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- 104 с. |
| 4. | Николаева С.Н. Программа «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-176 с. |
| 5. | Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 192 с. |
| 6. | Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.- 208 с. |
| 7. | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с. |
| 8. | Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, |

| | |
|---|---|
| | Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (3-4 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-197 с. |
| 9. | Образовательная деятельность на прогулках. Картотеки прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (6-7 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2018.-244 с. |
| 10. | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.-80 с. |
| 11. | Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.-М.: ТЦ Сфера, 2013.-96 с. |
| 1,5-3 года | |
| 13. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2013.-64 с. |
| 3-4 года | |
| 14. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.- 64 с. |
| 15. | Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.-176 с. |
| 4-5 лет | |
| 16. | Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2012. – 96 с. |
| 17. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2012.-96 с. |
| 5-6 лет | |
| 18. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.М.: Мозаика –Синтез, 2015.- 112 с. |
| 6-7 лет | |
| 19. | Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2012. – 80 с. |
| 20. | Кобзева Т.Г., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа.-Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.-229 с. |
| <i>Развитие элементарных математических представлений</i> | |
| 1,5-3 года | |
| 21. | Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 84 с. |

| | |
|--|---|
| 22. | «Кроха».Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева – М.:Просвещение,2001г. |
| 23. | Янушко Е.А.Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). -М.: Мозаика – Синтез, 2013.-72 с. |
| 3-4 года | |
| 24. | Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011. |
| 25. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2013.-64 с. |
| 4-5 лет | |
| 26. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-64с. |
| 27. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика – Синтез,2013. -48 с. |
| 5-6 лет | |
| 28. | Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012. |
| 29. | Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками- трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012. |
| 30. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе.- М.: Мозаика - Синтез, 2013.- 80 с. |
| 6-7 лет | |
| 31. | Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012. |
| 32. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе.- М.: Мозаика - Синтез, 2013.- 176 с. |
| <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> | |
| 33. | Веракса Н.Е., О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2012.-80 с. |
| 34. | Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы».- СПб.: ООО |

| | |
|---|--|
| | «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-96 с. |
| 35. | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.- 112 с. |
| 36. | Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой, младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-304 с. |
| 37. | Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительных к школе группах.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-352 с. |
| 38. | Нищева Н.В., Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-304 с. |
| 39. | Нищева Н.В., Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-240 с. |
| 40. | Холодова О.Л., Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников.-М.: Мозаика – Синтез, 2014. -80 с. |
| Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | |
| 41. | От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с |
| 42. | Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост. Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с. |
| 43. | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозаика- синтез, 2013.-64 с. |
| 44. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с. |
| 45. | Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-88 с. |
| 46. | Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие/Под ред. Л.А. Сорокиной.-М.:АРКТИ, 2011.- 64 с. |
| 47. | Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова.-Волгоград: Учитель, 2011.-219 с. |
| 48. | Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты 44 занятий.- |

| | |
|--|---|
| | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с. |
| 49. | Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми.-М.: ТЦ Сфера, 2013-80 с. |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Мир без опасности» | |
| 50. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Дорожная азбука» |
| 51. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь - враг» |
| 52. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие «Азбука безопасного общения и поведения» |
| 53. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Учебно-методическое пособие Учебно-методическое пособие «Опасные предметы, существа и явления |
| 54. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. |
| 55. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Социальная безопасность» |
| 56. | И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Дидактический материал «Пожарная безопасность» |
| 57. | Лаврова С. Удивительный Урал.- Екатеринбург «Сократ», 2013. –71 с. |
| 58. | Ламехов Ю.Г. Птицы Челябинской области: - Челябинск: АБРИС, 2013.-128 с. |
| 59. | Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.- сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с. |
| 60. | Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014- 255 с. |
| 61. | Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с. |
| 62. | «Челябинск в картинках»: набор дидактического материала для детского сада и начальной школы.-Челябинск, 2016 |
| 63. | Южный Урал: шаг за шагом- Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.-192 с. |

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в
образовательной области
«Речевое развитие»
(обязательная часть)**

| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
|--|--|
| 1. | Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Три поросенка.- М.:Мозаика-Синтез, 2012. |
| 2. | Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Репка.- М.:Мозаика-Синтез, 2012. |
| 3. | Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Познавательное- речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. Теремок.- М.:Мозаика-Синтез, 2012. |
| 4. | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с. |
| 1,5-3 года | |
| 5. | Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). - М.: Мозаика – Синтез, 2012.-64 с. |
| 6. | «Кроха».Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева – М.:Просвещение,2001г. |
| 3-4 года | |
| 7. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-52 272с. |
| 4-5 лет | |
| 8. | Ульева, Е.А. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез, 2012.-48 с. |
| 9. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-272с. |
| 5-6 лет | |
| 10. | Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования ,2012.- 112 с. |
| 11. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.- 272с. |
| 6-7 лет | |
| 12. | Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования ,2012.- 112 с. |
| 13. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2015.- 272с. |
| Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на до- | |

| | |
|--------------|---|
| роге» | |
| 14. | От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с |
| 15. | Дидактический материал: Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017 |
| 16. | Дидактический материал: Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017 |
| 17. | Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017. |
| 18. | Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир, 2016 |
| 19. | Бажов П.П. Малахитовая шкатулка.-Ростов-на-Дону: издательский дом «Проф-Пресс», 2019.-144 с. |
| 20. | Лаврова С.А. Потешные прогулки по Уралу.- М.: РИПОЛ классик, 2011. – 40 с. |
| 21. | Корецкая Т. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения.- Челябинск, 2013.-104 с. |
| 22. | Мудрый филин: Сказки народов Южного Урала/сост. Е.В. Гребнева.- Челябинск: Край Ра, 2017.-48 с. |
| 23. | Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с. |

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области

**«Художественно-эстетическое развитие»
(обязательная часть)**

| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
|--------------|---|
| 1. | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-327 с. |
| | <i>Музыкальная деятельность</i> |
| 2. | Галянт И.Г.Музыкальное развитие детей 2-8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.-М., «Просвещение», 2015 |
| 3. | Костина Э.П. Камертон: Программа муз. образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина.- М.:Просвещение, 2004.-223 с. |

| | |
|-----|---|
| 4. | Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. –СПб, 2014.-247с. |
| 5. | Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Вып. No 1.-СПб, 2013.-48с. |
| 6. | Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Вып. No 1.-СПб, 2013.-43с. |
| 7. | Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Новогодний репертуар.-СПб, 2009.-32с. |
| | 3-4 года |
| 8. | Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа.- Композитор. Санкт-Петербург, 2007.-141 с. |
| | 4-5 лет |
| 9. | Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа.-Композитор. Санкт-Петербург, 2007-146 с. |
| | 5-6 лет |
| 10. | Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа.- Композитор. Санкт-Петербург, 2007-134с. |
| | 6-7 лет |
| 11. | Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа.- Композитор. Санкт-Петербург, 2007- 149с. |
| | <i>Изобразительная деятельность</i> |
| 12. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 96 с. |
| 13. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЗИМА- ЧАРОДЕЙКА (книга для педагогов и родителей).-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 96 с. |
| 14. | Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012.- 144 с. |
| 15. | Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.-СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 64 с. |
| 16. | Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с |
| | 3-4 года |
| 17. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-152 с., 11-е издание. |
| | 4-5 лет |
| 18. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»): методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-216 с., 11-е издание. |
| | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – Мозаика – Синтез,2010 г. – 192 с |

| | |
|--|--|
| | Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с |
| | 5-6 лет |
| 18. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. 56 Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-216 с., 11-издание. |
| | Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с. |
| | 6-7 лет |
| 19. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-216 с., 14-издание. |
| | <i>Продуктивная (конструктивная) деятельность</i> |
| 20. | Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-144 с. |
| 21. | Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-144 с. |
| 22. | Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-160 с. |
| 23. | Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду. Старшая группа. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011.-144 с. |
| 24. | Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-192 с. |
| 25. | Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011.-144 с. |
| 26. | Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с. |
| Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Художественно-эстетическое» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | |
| 27. | Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения к окружающему миру). [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2016 |
| 28. | Лыкова, И.А. «Азбука народной культуры»: образовательная программа духовно-нравственного воспитания и художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Ассо- |

| | |
|-----|---|
| | циация «Народные художественные промыслы России»; Издательский дом «Цветной мир», 2017 |
| | Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду». [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2016. |
| 27. | Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск:Взгляд, 2013.-239 с. |
| 28. | Бутенко Н.В. «Декоративно-прикладное искусство мастеров Урала»: индивидуальные маршруты для детей старшего дошкольного возраста.- М.:Издательство «Перо», 2015.-70 с. |
| 29. | Шестаков А.В.Росток: учебное пособие по художественно – творческому развитию детей дошкольного возраста – Челябинск,1996. – 192с. |

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения
Перечень программ, технологий и пособий, используемых в
образовательной области
«Физическое развитие»**

| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
|--------------|--|
| 1. | Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис-пресс, 2006.- 124 с. |
| 2. | Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозайка-Синтез, 2012.- 89 с. |
| 3. | Казина О.Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Занятия развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2005.-97 с. |
| 4. | «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозайка – Синтез, 2014.-327 с |
| 5. | Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ.- М.:УЦ «Перспектива», 2015.-104 с. |
| 6. | Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, 2015.-144 с. |
| | Степанникова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.:Мозайка-Синтез, |

| | |
|---|--|
| | 2015.- 144 с. |
| 1,5-3 лет | |
| 7. | Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.- 145 с. |
| 8. | «Кроха».Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева – М.:Просвещение,2001г. |
| 3-4 года | |
| 9. | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-128 с. |
| 10. | Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозайка-Синтез, 2015.- 128 с. |
| 4-5 лет | |
| 11. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.- М: Мозайка – Синтез, 2012.-134 с. |
| 5-6 лет | |
| 12. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-125 с. |
| 6-7 лет | |
| 13. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: Мозайка – Синтез, 2012.-142 с. |
| Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной области «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| № п/п | Автор книги, название, место и год издания, число страниц |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений:Программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге» | |
| 14. | Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. [Текст]. — СПб.: Детство-Пресс, 2016 |
| 1. | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.:Мозайка- синтез, 2013.-64 с. |
| 17. | Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с. |
| 18. | Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2–7 лет. [Текст]. — М.: Мозайка-Синтез, 2016 |
| 19. | Демидова, В.Е., Сундукова, А.Х. Здоровый педагог — здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. Практическое руководство. [Текст]. — М.: ИД «Цветной мир», 2013 |
| 20. | Осокина, Т.И., Тимофеева, Е.А., Фурмина, Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. [Текст]. — М.: Просвещение, 1980 |
| 21. | Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. [Текст]. — М.: Владос, 2002 |
| 22.. | Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей до- |

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|--|---|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного

вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

| Месяц | Тема недели | задачи | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|-------|-------------|--------|---|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| | | | Образовательная деятельность (занятие) | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| | | | | | | |

Для организации образовательного процесса выбран комплексно–тематический принцип. Темы придают системность и культуросообразность. Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Календарь тематических недель утверждается ежегодно в учебном плане ДОУ.

Календарь тематических недель

| Месяц | Неделя | | Тема |
|-----------------|--------|---------------|---|
| Сентябрь | 1 | 01.09.-04.09. | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| | 2 | 0.09.5-11.09. | Урожай |
| | 3 | 12.09.-18.09. | «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета», (тема определяется в соответствии с возрастом детей) 13 сентября день рождения города Челябинска |
| | 4 | 19.09.-25.09. | Краски осени |
| | 5 | 26.09-02.10 | «Мой любимый детский сад» - 27 сентября день дошкольного работника |
| Октябрь | 1 | 03.10-09.10. | «Животный мир» (+ птицы, насекомые) |
| | 2 | 10.10.-16.10. | «Я – человек» |
| | 3 | 17.10.-23.10. | «Народная культура и традиции» |
| | 4 | 24.10.-30.10. | «Наш быт» |
| Ноябрь | 1 | 31.10.-06.11. | «Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| | 2 | 07.11.-13.11. | «Транспорт» |
| | 3 | 14.11.-20.11. | «Здоровей-ка» |
| | 4 | 21.11.-27.11. | «Кто как готовится к зиме» |
| Декабрь | 1 | 28.11-04.12 | «Здравствуй, зимушка-зима» |
| | 2 | 05.12.-11.12. | «Город мастеров» |
| | 3 | 12.12.-18.12. | «Новогодний калейдоскоп» |
| | 4 | 19.12.-25.12. | «Новогодний калейдоскоп» |
| | 5 | 26.12.-31.12. | «Рождественские каникулы» |
| Январь | 1 | 01.01.-08.01. | «Рождественские каникулы» |
| | 2 | 09.01.-15.01. | «В гостях у сказки» |
| | 3 | 16.01.-22.01. | «В гостях у сказки» |
| | 4 | 23.01.-29.01. | «Этикет» |
| Февраль | 1 | 30.01-05.02 | «Моя семья» |
| | 2 | 06.02.-12.02. | «Азбука безопасности» |
| | 3 | 13.02.-19.02. | «Маленькие исследователи» |
| | 4 | 20.02.-26.02. | «Наши защитники» |
| Март | 1 | 27.02-05.03. | «Женский день» |
| | 2 | 06.03.-12.03. | «Миром правит доброта» |
| | 3 | 13.03.-19.03. | «Быть здоровыми хотим» |
| | 4 | 20.03.-26.03. | «Весна шагает по планете» |
| Апрель | 1 | 27.03-02.04 | «День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| | 2 | 03.04.-09.04. | «Встречаем птиц» |
| | 3 | 10.04.-16.04. | «Космос», «Приведем в порядок планету» |
| | 4 | 17.04.-23.04. | «Волшебница вода» |
| Май | 1 | 24.04.-30.04. | «Мир природы» |
| | 1 | 01.05.-07.05. | «Праздник весны и труда» |
| | 2 | 08.05.-14.05. | «День победы» |
| | 3 | 15.05.-21.05. | «Мир природы» |
| | 4 | 22.05.-31.05. | «До свидания детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема в соответствии с возрастом детей) |

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации рабочей программы воспитания и образовательные события, выбранные участниками образовательных отношений.

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ

| № п/п | Мероприятия | Возрастные группы | Периодичность | Ответственные |
|--------------------------------|--|------------------------------------|-------------------------|---|
| <i>Обследование</i> | | | | |
| 1. | Оценка уровня развития и состояния здоровья детей | Во всех возрастных группах | Раз в год | Инструктор по гигиеническому воспитанию, зам. зав. по УВР, воспитатели, инструктор по физической культуре |
| <i>Двигательная активность</i> | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 2. | Физкультурное занятие: – в зале – на улице | Все группы | 3 раза в неделю | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| 3. | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели |
| 4. | Упражнения на тренажерах | Старшая, подготовительная | 2 раза в неделю | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 5. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | ежедневно | Воспитатели |
| 6. | Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.) | Все группы | 1 раз в неделю | Воспитатели |
| 7. | Элементы спортивных игр | Старшая, подготовительная | В соответствии с планом | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 10. | Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг | Младшая, старшая, подготовительная | 1 раз в месяц | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 11. | Физкультурные праздники (зимний, летний) | Все группы | 3 раза в год | Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 12. | День здоровья | Все группы | 1 раз в месяц | инструктор по физической культуре, инструктор по гигиеническому воспитанию, |

| | | | | |
|---|--|---------------|--|--|
| | | | | воспитатели, психолог |
| Лечебно-профилактические мероприятия | | | | |
| 1. | Период повышенной заболеваемости | Все группы | 1-я декада ноября – 2-я декада декабря | инструктор по гигиеническому воспитанию |
| 1.1 | Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки | | | |
| 1.2 | Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажная уборка, кварцевание. | | | |
| 2. | Период гриппа | Все группы | 1-я декада марта – 1-я декада апреля | инструктор по гигиеническому воспитанию |
| 2.1 | Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика | | | |
| 2.2 | Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажная уборка, кварцевание. | | | |
| 3. | Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости | Все группы | | инструктор по гигиеническому воспитанию |
| 3.1 | Натуропатия–чесночные бусы, чесночные гренки, | | | |
| 3.2 | Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажная уборка, кварцевание | | | |
| 4 | Период летней оздоровительной работы | Все группы | июнь – август | инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели групп |
| 4.1. | Использование естественных сил природы | | | |
| Нетрадиционные методы оздоровления | | | | |
| 5. | Музыкотерапия | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| 5.1 | Релаксация в сенсорной комнате | По показаниям | С целью профилактики психоэмоционального состояния | педагог-психолог |
| Закаливание | | | | |
| 6 | Воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 6.1 | Ходьба босиком | | Физкультурные занятия | |
| 6.2 | Мытье рук, лица | | Несколько раз в день | |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | | |
| Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание | Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций | Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд |

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| | Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеодиафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии | Продуктивная деятельность | детей и взрослых Рассказ Просмотр видеofilьмов, диафильмов |
|--|--|---------------------------|--|

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры |
|---|---|--|--|

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|--|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и иг- | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) | Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) | Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры- |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>рушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опо-</p> | <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические до-суги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p> | <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p> | <p>драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>рой на речевые схемы</p> <p>-обучению пере- сказу по серии сюжетных карти- нок</p> <p>-обучению пере- сказу по картине</p> <p>-обучению пере- сказу литератур- ного произведе- ния (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольно- го театра, работа с фланелеграфом</p> | | | |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие зада- ния</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художе- ственной и позна- вательной литера- туры</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие зада- ния</p> <p>Литературные викторины</p> | <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно- печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры- драматизации</p> <p>Выставка в</p> <p>книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации про- ектов</p> | <p>Игровая деятель- ность</p> <p>Рассматривание ил- люстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры- драматизации, иг- ры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образователь-
ной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| | | | |
|--|---|---|---|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная дея- тельность детей | Образовательная деятельность в се- мье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных мо- ментах | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p> | <p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p> | <p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p> |
| <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p> | <p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> | <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p> | <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p> |

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> | <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p> |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|---|
| | – корригирующие -классические, – коррекционные. | | |
| Занятия-развлечения Занятия | Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры | Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры | Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений |

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира

(мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - особые формы работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых и детей (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам.
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задуманный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, при-

общение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

| Виды детской деятельности | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Коммуникативная деятельность | Игровая деятельность | Художественно – творческая деятельность | Познавательно – исследовательская деятельность | Трудовая деятельность | Двигательная деятельность |
| Культурные практики | | | | | |
| - ситуации общения (накопления положительно-социально – эмоционального опыта); - беседы и разгово- | - индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, | -творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструиро- | -сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упраж- | - индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые по- | -утренняя гимнастика; - подвижные игры с прави- |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| ры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение | драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные) | вание из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах. | нения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; - коллекционирование; - проектирование. | ручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий. | лами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; - пробежки; -строевые упражнения; - спортивные игры. |
|---|--|--|--|--|--|

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:
способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является на учение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

| Поддержка детской инициативы | |
|---|--|
| Направления | Способы |
| Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплоще- | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными |

| | |
|---|--|
| нии; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение | средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу

взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

В МАДОУ взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через разнообразные формы и соответствует задачам на учебный год. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. В МАДОУ используются такие формы сотрудничества, которые способствуют росту эффективности взаимодействия:

Общие мероприятия

1. Экскурсия по ДООУ для вновь прибывших. Родителей и ребенка знакомят с группой. Проводится экскурсия по детскому саду, групповым помещениям, чтобы как можно более подробно ознакомить с условиями и режимом группы. Обязательно демонстрируется, где дети спят, играют, умываются, какие культурные и гигиенические навыки прививаются малышам, что важно учесть родителям для правильной организации жизни

детей дома. Педагог показывает родителям игрушки, учебные пособия, детские книги, подсказывает, какие игрушки и пособия следует приобретать для детей.

2. Родительские собрания в группах (информационные, тематические). На родительских собраниях педагоги и родители совместно принимают решения по наиболее важным вопросам, обсуждают процесс воспитания детей в детском саду и дома. Главное предназначение родительского собрания – согласование и объединение усилий детского сада и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребенка. Родительские собрания нужны:

- Для быстрого получения разнообразной информации о детях
- Как установочные, инструктивные встречи при изменениях, происходящих в жизни и деятельности детского коллектива, режиме его работы
- Для ознакомления родителей с результатами диагностики, с итогами медицинских обследований

3. День открытых дверей (Клубный день). В МАДОУ проводятся дни открытых дверей (презентация ДОУ). Целью дня открытых дверей является ознакомление родителей с дошкольным учреждением, программой развития и коллективом педагогов; демонстрация всех видов деятельности по развитию личности каждого ребенка. В результате такой формы сотрудничества родители получают полезную информацию о содержании работы с детьми, дополнительных услугах, оказываемых специалистами (учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем ИЗО). Вниманию родителей предлагаются: просмотр непосредственно – образовательной деятельности, формы оздоровительной работы, театрализованные представления, концерт, дегустация блюд детского меню. Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных 81 незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

4. Праздники, концерты, развлечения.

5. Оформление информации для родителей: доска объявлений, план – рекомендации по введению ребенка в тему недели (согласно комплексно – тематическому планированию), консультации на психолого – педагогические темы, здоровьесберегающей направленности, сообщения, фотовыставки о текущих делах группы.

6. Размещение информации на блоге и сайте МАДОУ.

7. Выставки детских работ и совместных работ с родителями.

8. Конкурсы.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям,

задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

| № п/п | Примерный перечень пособий |
|-------|--|
| 1. | Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985 |
| 2. | Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993. |
| 3. | Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001 |
| 4. | Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002. |
| 5. | Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001. |
| 6. | Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризик и др. — М.: Просвещение, 2005. |
| 7. | Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985. |
| 8. | Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989 |
| 9. | Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002. |
| 10. | Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиевнко – М.: Линка- пресс, 2001 |
| 11. | Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997. |
| 12. | Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| 13. | Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007 |
| 14. | Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005. |
| 15. | Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991. |
| 16. | Майер А.А. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ. Учебно – методическое пособие. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012. |
| 17. | Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000. |
| 18. | Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002. |
| 19. | Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008. |
| 20. | Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008. |
| 21. | Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011 |
| 22. | Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009. |

| | |
|-----|--|
| 23. | Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008. |
| 24. | Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009. |
| 25. | Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011 |
| 26. | Никитина Л.А. Мама и детский сад. – М.: Просвещение, 1980. |
| 27. | Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. |
| 28. | Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006. |
| 29. | Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003 |
| 30. | Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000. |
| 31. | Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. – М.: Вако, 2012 |

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

| Адресная направленность | Формы работы | Тема | Дополнительный материал |
|--------------------------------|---|--|--|
| Все группы | Родительское собрание | 1.Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами. | Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы |
| Все группы | Маркетинговое исследование | 1.Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности сада. | Рекламный блок |
| Все группы | Анкетирование | «Мой ребенок, его индивидуальные особенности» | Анкета |
| Все группы | Субботник | Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики | Фото- отчеты на сайте и в блогах групп |
| Все группы | Беседа Конференция для родителей членов совета ДОУ | Консультирование по вопросам воспитания детей. | Методическая литература |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|
| Все группы | Праздники | Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта прощальные | Афиши - приглашения |
| Для всех желающих | Совместное оформление творческих работ | «Волшебная сказка золотой осени»- | Стенд поделки |
| Все группы | Мастер-классы | Готовимся к Новому году вместе с ребенком | Фото- отчеты на сайте и в блогах групп |
| Для всех желающих | Совместное оформление фотовыставки | «Рождественская сказка Челябинска» | Фотографии стенд |
| Все группы | Родительское собрание | «Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск | Информационно педагогические материалы, выставки детских работ |
| Все группы | День открытых дверей | «Один день из жизни детского сада». | Рекламные буклеты, методическая литература Афиши |
| Все группы | Спортивный праздник | «День здоровья» | Афиши |
| Все группы | Субботник | Благоустройство территории, подготовка к летней кампании | Фото- отчеты на сайте и в блогах групп |
| Группы раннего возраста | Консультация | Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте | Методическая литература |
| Все группы | Консультация | Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста | Методическая литература |
| Для родителей подготовительных групп | Экскурсия с детьми в школу (по запросу) | Знакомство с спецификой работы школы | Методическая литература |
| Для родителей подготовительных групп | Консультация совместно с коллективом школы МАОУ | Готовность детей к школе | Методическая литература |

| | | | |
|-------------------------------|---|---|--------------------------|
| | ОЦ-2 | | |
| Все группы 1 раз в квартал | Опрос родителей. | Удовлетворенность качеством образова- ния | Анкеты |
| Все группы | Работа Интернет- представительств ДОУ | Информирование о деятельности МА- ДОУ | Информация Фотоотчеты |

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей тяжелые нарушения речи

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

В МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» работает психолого- педагогический консилиум (далее - ППк). ППк является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников детского сада с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого- педагогического сопровождения.

Система коррекционной работы МАДОУ №19 в группах общеразвивающей направленности представляет собой несколько направлений:

1. Психолого – педагогическая: выполнение коррекционных упражнений с воспитателем или психологом, занятия в системе дополнительного образования.

Планирование коррекционной работы ведется под руководством психолога. В соответствии с годовым планом работы, педагоги получают рекомендации по организации индивидуальной работы с детьми в ходе учебных занятий и особенностям работы с детьми больными сколиозом. Подбор дополнительных образовательных услуг способствует обеспечению комплексного подхода к коррекционно – реабилитационной работе и успешной социальной адаптации после выпуска из детского сада.

2. Общепсихотерапевтическая коррекция: организация режима питания, оздоровительные мероприятия, витаминизация и пр. Этот вид коррекции проводится со всеми детьми, посещающими МАДОУ №19 в целях снижения заболеваемости у детей, профилактики нарушений опорно- двигательного аппарата.

3. Логопедическая коррекция: обследование, консультативная помощь родителям.

4. Коррекция общей моторики: охранительные режимы, контроль осанки. Проведение коррекционной работы обеспечивают воспитатели, музыкальные руководители, инструктор физического воспитания, учителя - логопеды, педагог- психолог. Коррекционная работа строится на принципах системности и комплексности.

Формы и приемы организации коррекционно- развивающей работы с детьми

| | | | |
|--|--|--|--|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | самостоятельная деятельность детей | образовательная деятельность в семье |
| организованная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Самоконтроль осанки | Беседа Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна |
| Занятия физической культурой классические на тренажерах | Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Игровые ситуации Утренняя гимнастика с элементами Физкультминутки | | |
| Упражнения: - с предметами - без предметов. Занятия на лыжах. | Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые ситуации Гимнастика после дневного сна Упражнения: - корригирующие - коррекционные Самомассаж | Самомассаж | Беседа Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна |
| Занятия с психологом | Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Игровые ситуации Психогимнастика | Настольно печатные игры Релаксационные упражнения | Выполнение рекомендаций педагога-психолога |

Перечень программ, технологий и пособий

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Основной целью работы педагога-психолога, работающего в ДОУ, является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребёнка, формирование целостного образа окружающей действительности. Содержание работы педагога-

психолога должно обеспечивать: - Реализацию возможности развития каждого возраста детей. - Развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений). - Создание благоприятного для развития ребенка климата в ДОУ. - Оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

| Режим работы, формы образовательной деятельности | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| | Возрастные группы | | | | |
| Формы организации педагогического процесса | 1,5-3 лет | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| адаптация | (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДОУ), далее по запросу | ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДОУ), далее по запросу | ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу | ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу | ежедневно в течение 2-х первых недель пребывания ребенка в ДОУ, далее по запросу |
| диагностическое обследование | по эпикризным срокам в течение года | 2 раза в год, дополнительно по запросу | 2 раза в год, дополнительно по запросу | 2 раза в год, дополнительно по запросу | 2 раза в год, дополнительно по запросу |
| проведение занятий (индивидуально, в парах, мини-группах) | не менее 2-х раз в неделю | не менее 2-х раз в неделю | не менее 2-х раз в неделю | не менее 2-х раз в неделю | не менее 2-х раз в неделю |

Перечень программ, технологий и пособий

1. И.А. Филатова Развитие пространственных представлений у дошкольников.
2. И.Л. Арцишевская Психологический тренинг для будущих первоклассников.
3. Л.И. Катаева, В.Л. Шарохина Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. Конспекты занятий, демонстрационный материал, раздаточный материал.
4. Е.В. Ратникова, А.В. Гаврик Игры на песке. Работа с семьей и детьми.
5. Т.В. Гордеева Пальчиковая гимнастика с предметами.
6. А.В. Белошистая Первые шаги к интеллекту. Развивающие задания для детей 5-6 лет.
7. Т.Ф. Клементович Нарисуй по образцу! Задания для детей 5-7 лет.
8. О.И. Крупенчук Буквы и цифры: графические диктанты 6-7 лет.
9. С.Ю. Прохорова, Е.А. Хасьянова Психолого-педагогическое просвещение родителей будущих первоклассников.. Методическое пособие.
10. Е. Ульева 100 увлекательных игр для хороших манер.

- 11.Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.
- 12.И.Л. Арцишевская Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду.
- 13.Ю.А. Афонькина Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал.
- 14.В.Л. Шарохина Коррекционно-развивающие занятия: младшая и средняя группы.

Мониторинг образовательного процесса

| Диагностические методики | Цикличность |
|--|---|
| «Психолого-педагогическая диагностика развития детей» – Е.А. Стребелева Методика диагностики готовности к обучению в школе Е.Н. Мельниковой, Д.М. Полева, С.Е. Елагиной (ГОША) Методика В.М. Когана. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго) | В соответствии с рекомендациями авторов методик |

Особенности организации образовательного процесса, организуемого учителем- логопедом. Режим работы.

| Формы организации педпроцесса | Возрастные группы | | | | |
|-------------------------------|-------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | 1,5-3 лет | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Обследование | Раз в год | Раз в год | Раз в год | Раз в год | Раз в год |
| Консультирование родителей | По запросу | | | | |

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности, корректировка коррекционных мероприятий

| Мониторинговая деятельность | Цикличность |
|-----------------------------------|---|
| | Отслеживание динамики развития речи и эффективности |
| Беседы с родителями – сбор аннеза | Сентябрь |

Перечень программ, технологий и пособий

- 1.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Программой воспитания и обучения в детском саду»/ Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-232 с. и основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. М.:-Мозаика-Синтез, 2012-336;

- 2.Н. В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет»- Санкт-Петербург, 2015
- 3.Л. В. Лопатиной «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи»-Санкт-Петербург, 2014
- 4.«Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития детей» (Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина),
- 5.Коноваленко В. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
- 6.Нищева Н. В. Играйка. Восемь игр для развития речи дошкольников / Н.В. Нищева . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
- 7.Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР / Н. В. Нищева . – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.
- 8.Нищева Н.В. Развивающие сказки / Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001.
- 9.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003.
- 10.Тимонен Е. И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте / Е. И. Тимонен. – СПб.,2004.
- 11.Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит / Т. А. Ткаченко. –СПб.,1998.
- 12.Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.,2004.

3.Организационный раздел Программы:

Обязательная часть

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые блоки
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- прогулочные площадки
- кабинет психолога
- кабинеты логопедов
- методический кабинет
- цветники
- метеостанция
- теплица
- аптека
- разметка по ПДД вокруг ДОУ

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);

- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);

- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Имеются необходимые условия для организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ. ДОУ оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения о пожаре, кнопкой экстренного вызова полиции;

На территории ДОУ имеются 15 игровых площадок для проведения прогулок с детьми, оборудованные спортивно-игровым сооружением (лазанки, дом, песочницы, столы,

скамейки, закрытые веранды). Территория благоустроена, оформлены цветники, клумбы, метеостанция, теплица, аптека.

Детский сад имеет в сети интернет свой сайт и электронную почту.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных условий пребывания детей в МАДОУ.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Центром работы по повышению профессионального мастерства дошкольных педагогов и обеспечению выполнения Программы является методический кабинет.

Оборудование и оснащение тщательно представлено несколькими блоками:

1. Нормативные документы.
2. Учебно-методическое обеспечение.
3. Наглядно-иллюстративные материалы.
4. Литература педагогическая и детская, периодические издания.
5. Выставки.
6. Документация по содержанию работы ДОУ

В МАДОУ №19 имеются методические материалы и учебно-методический комплекс (УМК), который обеспечивает реализацию Программы.

УМК корректируется ежегодно и утверждается на Педагогическом совете.

Обеспечение техническим оборудованием и средствами обучения

| № п/п | Наименование | |
|-------|--|----|
| 1. | Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet, скорость к сети Internet, Кбит/сек | Да |
| 2. | Наличие сайта | Да |
| 3. | Блогов групп | Да |
| 4. | Наличие электронной почты | Да |

Перечень средств обучения и воспитания описан в Паспорте кабинета (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты психолога, логопеда) или группы. Корректировки в Паспорт вносятся ежегодно в связи с пополнением развивающей предметно-пространственной среды.

3.3. Режим дня

Режим дня организован с учетом возраста детей и составлен в соответствии с СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

Утренняя зарядка продолжительностью не менее 10 минут.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Продолжительность дневного сна: для детей 1,5-3 лет – не менее 3 часов, от 4 – 7 лет - не менее 2,5 часов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста определяется согласно требованиям к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» таб. 6.6): для детей 1,5-3 лет - не должна превышать 20 минут, 3-4 лет - не более 30 минут, для детей 4-5-лет - не более 40 минут, для детей 5-6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после сна, от 6-7 лет – 90 минут. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО. Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут. особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Режим дня детей, посещающих группы кратковременного пребывания в МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» организуется по режиму группы, в которую зачислен ребенок, и в зависимости от продолжительности пребывания ребенка от 3-5 часов

Режим дня (режим по возрастным группам)

| Режимные моменты | Группа раннего возраста, I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|--|---|-------------------|---------------------------|----------------|---------------------------------|
| Прем, самостоятельная деятельность, свободные игры | 07.00-07.55 | 07.00-07.55 | 07.00-07.55/08.02 | 07.00-08.00 | 07.00-08.25 |
| Утренняя гимнастика | 07.55-08.00 | 07.55-08.02 | 07.55/8.02 08.00/08.10 | 08.02-08.10 | 08.25-08.35 |
| Подготовка к завтраку | 08.00-08.05 | 08.05-08.10 | 08.10-08.15 | 08.10-08.25 | 08.35-08.40 |
| Завтрак | 08.05-08.30 | 08.10-08.50 | 08.15-08.50 | 08.25-08.45 | 08.40-08.55 |
| Игры, подготовка к занятиям | 08.30-09.00 | 08.50-09.00 | 08.50-09.00 | 08.45-09.00 | 08.55-09.00 |
| Образовательная деятельность | 09.00-09.30 | 09.00-10.05 | 09.00-10.05 | 09.00-10.10 | 09.00-10.15 |
| II завтрак | | 10.05-10.20 | 10.05-10.20 | 10.10-10.25 | 10.15-10.25 |
| Игры, занятия | 09.30-10.00 | | 10.20-10.50 | 10.25-10.55 | 10.25-11.20 |
| II завтрак | 10.00-10.15 | | | | |
| Подготовка к прогулке | 10.15-10.35 | 10.20-10.40 | 10.50-11.00 | 10.55-11.10 | 11.20-11.35 |
| Прогулка | 10.35-11.35 | 10.40-11.40 | 11.00-11.55 | 11.10-12.10 | 11.35-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.35-11.45 | 11.40-12.00 | 11.55-12.10 | 12.10-12.25 | 12.20-12.35 |

| | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Подготовка к обеду | 11.45-11.50 | 12.00-12.05 | 12.10-12.15 | 12.25-12.30 | 12.35-12.40 |
| Обед | 11.50-12.25 | 12.05-12.35 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.05 |
| Подготовка ко сну | 12.25-12.50 | 12.35-12.55 | 12.45-13.00 | 13.00-13.10 | 13.05-13.15 |
| Дневной сон | 12.50-15.00 | 12.55-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15.00 |
| Пробуждение и гигиенические процедуры после сна | 15.00-15.30 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Игры, занятия | 15.30-16.00 | 15.20-16.05 | 15.20-16.10 | 15.20-16.20 | 15.20-16.30 |
| Подготовка к ужину | 16.00-16.05 | 16.05-16.10 | 16.10-16.15 | 16.20-16.25 | 16.35-16.40 |
| Ужин | 16.05-16.35 | 16.10-16.40 | 16.15-16.40 | 16.25-16.45 | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-16.50 | 16.40-16.55 | 16.40-17.00 | 16.45-17.00 | 17.00-17.15 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.50-19.00 | 16.55-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.15-19.00 |

Режим дня (летний период)

| Режимные моменты | Группа раннего возраста, первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|---|--|-----------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| Прием детей (на воздухе) | 07.00-08.00 | 07.00-08.00 | 07.00-08.06 | 07.00-08.14 | 07.00-08.30 |
| Утренняя гимнастика (на воздухе) | 08.00-08.05 | 08.00-08.05 | 08.06-08.13 | 08.14-08.22 | 08.32-08.42 |
| Подготовка к завтраку | 08.05-08.15 | 08.05-08.20 | 08.13-08.25 | 08.22-08.35 | 08.42-08.50 |
| Завтрак | 08.15-08.35 | 08.20-08.50 | 08.25-08.50 | 08.35-09.00 | 08.50-09.05 |
| Свободная деятельность, игры, прогулка | 08.35-09.00 | 08.50-09.20 | 08.50-09.40 | 09.00-10.05 | 09.05-11.05 |
| II завтрак | | | | | 10.15-10.30 |
| Занятия музыкальное, физкультурное (на воздухе) | 09.00-09.10 09.05-09.15 | 09.20-09.35 | 09.45-10.05 09.40-10.00 | 10.15-10.40 10.05-10.30 | 11.25-11.55 11.05-11.35 |
| Свободная деятельность, игры | 09.15-10.00 | 09.35-10.00 | | | |
| II завтрак | 10.00-10.15 | 10.00-10.15 | 10.05-10.15 | 10.40-10.55 | |
| Подготовка к прогулке | 10.15-10.25 | 10.15-10.25 | 10.15-10.30 | 10.55-11.05 | 11.20-11.25 |
| Прогулка, воздушные и солнечные процедуры | 10.25-11.35 | 10.25-11.30 | 10.30-11.40 | 11.05-12.00 | 10.25-12.20 |

| | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.35-11.50 | 11.30-11.55 | 11.40-12.00 | 12.00-12.15 | 12.20-12.35 |
| Подготовка к обеду | 11.50-11.55 | 11.55-12.00 | 12.00-12.05 | 12.15-12.25 | 12.35-12.40 |
| Обед | 11.55-12.30 | 12.00-12.35 | 12.05-12.35 | 12.25-12.55 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну | 12.30-12.45 | 12.35-12.50 | 12.35-12.55 | 12.55-13.00 | 13.00-13.05 |
| Сон | 12.45-15.00 | 12.50-15.00 | 12.55-15.10 | 13.00-15.00 | 13.05-15.00 |
| Пробуждение, гигиенические процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.10-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Игры | 15.20-15.55 | 15.20-16.00 | 15.30-16.10 | 15.30-16.15 | 15.30-16.30 |
| Подготовка к ужину | 15.55-16.00 | 16.00-16.05 | 16.10-16.15 | 16.15-16.20 | 16.30-16.35 |
| Ужин | 16.00-16.20 | 16.05-16.25 | 16.15-16.35 | 16.20-16.40 | 16.35-16.55 |
| Подготовка к прогулке | 16.20-16.35 | 16.25-16.35 | 16.35-16.45 | 16.40-16.50 | 16.55-17.05 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.35-19.00 | 16.35-19.00 | 16.45-19.00 | 16.50-19.00 | 17.05-19.00 |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Далее перечисляются организуемые в ДОО для решения образовательных задач традиционные события, праздники, мероприятия. Можно осветить акции и спортивные мероприятия.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия – по выбору ДОО. В это время планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих проблем.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;*
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает:

наличие в МАДОУ или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В МАДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организованы экскурсии, игры.

При создании развивающей среды реализуются и принципы рационального размещения, «прозрачности», «вхождения» в зону, связанные с наполнением их материалами и эстетикой оборудования. Ребенок имеет возможность активно пользоваться правом выбора интересного для себя дела, свободного перемещения в любое пространство.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Стратегия и тактика построения развивающей среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, отношений взрослого и ребенка. При этом цель взрослого - содействовать развитию ребенка как личности. Это предполагает обеспечение чувства психической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования; формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности.

Гендерное развитие детей дошкольного возраста предполагает отличие в среде для девочек и для мальчиков: среда для мальчиков - воспитание мужских начал: выносливости, силы, воли, уважения к сверстникам, взрослым, девочкам; развитие любознательности, принятие нестандартных решений, самостоятельности, справедливости, взаимопомощи.

Среда для девочек - формирование женских начал: аккуратности, бережливости, этики общения, эстетических качеств, нравственности, любви к ближнему, женственности, умению выглядеть красиво и опрятно.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания в группах ДОУ

| | |
|--|---|
| <p><i>Познавательное развитие</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов); - Календари погоды; - Дидактическая игра по конструированию; - Схемы – модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»; - Картотеки опытов в картинках; - Картотеки детских писателей; - "Ребусы, лабиринты, головоломки"; - Игры – задания на развитие логического мышления; - Игры – задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию |
| <p><i>Речевое развитие</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Картотека артикуляционной гимнастики в картинках; - Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках; - Альбом «Придумай и расскажи сказку»; - Альбом «Придумай и нарисуй сказку»; - Карты – схемы «Расскажи сказку»; - Схемы по развитию связной речи; - Схемы – модели сказок «Курочка Ряба», «Теремок»; Три медведя. |
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы со схемами «Учимся рисовать»; - Альбомы со схемами «Учимся лепить»; - Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр; - Инструкционные карты по аппликации; - Инструкционные карты по оригами; - Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы); - «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); - Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи); - Схемы для лепки. |
| <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Схема «Гимнастика для глаз»; - Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»; - Модели трудового процесса (со второй младшей группы); - Алгоритмы по сервировке стола; - Схемы одевания на прогулку по временам года; - Схемы умывания; - Схемы по уходу за растениями; |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Паспорта растений; - Схемы посадки растений; - Алгоритм работы дежурного по столовой; - Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнуровки, веревочки, киндер- сюрпризы, бросовый материал, шарики разной фактуры, трубочки, палочки). - Схема мытья игрушек. |
| <i>Физическое направление</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Карточки для индивидуальной работы; - Картотека подвижных игр; - Паспорт спортивного оборудования; - Схемы по видам спорта; - Схемы выполнения основных движений; - Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием; - Картотеки физминуток по возрастам; - Картотеки подвижных игр; - Картотеки считалок; - Картотеки ОРУ; - Картотеки эстафет и аттракционов; - Картотека народных игр Южного Урала. |

Предметно-пространственная среда первой младшей группы

| | |
|--------------------------------|---|
| <i>Речевое развитие</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Предметные картинки. 2. Игры «Один, много», «Времена года», «Большой-маленький». 3. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детьми, птицы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 4. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 5. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки). 6. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 7. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 8. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. 9. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик. 10. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 11. Сюжетные картины для рассматривания: «Профессии», |
|--------------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | «Времена года», «Детский сад», «Домашние и дикие животные и их детёныши» и т.д. |
| Познавательное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Пирамидка большая - 1 шт. 2. Пирамидка «Зайка» - 1 шт. 3. Пирамидка «Матрешка» - 2 шт. 4. Пирамидки средние - 3 шт. 5. Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой. 6. Строительный материал: универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, цилиндры, трехгранные призмы) 2—3 размеров; напольный (крупный) строительный материал. 7. Крупный строительный конструктор. 8. Средний строительный конструктор. 9. Набор мелкого строительного материала. – 4 шт. 10. Конструкторы типа «Лего» - 1 шт.. 11. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые машины - 8 шт. 12. Крупная мозаика - 3 шт., сборные игрушки, шнуровка деревянная – 1 шт. шнуровки мягкие 4 шт., лото - 5 шт., 13. Дидактический стол: доски вкладыши – 3 шт., горка с шариками, игрушка лабиринт большой – 1 шт., игрушка лабиринт маленький – 2 шт. 14. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы – 2 шт. 15. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 части (по вертикали и горизонтали) – 1 шт 16. Художественная литература для малышей. |
| Социально-коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок. 2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, карандаши, краски). 3. Полка с книгами. 4. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. 5. Игры по сенсорике: «Прокати шарик», «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная. 6. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире». 7. Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда повара, милиционера, расческа парикмахера). 8. Куклы девочки и мальчики. 9. Игрушечные дикие и домашние животные. 10. Кукольная мебель: стол, стулья (3 шт.), кровать (2шт.), кухонная плита, утюг, гладильная доска, тазики для стирки |

| | |
|--|---|
| | <p>белья.</p> <p>11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды, миски, ведерки.</p> <p>12. Куклы: средние (7 шт.).</p> <p>13. Коляска для кукол (2 шт.).</p> <p>14. Атрибуты для игр «Больница», «Семья», «Парикмахерская».</p> <p>15. Различные атрибуты для ряженья: платки, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>16. Мягкие игрушки: крупные и средние.</p> <p>17. Маленькая ширма для настольного театра.</p> <p>18. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | <p>1. Краски (гуашь, акварель).</p> <p>2. Кисточки тонкие и толстые.</p> <p>3. Бумага разного формата.</p> <p>4. Губки из поролона.</p> <p>5. Тряпочки для рук и кистей.</p> <p>6. Баночки для красок и воды.</p> <p>7. Фартуки.</p> <p>8. Пластилин.</p> <p>9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).</p> <p>10. Толстые восковые мелки, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин.</p> <p>11. Цветная и белая бумага, картон.</p> <p>12. Кисти, поролон, графареты.</p> <p>13. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея.</p> <p>14. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, ветрячки, платочки, юла, дудочки.</p> <p>15. Карточки с картинками.</p> |
| <i>Физическое развитие</i> | <p>1. Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Флажки.</p> <p>4. Ленты цветные короткие (10 шт.).</p> <p>5. Кегли, кольцеброс, каталки.</p> <p>6. Дорожка ребристая.</p> <p>7. Горка, бассейн.</p> |

Предметно-пространственная среда во второй младшей группе

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| <i>Познавательное</i> | 1. Башенки (пирамидки) разноцветные. |
|------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|------------------------|---|
| <p><i>развитие</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 2. Пирамидки из 6—10 толстых колец. 3. Мисочки-вкладыши. 4. Матрешка 4-местная. 5. Коробка «Занимательные игрушки» 6. Контейнер мелких деревянных и пластмассовых игрушек. 7. Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой. 8. Строительный материал: — универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры) 2-3 размеров; — напольный (средний) строительный материал; 9. Наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, елочки, грибки, машины различной величины). 10. Средний строительный конструктор. 11. Конструкторы типа «Лего» 12. Мольберт, мольберт магнитный с меловой доской. 13. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. 14. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 15. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», светофор, пешеходная дорожка. 16. Плакат «Азбука цвета» 17. Крупная мозаика, мелкая геометрическая мозаика, сборные игрушки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 18. Закрытый шестигранник с прорезями для заполнения и геометрические фигуры. 19. Матрешка (из 5 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 20. Игры по сенсорике: «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма». 21. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире». 22. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 23. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 24. Фартуки. 25. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревянные, различные плоды. 26. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. |
|------------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>27. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>28. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</p> |
| <i>Речевое развитие</i> | <p>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий сказки.</p> <p>4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>8. Стеллаж для книг, мягкий диванчик два кресла.</p> <p>9. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>10. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад», «Семья», «Парикмахерская», «Больница».</p> |
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | <p>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</p> <p>2. Шкаф для выставок различных видов театров и хранения коробок с декорациями, атрибутами, куклами.</p> <p>3. Театр настольный «Заюшкина избушка», «Репка», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди» и т.д.</p> <p>4. Пальчиковый театр «Зимовье зверей», «Семья», «Сорока белобока», «Три медведя» и т.д.</p> <p>5. Куклы би-ба-бо «Три поросенка», «Сказочные персонажи»; театр масок по сказке «Заюшкина избушка», «Три медведя».</p> <p>6. Полка с книгами.</p> <p>7. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>8. Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда доктора, одежда дпс, парикмахера, одежда пожарного, одежда продавца).</p> <p>9. Куклы девочки.</p> <p>10. Игрушечные дикие и домашние животные.</p> <p>11. Кукольная мебель: кухонная плита, тележка для продуктов, магазин, пеленальный столик, парикмахерская, тележка для уборки.</p> <p>12. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средней), набор кухонной и столовой посуды (средней), миски (тазики), ведерки.</p> <p>13. Куклы: средние</p> <p>14. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ накидки и т.п.</p> <p>15. Оборудование по уходу за комнатными растениями: лейки, распылитель, тряпочки, щетки.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Краски (гуашь, акварель). 2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (для клея), беличьи или колонковые. 3. Бумага разного формата. 4. Ватные палочки. 5. Тряпочки для рук и кистей. 6. Баночки для воды. 7. Пластилин. 8. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией). 9. Толстые восковые мелки, цветные карандаши (12 цветов). 10. Цветная и белая бумага, картон. 11. Клей, трафареты, палитра. 12. Стаканчики для кистей. 13. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 14. Музыкальный уголок: 15. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 16. Аудиотека. 17. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты. 18. Карточки с картинками музыкальных инструментов. |
| <p>Физическое развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, средние, малые. 2. Обручи. 3. Толстая веревка. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания (тоннель). 7. Ленты цветные короткие, платочки. 8. Кегли. 9. Мешочки с грузом малые (для бросания). 10. Скакалка. 11. Доска ребристая. |

Предметно-пространственная среда в средней возрастной группе

| | |
|---------------------------------------|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Природный материал: <ul style="list-style-type: none"> - шишки, - камни разной формы и размера, - ракушки, - горох, - фасоль, - фисташки, - фундук, |
|---------------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - перловка, - семена подсолнуха - семена тыквы 2. Лото, домино в картинках 3. Мелкая и крупная геометрическая мозаика 4. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (башмачки с различными видами застежек) 5. Цветные счетные палочки 6. Счеты 7. Пазлы 8. Числовые карточки 9. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага. 10. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алоэ лекарственное, папоротник, замиакулькас). 11. Объекты для экспериментирования: микроскоп, лупа. 12. Инвентарь для ухода за растениями: <ul style="list-style-type: none"> - лейка - грабли - фартучки - ведерки 13. Крупный строительный конструктор. 14. Набор строительного материала. 15. Конструкторы типа «Лего». 16. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 17. «Автосалон»: игрушечный транспорт: <ul style="list-style-type: none"> - грузовые - легковые, - пожарная машина, - машина «скорой помощи» - эвакуатор - бетономешалка - «Белаз» - Такси 18. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных) 19. Карточки с изображением дорожных знаков 20. Мелкий транспорт. 21. Макет дерева 22. Магнитная доска. 23. Часы с круглым циферблатом и стрелками. |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>24. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>25. Календарь природы</p> <p>26. Картина сезона.</p> <p>27. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>28. Альбом: «Мой город Челябинск».</p> <p>29. «Огород на окне»</p> |
| <i>Речевое развитие</i> | <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - животные, - птицы, - рыбы, - растения, - транспорт, - профессии. <p>5. Стеллаж для книг</p> <p>6. Альбомы для рассматривания: «Профессии»</p> <p>7. Детские книги произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики</p> <p>8. Игрушки изображающие сказочных персонажей (резиновые)</p> <p>9. Книжки-раскраски</p> <p>10. Цветные карандаши.</p> <p>11. Альбомы</p> |
| <i>Социально – коммуникативное развитие</i> | <p>1. Сюжетные игрушки изображающие животных</p> <p>2. Игрушки транспортные (машины разных размеров и назначения)</p> <p>3. Игрушки изображающие предметы труда и быта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посуда - сумочки - корзинки <p>4. Дидактическая кукла снабженная предметами нижней и верхней одежды ребенка, используется по сезону</p> <p>5. Куклы представляющие разные профессии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - клоун - доктор <p>6. Русские народные игрушки выполненные народном стиле (матрёшки)</p> <p>7. Игрушки двигатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коляски - тележки <p>8. Разграниченные зоны для сюжетных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольный уголок - игра в парикмахерскую - игра в больничку - кухня |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - прачечная - магазин - гараж - мастерская 9. Одежда для ряжения: <ul style="list-style-type: none"> - костюм ДПС - костюм пожарника - костюм доктора - костюм парикмахера - шляпа 10. Плечики для одежды 11. Зеркало (в пол роста ребенка) 12. Бижутерия из материалов не опасных для жизни и здоровья ребенка: <ul style="list-style-type: none"> - бусы - браслеты 13. Игровые коврики 14. Театр Би-Ба-Ба 15. Маски 16. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений 17. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД 18. Макет проезжей части 19. Макет светофора, дорожных знаков |
| <p style="text-align: center;"><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> 1. Игрушки- музыкальные инструменты: <ul style="list-style-type: none"> - гитара - микрофон - саксофон - погремушка - колокольчик - губная гармошка 2. Музыкальные игрушки: <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки имитирующие голоса животных - синтезатор 3. Магнитофон 4. Записи звуков природы 5. Классические музыкальные произведения (П.И.Чайковский) 6. Русские народные сказки 7. Сказки народов мира 8. Альбом с изображением музыкальных инструментов 9. Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей 10. Салфетки из ткани 11. Щетинные кисти для клея 12. Розетки для клея 13. Губки для нанесения узоров 14. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем 15. Стена творчества 16. Мольберт |

| | |
|----------------------------|---|
| | 17. Линолеумная доска 18. Альбомы для раскрашивания 19. Ножницы, клей 20. Бумага, картон разного цвета и размера в контейнере |
| Физическое развитие | 1. Оборудование для катания, бросания и ловли: - обруч малый (d=54-65 см) - мяч шар надувной (большой) 2. Оборудование для общеразвивающих упражнений: - мяч массажный (d=12 см) - мяч резиновый средний - колечко с лентой -кольцеброс 3. Атрибуты к подвижным играм (маски) 4. Флажки 5. Кегли 6. Эспандер детский |

Предметно-пространственная среда в старшей возрастной группе

| | |
|--------------------------------|---|
| Познавательное развитие | 1. Доска, маркеры, мел. 2. Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики. 3. Игры геометрические головоломки. 4. Пластмассовые строители, «Лего». 5. План участка детского сада, улицы. 6. Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями родного города, местности, пригорода, других городов России. 7. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (монстера, бегония, фиалка, фикус бенджамина, герань, сципдасус, алоэ, аспидистра, сингониум, малочай беложилковый). 8. Средний строительный конструктор. (3 набора) 9. Мелкий строительный конструктор. (8 наборов) 10. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных). 11. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); лодка. 12. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, чтобы можно было складывать и убирать. 13. Мелкий транспорт. 14. Набор дорожных знаков, светофор. 15. Небольшие игрушки (фигурки людей). |
|--------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>16. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>17. Комплекты цифр, букв для магнитной доски.</p> <p>18. Занимательный и познавательный математический материал: логико-математические игры.</p> <p>19. Схемы и планы: групповая комната, схемы маршрутов от дома до детского сада.</p> <p>20. Рабочие тетради по обучению детей письму.</p> <p>21. Наборы геометрических фигур.</p> <p>22. Счеты настольные.</p> <p>23. Счетные палочки.</p> <p>24. Учебные приборы: ножницы (23 шт.).</p> <p>25. Мозаики, пазлы, игры, различные игрушки со шнуровками.</p> <p>26. Термометр спиртовой.</p> <p>27. Настольно-печатные игры.</p> <p>28. Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p>29. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>30. Наборы картинок: (виды овощей).</p> <p>31. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>32. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>33. Наборы картинок для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>34. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>35. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): "Найди отличия, ошибки" (смысловые).</p> <p>36. Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные и их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда».</p> <p>37. Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы».</p> <p>38. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>39. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>40. Сыпучие продукты.</p> <p>41. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов,</p> |
|--|---|

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>42. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p>43. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>44. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер.</p> <p>45. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>46. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>47. Календарь природы.</p> <p>48. Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>49. Календарь погоды на каждый месяц.</p> <p>50. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>51. Дневники наблюдений.</p> <p>52. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>53. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Наш край».</p> <p>54. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>55. Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала.</p> <p>56. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>57. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д</p> <p>58. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> |
| <p><i>Речевое развитие</i></p> | <p>1. Открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p> <p>5. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>6. Пространственно-временные модели "Расскажи сказку".</p> <p>7. Игры: "Истории в картинках".</p> |
| <p>Социально коммуникативное развитие</p> | <p>1. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>2. Костюмы по профессиям.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>5. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>6. Набор для кухни: плита, мойка. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>7. Куклы в одежде девочек (средние).</p> <p>8. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>9. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Повара», «Строители».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности: фартуки 1 клеенчатые, щетка - сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, совок для мусора, тазы, подносы.</p> <p>Предметы ухода за растениями: пульверизатор, лейки, 1 заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями.</p> <p>Уголок дежурств.</p> |
| <p>Художественно эстетическое развитие</p> | <p>1. Картон, глина, кисточки маленькие, цветная бумага для аппликации.</p> <p>2. Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохлома», «Полхово-Майдан».</p> <p>3. Дидактические игры.</p> <p>4. Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов».</p> <p>5. Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж».</p> <p>6. Схемы поэтапного рисования.</p> <p>7. Трафареты для рисования.</p> <p>8. Карандаши цветные, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки для кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти (№4, №5, №6), ножницы, пластилин, глина, доски для лепки.</p> <p>9. Мел для рисования на доске.</p> <p>10. Музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гитара.</p> <p>11. Музыкально - дидактические игры.</p> <p>12. Портреты композиторов.</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>13. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>14. Теневой театр.</p> <p>15. Мольберт (доска магнитная)</p> |
| Физическое развитие | <p>1. Иллюстрации с видами спорта.</p> <p>2. Мячи резиновые большие, малые, средние.</p> <p>3. Флажки.</p> <p>4. Пластмассовые шарики.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кольцеброс.</p> <p>7. Кегли.</p> <p>8. Мешочек с грузом малый.</p> <p>9. Ленточки для ОРУ.</p> <p>10. Рефлекторные коврики.</p> <p>11. Пластмассовая корзина для метания, хранения мячей.</p> |

Предметно-пространственная среда в подготовительной к школе группе

| | |
|--------------------------------|---|
| Познавательное развитие | <p>1. Компас (1шт), грифельная доска, мел.</p> <p>2. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, счетные палочки.</p> <p>3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.</p> <p>4. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор», «Пифагор», игра «Морской бой».</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9. Счеты настольные.</p> <p>10. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей, набор лекал, циркуль.</p> <p>11. Мозаики, пазлы (3-х размеров), бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</p> <p>12. Настольно-печатные игры.</p> <p>13. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>14. Разнообразные игры на логику (лабиринты).</p> <p>15. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных</p> |
|--------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>16. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>17. Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели.</p> <p>18. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы).</p> |
| | <i>Уголок природы и экспериментирования</i> |
| | <p>1.Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (кактусы, фикус, папоротник, герань, сансевиерия, герань, спатифиллум).</p> <p>2.Серии картинок (альбомов) по временам года. Жизнь животных и птиц.</p> <p>3.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>4.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>5.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>6.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, компасы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов, магниты.</p> <p>8.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>9.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>10.Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>11.Календарь природы на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день.</p> <p>12.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>13.Дневники наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.</p> <p>14. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>15.Открытки «Красная книга Южного Урала».</p> |
| | <i>Уголок краеведения</i> |
| | <p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3. Подробные карты района, где находится детский сад.</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>4.Карта схема города Челябинска. 5. Флаги, гербы и другая символика города, области, России. 6. Открытки, фотографии «Город Челябинск» 7.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> |
| | <i>Уголок конструирования, ПДД</i> |
| | <p>1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, остановочный комплекс. 5.Конструкторы типа «Лего» (крупный, мелкий), «Паутинка» 6.Металлический конструктор, магнитный конструктор. 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> |
| | <i>«Автосервис»:</i> |
| | <p>9.транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, самолет, вертолет, железная дорога. 10.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина чтобы можно было складывать и убирать. 11.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 12. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p> |
| <i>Речевое развитие</i> | <p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области. 5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 8. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 9. Разнообразные дидактические игры. 10. Касса букв.</p> |
| <i>Социально-</i> | <p>1. Дополнительный материал из раздела «Математика»: кар-</p> |

| | |
|---|--|
| <p>коммуникативное развитие</p> | <p>точки с цифрами— «деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».</p> <p>2. Дополнительный материал из раздела «Развитие экологических представлений»: лото, домино, книги с изображениями различных животных и растений, диафильмы, слайды, презентации «савана», «пустыня», «джунгли».</p> <p>3. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>4. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды(средний).</p> <p>6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) костюмы: пожарный, почтальон, военный, космонавт и т.д.</p> <p>7. Предметы-заместители. «Многофункциональный материал».</p> <p>8. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», и др.</p> <p>9. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», и др.</p> <p>11. Ширма.</p> <p>8.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>9.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный), настольный, пальчиковый).</p> <p>10.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>11.Корона, (2-4 шт.).</p> <p>12.Магнитофон.</p> <p>13.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, сказки, рассказы.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>1. Глина, кисточки маленькие, рулонная бумага для свободной и совместной деятельности (обои, бумага различной фактуры).</p> <p>2. Кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки», цветный скотч, блестки различной конфигурации (звездочки, елочки и т.д.), степлер фигурный.</p> <p>3.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>4.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>5.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти, фигурныеножницы-</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>Звидов.</p> <p>6.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки, штампы т.п.</p> <p>7.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы.</p> <p>8.Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами.</p> <p>9. Различные виды линеек, лекал.</p> |
| | <i>Музыкальный уголок</i> |
| | <p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка.</p> <p>2.Аудиокассеты с записью детских песенок.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты – колокольчики, трещётки, деревянные палочки</p> |
| <i>Физическое развитие</i> | <p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур.</p> <p>4. Резинка-прыгалка.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кольцеброс.</p> <p>7. Кегли.</p> <p>8. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>9. Детская баскетбольная корзина.</p> <p>10. Длинная и короткая скакалки.</p> <p>11. Бадминтон.</p> <p>12. Городки.</p> <p>13. «Летающие тарелки».</p> <p>14. Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>15. Серсо.</p> <p>16. Гантели детские.</p> <p>17. Нетрадиционное спортивное оборудован</p> |

Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Дополнительные условия, обеспечивающие игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей создаются и на территории МАДОУ. Для каждой группы оборудованы прогулочные площадки, имеются цветники, высажены лиственные и хвойные деревья, имеется березовая роща, на асфальтовом покрытии нанесена разметка учебного перекрестка, для подвижных игр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль

**»Формирование у детей дошкольного возраста основ
безопасного поведения на дороге»**

Материально –техническое обеспечение модуля

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге».

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, методическая копилка педагогических проектов, пособий по реализации Модуля.

Время проведения

Работа организуется в виде включения практического и познавательного материала в организованную образовательную деятельность (занятия), а так же через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Чтобы работа была систематической, в план каждой тематической недели включаются темы о транспорте его истории, наглядные учебные пособия для разных возрастных групп — демонстрационные картинки, плакаты, раздаточный дидактический материал, макеты улиц, схемы, разнообразные игрушки: специальные машины (легковые, грузовые, скорой помощи, пожарные и другие); куклы, одетые в форму регулировщиков; необходимые атрибуты для управления движением — жезлы, светофоры и т. п.; методическая художественная литература, литературный материал для чтения и заучивания наизусть; сценарии праздников и развлечений.

Организуются выставки детских рисунков, пособий, дидактических игр; разрабатываем материалы по работе с родителями (анкеты, тесты и другие материалы).

Развивающая предметно – пространственная среда

| Младший дошкольный возраст | |
|-----------------------------------|--|
| Уголок познавательного развития | 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Виды транспорта 3.Макеты домов, деревьев, светофор, 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). 5.Плакаты, фотографии с видами г. Челябинска 6.Фотографии театра, детского сада. 7. Коробка «Занимательные игрушки» 8. Контейнер мелких деревянных и пластмассовых игрушек. |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>9. Строительный материал: — универсальные настольные наборы из деталей простой формы</p> <p>10. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», светофор, пешеходная дорожка</p> <p>11. Наборы картинок для группировки, до 4-6 транспорт, предметы обихода.</p> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 транспорта</p> <p>2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>4. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> |
| Уголок продуктивного развития | <p>1. Иллюстрации либо объекты: литье из чугуна, гравюры</p> <p>2. Стол-планшет для рисования песком (крупой)</p> <p>3. Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием</p> <p>4. Сюжетные картинки и иллюстрации</p> <p>5. Шаблоны, трафареты</p> |
| Уголок интересных вещей | <p>1. Панели и сюжетные картинки с использованием тактильных элементов для развития мелкой моторики, осязательных навыков, изучения цвета, лабиринтами, которые предназначены для тренировки ловкости</p> <p>2. Бросовый и природный материал</p> <p>3. Игры с разными видами конструкторов.</p> <p>4. Лоскуты тканей разного размера</p> |
| Игровой уголок | <p><i>Материалы по сенсорике и математике</i> - на стене наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <p>1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Магнитная доска.</p> <p>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы,</p> <p>4. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>5. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>6. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> |
| Уголок литературы | <p>1. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>2. Альбомы для рассматривания по теме</p> |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>3.Книги-раскладки) 4..Речевые игры 5.Материалы для инсценировки литературных произведений 6.Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Наш край»</p> |
| Музыкально - театраль- ный уголок | <p>1.Сюжетно- ролевые, режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации 2.Игровые костюмы, маски 3.Ширмы, Декорации 4.Атрибуты</p> |
| Старший дошкольный возраст | |
| Уголок познавательного развития | <p>1.Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики 2.Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями родного города, местности, пригорода, других городов России. 3.Модели грузовой и легковой машины 4.Наборы картинок для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Набор наглядно-дидактических пособий: «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда – профессии»</p> |
| Уголок продуктивного развития | <p>1.Стол- планшет для рисования песком (крупой) 2.Дидактические игры и упражнения с художественным содержанием 3.Сюжетные картинки и иллюстрации 4.Альбомы творческих работ детей 5.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера</p> |
| | |
| Игровой уголок | <p>1.Средний строительный конструктор. (3 набора) 2. Мелкий строительный конструктор. (8 наборов) 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек 4.«Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); лодка. 5. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, чтобы можно было складывать и убирать. 6. Мелкий транспорт. 7. Набор дорожных знаков, светофор.</p> |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>8. Небольшие игрушки (фигурки людей). 9.Схемы и планы: групповая комната, схемы маршрутов от дома до детского сада.</p> |
| Музыкально - театраль- ный уголок | <p>1.Речевые игры Материалы для инсценировки литературных произведений 2.Книжки- малышки, сделанные руками детей 3.Игры, направленные на придумывание историй, сказок, стихов 4.Персональные блокноты для отражения результатов литературного творчества 5.Сюжетно- ролевые, режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации 6.Игровые костюмы, маски 7.Ширмы, Декорации 8.Атрибуты</p> |

4. Рабочая программа воспитания

Обязательная часть

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.) Ключевые аспекты проектирования программы воспитания Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

гражданское и патриотическое воспитание;

- духовно-нравственное развитие;

- приобщение детей к культурному наследию;

- физическое развитие и культура здоровья;

- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;

- экологическое воспитание

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурноисторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования».Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса. Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1.формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятель-

ности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Основной целью программы во

2.Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020). Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные

3.Ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ № 19 см стр.8

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методиче-

ского объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья).

1,5 – 3 года выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года: показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры; самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»; имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх эстафетах; умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания; имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет выработана потребность в двигательной активности; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; придерживается элементарных правил здорового образа жизни.

Любознательный, активный

1,5 – 3 года Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников; показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование); с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами; задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспе-

риментировать, участвует в обсуждениях; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет Проявляет интерес к новым предметам; проявляет интерес к незнакомым людям; проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям; проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию); включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

6 – 7 лет Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1,5 – 3 года Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности; Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературнохудожественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи); Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии. Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками. Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы; эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки; эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей; передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке; владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности; эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки; эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей; способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей; владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет Откликается на эмоции близких людей и друзей; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства; эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения; эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1,5 – 3 года умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».
- Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.
- Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.
- Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помощь; попросить нужную вещь и т.д.).

3-4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.
-

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1,5 – 3 года

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1,5 – 3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1,5 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

– знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

– имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

– о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

– составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

– об обществе, его культурных ценностях;

– о государстве и принадлежности к нему;

– мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1,5 – 3 года

– отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;

– проявляет интерес к книгам;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;

– выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

– Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

– в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

– в диалоге с педагогом способен слышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

– понять и запомнить учебную задачу;

– выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

– удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

– воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

– сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

– Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

– умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

– способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1,5 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

– при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

– владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

– охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

1,5– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
- Проявляет бережное отношение к игрушкам.
- Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.
- Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опас-

ности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

- Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

- Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;

- здоровается, прощается, благодарит за помощь;

- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентироваться на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

-

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

1,5 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

- имеет представления о неживой природе;

- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

–устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

–использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

–знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

–способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

–появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

–способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

–активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

–способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

–в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

–свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

–способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

–способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

–способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

–самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1,5– 3 года

Развитие детского творчества:

–называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

–дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

–проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

–узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

–проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

–вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

–двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

–умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

–с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

–слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

–называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

–умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

–умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы);

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

–выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

–узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

–самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

–создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

–использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

–в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды декоративно-прикладного искусства;

–различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

–понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

–выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

–узнаёт песни по мелодии;

–может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

–самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

–импровизирует мелодии на заданный текст;

–способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

–выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

–инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

–умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

–внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

–знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

–самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

–объединяет разные способы изображения (коллаж);

–варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

–использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

–имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

–может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

–умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

–способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

–ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

–самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

–умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

–исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

–различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

– принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

– создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

– создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

– варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

– понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

– выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

– различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

– выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

– может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

– умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

– способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

– импровизирует под музыку соответствующего характера;

– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

– исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

– определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

4.2. Содержательный раздел Программы воспитания

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: – социально-коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

-присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

-формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий. Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство-пресс, 2015.

Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге./ Сост.: Киселева Г.И, Яковлева Г.В., Мирошниченко О.Н. – Челябинск, Фотохудожник, 2005

3.Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014

4.Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,2014.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания. **Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13)

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. Врата Рифея: Сборник. Эссе, документы, справочная информация, воспоминания, хроника, рассказы, стихи. – М.: Московский писатель,1996. 140

2. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.

3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.

4. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. – Челябинск, 2013.

5. Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. – Челябинск, Книга, 2011.

6. Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС,2014.

7. Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс,2003.

8. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программнометодическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,2014.

9. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.

10. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб: Детство- пресс, 2015

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской лите-

ратуры; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой

Примерный перечень программ, технологий и пособий. 1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002. 2. Пикулева Н. Слово на ладошке. – Челябинск, 2006 3. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (основы коммуникации). Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1996.

«Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1]. - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. **Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
2. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Хи-хи-хи да Ха-ха-ха! – СПб.: Невская нота, 141 2009.
3. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Зимняя фантазия. – СПб.: Невская нота, 2012.
4. Каплунова И.М. Необыкновенные путешествия. – СПб.: Невская нота, 2012.
5. Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ пособие. –СПб: Детство- пресс, 2013
6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: ГНОМ, 2001.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при

формировании полезных привычек и др.). **Ценности лежащие в основе: здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
2. Воронова Е.К. Игры- эстафеты для детей 5-7 лет. – М, 2009
3. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2001.
4. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. – СПб: Детство- пресс, 2013.
5. Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб: Детство- пресс, 2016.
6. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М.: Просвещение, 2007.
7. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; 2007.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочих Программы воспитания

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

| | | | |
|--|---|---|--|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| образовательная деятельность Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисковотворческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование | Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии путешествия, наблюдения, чтение, личный пример, беседа, объяснение |

| | | | |
|--|---|--|---|
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности | | | |
| Показ Обучение Наблюдение Напоминание | Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов |

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|--|---|--------------------------------------|
| | | | | |
| Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной среды | Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>ональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации</p> | <p>Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи</p> | <p>нием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность</p> | <p>периментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры</p> |
|--|---|---|--|

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|---|--|--------------------------------------|
| непосредственно образовательная деятельность | | | | |
| <p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги</p> | <p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровиза-</p> | <p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p> | <p>ция по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p> | |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p> | <p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p> | <p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p> |

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|--|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p> | <p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p> | <p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p> |
| <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p> | <p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фраг-</p> | <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации</p> | <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p> |

| | | | |
|--|------------------------------------|---|--|
| | ментов детских музыкальных фильмов | Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр | |
|--|------------------------------------|---|--|

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|---|--|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения. Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, <p>– имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. | <p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p> | <p>Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.</p> |
| <p>Занятия-развлечения Занятия</p> | <p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p> | <p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры | | |
|--|--|--|--|

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №19 г.Челябинска» Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19 г.Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия. Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду). Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: : Мемориал «Память» («Скорбящие матери»), Труженикам тыла «Катюша», «Сестричка», «Добровольцам-танкистам», Памятник «Защитникам Отечества Вечный огонь, Сквер танкистов- добровольцев, Памятник летчикам, погибшим в годы ВОВ (Шагол), Пушка- гаубица М-30 (ул.Молодогвардейцев).В пешей доступности расположен МАОУ ОЦ № 2 г. Челябинска , что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные воспитательно - значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.; В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ.

воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

| <i>№п/п</i> | <i>Акции и проекты</i> |
|-------------|--|
| 1. | <i>Районный уровень</i> |
| 1.1. | Конкурс проектов по Лего -конструированию |
| 1.2. | Интеллектуальные состязания среди дошкольников «Почемучки» |
| 2. | <i>Муниципальный уровень</i> |
| 2.1. | Конкурс творческих коллективов экологической направленности «Я меняю мир вокруг себя» |
| 2.2. | Фестиваль детских театральных коллективов «Серебряная маска» |
| 2.3. | Конкурс детского творчества «Хрустальная капель» |
| 2.4. | Интеллектуальные состязания среди дошкольников «Почемучки» |
| 2.4. | Фестиваля творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Искорки Надежды» |
| 2.5. | Фестиваль- конкурс «Кем быть?» |
| 3. | <i>Региональный</i> |
| 3.1. | Конкурс чтецов «Читай - ка» |
| 4. | <i>Всероссийский и международный уровень</i> |
| 4.1. | Всероссийские конкурсы образовательных программ, проектов и методических материалов по теме инновационной деятельности |

МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» реализует проекты и программы в рамках работы Федеральной инновационной площадки МЭО по теме «Формирование цифровой культуры в образовательной организации»;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий, используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО: Рядом с дошкольным учреждением расположены МАДОУ« ОЦ № 2 г. Челябинска», Детская школа искусств № 8 им. Ю.Г.Сутковского. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой город, народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с Центром детским экологическим, ежегодно участвует в мероприятиях муниципального экологического марафона. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

МАДОУ сотрудничает с ООО «Центр Обучения футболу» – спортивные соревнования. ООО «Детский клуб «Совушка»- совместное проведение мероприятий.

Основные социальные институты, взаимодействующие с МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска»

| Учреждение | Совместно решаемые задачи | Формы работы |
|--|---|--|
| ОГБУК «Челябинский государственный краеведческий музей | Развитие у детей представлений о животном и растительном мире Челябинской области | Организация экскурсий по музею с учетом возрастных особенностей детей, проведение познавательных игр с детьми. |
| ОГБУК «Челябинский Государственный музей изобразительных искусств» | Развивать у дошкольников интерес к истории и культуре своего народа, к его традициям. | Экскурсии, тематические занятия, праздники. |
| МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска» | Создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласованность и перспективность целей, задач, методов, средств, форм организации воспитания и образования на каждой ступени развития ребенка для обеспечения преемственности в работе. | Совместные педсоветы, семинары, экскурсии, посещение линейек, взаимопосещение уроков и непосредственно образовательной деятельности воспитателями и учителями. |
| ООО «Центр Обучения футболу» | Совместная деятельность в рамках инновационной деятельности. Укрепление здоровья. Формирование основ ЗОЖ | Соревнования, открытые мероприятия на базе ДОУ. Совместные проекты. |
| ООО «Детский клуб «Совушка» | Развитие конструктивного мышления. Преемственность в работе. | Экскурсии, совместная непосредственная деятельность Выставки, участие в конкурсах по Робототехнике. |
| Детская школа искусств № 8 им. Ю.Г.Суткового | Развитие музыкально-художественной деятельности. | Экскурсии, проведение открытых мероприятий на базе ДОУ, концертов. |
| Государственной инспекцией безопасности дорожного движения | Формирование у детей навыков безопасного поведения на дороге, соблюдения правил поведения на улице. | Проведение бесед, викторин, игровых занятий с дошкольниками. Консультации для родителей. |

| | | |
|---|---|--|
| МАУЗ «Детская городская клиническая поликлиника № 8 г. Челябинска | Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка. | Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Обследование на гельменты 1 раз в год. |
| Дошкольные образовательные организации города | Обмен опытом работы в образовательной деятельности с дошкольниками | Кустовые методические объединения, семинары, практикумы, круглые столы, конкурсы, открытые просмотры, и др. |
| Южно – Уральский Государственный гуманитарно – педагогический университет (ЮУрГГПУ) | Повышение квалификации педагогов ДОУ | Курсы повышения квалификации |

ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»; Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению. В МАДОУ «ДС № 19 г.Челябинска» используются технологии Лэпбук, реализуется федеральный инновационный проект «Мобильное Электронное Образование»; компьютерные игровые программы, активно используются информационно-коммуникативные технологии.

существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: раннее развитие, индивидуальные образовательные маршруты, организация коррекционно-образовательного процесса в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, квалифицированный педагогический персонал, высокая результативность деятельности по развитию творческой активности дошкольников

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе. Ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого

ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (см. раздел 2.5., стр.65 ООП)

4.3. Организационный раздел Программы

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

МАДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

| Направления воспитания | Методические материалы и средства воспитания |
|------------------------|--|
| Патриотическое | дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. – медиатека |
| Социальное | дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенд «Наши достижения» – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной дея- |

| | |
|------------------------------|--|
| | <p>тельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности |
| Познавательное | <p>материалы и оборудование для экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека |
| Физическое и оздоровительное | <p>-стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</p> <ul style="list-style-type: none"> – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр |
| Трудовое | <p>алгоритмы по сервировке стола</p> <ul style="list-style-type: none"> – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности |
| Этико-эстетическое | <p>алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности |

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

Патриотическое

1. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского

- народа. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.
2. Врата Рифея: Сборник. Эссе, документы, справочная информация, воспоминания, хроника, рассказы, стихи. – М.: Московский писатель, 1996.
 3. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. – Челябинск, 2013.
 4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.
 5. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты занятий). Автор составитель Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина и др.- М.:АРКТИ, 2003
 6. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. – Челябинск, 2013.
 7. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/Под. Ред.Л.М. Маневцовой. – СПб: Детство- пресс, 2004
 8. Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. – Челябинск, Книга, 2011.
 9. Наш дом – Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: АБРИС, 2014.
 10. Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003.
 11. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно- методическому комплексу Наш дом – Южный Урал.- Челябинск: АБРИС, 2014

Социальное

1. Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.В. Безопасность. – СПб.: Детство- пресс, 2015.
2. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру./Коррекционно- развивающие занятия с дошкольниками. М.: Линка-Пресс, 2000
3. Конкевич С.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ. пособие. –СПб: Детство- пресс, 2013.
4. Рылеева Е.В. Вместе веселее!.. Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя». – М.: Линка-Пресс, 2000.
5. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: ГНОМ, 2001.
6. Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014.
7. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010.

Познавательное

1. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
2. Ежкова Н.С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб: Детство- пресс, 2015.
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003.

Физическое и оздоровительное

1. Баринаева Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: Сфера, 2013.
2. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
3. Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.В. Безопасность. – СПб.: Детство- пресс, 2015.

Трудовое

1. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С- Пб. «Детство – Пресс», 2000
2. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002
3. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000.

Этико-эстетическое

1. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной культуре русского народа. / авт.- сост.: Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.Н.Николаева – СПб.: ООО Детство- пресс, 2010
2. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/ Под. Ред.Л.М. Маневцовой. – СПб: Детство- пресс, 2004.

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

| Режимные моменты | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание условий для самостоятельной деятельности | Воспитательная деятельность в семье |
|------------------|--|---|--|---|
| | Совместная деятельность в режимных моментах | Индивидуальная работа с детьми | | |
| Утро | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице). | Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения. | Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. |

| | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|
| Завтрак | <p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p> | <p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p> | <p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> |
| Образовательная деятельность | <p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p> | <p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p> | <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> | <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> |
| Прогулка | <p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p> | <p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p> | <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p> |
| Обед | <p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p> | <p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p> | <p>Воспитание культуры приема пищи.</p> | |
| Сончас | <p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p> | <p>Формирование навыков личной гигиены.</p> | <p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p> | |

| | | | | |
|----------|--|---|---|--|
| Полдник | Воспитание привычки следить за своим внешним видом. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи. | |
| Вечер | <p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p> | <p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p> | <p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p> | |
| Ужин | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. | |
| Прогулка | <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> | <p>Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p> | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры. | |

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДООУ.

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием.

Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДООУ.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Воспитательные события в ДОО пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые

качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

| | |
|--------------------------|---|
| Календарные праздники | <p>День Знаний День дошкольного работника Осенний праздник Новый год Международный женский день День космонавтики День Победы День защиты детей День России</p> |
| Фольклорные праздники | <p>Осенний фольклорный праздник Колядки</p> |
| Традиционные мероприятия | <p>Выпускной <i>День рождения города Челябинска</i> <i>День театра</i> <i>День смеха</i></p> |
| Спортивные праздники | <p>Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества Лыжные соревнования Спортивные праздники ко Дню космонавтики Эстафеты</p> |
| Акции | <p>«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности «За здоровый образ жизни» Акции по безопасному поведению и профилактике ДДТТ «Я меню мир вокруг себя» «Бессмертный полк»</p> |

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах (см. р. 3.5. стр. 91 ООП)

Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

| Образовательная область | Пространство (помещение) образовательной организации | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом |
|-------------------------|--|--|
| Физическое развитие | Групповые помещения | Уголок физического саморазвития |
| | Физкультурный зал | Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря) |
| | Территория ДОУ | Спортивная площадка Дорожка здоровья |
| Социальное | Групповые помещения | Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок |
| | Территория ДОУ | Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры |
| Познавательное | Групповые помещения | Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования |
| | Территория ДОУ | Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках |
| Трудовое | Групповые помещения | Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры |
| | Территория ДОУ | Теплица Цветник |
| Этико - эстетическое | Музыкальный зал | Мини-музей истории детской театральной студии «Карамелька» |
| | | Мини-музей музыкальных инструментов |

| | | |
|--|---------------------|--|
| | | тов |
| | Групповые помещения | Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры |
| | Территория ДОУ | Экологическая тропа |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

4.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания целевых ориентиров.

*Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО
по организации воспитательной работы*

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) | Функционал, связанный с организацией воспитательного процесса |
|---|---|
| Заведующий | -управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). |
| Заместитель заведующего по учебно- воспитательной работе | -Организация и координация разработки РПВ - Организация и координация воспитательной работы в ДОО |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей - Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> - Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы - Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей - Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания - Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности |
| Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физическому развитию | <ul style="list-style-type: none"> - Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды - Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы - Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера - Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации - Проектирование и реализация воспитательных программ - Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) - Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации - Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни - Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде - Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, по- |

| | |
|----------------------|---|
| | мощь семье в решении вопросов воспитания ребенка |
| Помощник воспитателя | -Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены -Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях -Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности |
| Педагог-психолог | -Участие в разработке РПВ -Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания -Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе -Организация коррекционной воспитательной работы -Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей |
| Учитель- логопед | -Участие в разработке РПВ - Диагностика речевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания - Разработка логопедических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации условий воспитания, необходимых для нормального речевого развития обучающихся на каждом возрастном этапе - Организация коррекционной воспитательной работы -Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по речевым проблемам воспитания детей |

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» для детей с ТНР.

В группе для детей с нарушениями речи в РППС предусмотрены: логопедический уголок для самостоятельной и совместной деятельности, уголок уединения, театральные уголки, уголок для самомассажа, уголок для музыкально- ритмической деятельности, зоны речевого творчества, библиотеки.

– событийная среда МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» проводятся индивидуальные выставки для детей с ОВЗ, оформления стенды с демонстрацией достижений детей с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МАДОУ «ДС № 19 г. Челябинска» являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль «Наш дом -Южный Урал»

Задачи воспитания по реализации регионального компонента с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одежды, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
развивать творческие способности, чувство юмора.

- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать

- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1, 5 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.

3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.

4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.

5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.

2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточняет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.

5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работах детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
- мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, бытия жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;